

Администрация городского округа Тольятти
Департамент образования
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Гуманитарный центр интеллектуального развития»
городского округа Тольятти

Программа принята к реализации
решением педагогического
совета. Протокол № 1
от «_24_» августа 2020г.



УТВЕРЖДЕНО.
Директор МБОУДО ГЦИР
А.В. Хаирова А.В. Хаирова
«_24_» августа 2020г. Приказ № _62.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ШКОЛА ИННОВАЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ
«МАКСИМУМ»**

Направленность социально-педагогическая
Возраст детей – 11-15 лет
Срок реализации – 1 год


Разработчики:

Гордова Анна Александровна,
педагог дополнительного образования,
Федорова Олеся Петровна,
педагог дополнительного образования

Тольятти

2020

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

| | |
|--|---|
| Название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа инновационного мышления «МаксимУм» |
| Краткое название программы | Школа инновационного мышления «МаксимУм» |
| Изображение (логотип) |  |
| Место реализации программы (адреса) | <p>МБУ «Школа №28»: 445026, Самарская область, Тольятти, бульвар Баумана, 3</p> <p>МБУ «Школа №74»: 445044, Самарская область, Тольятти, Ворошилова, 21</p> <p>МБУ «Школа №90»: 445031, Самарская область, Тольятти, бульвар Татищева, 19</p> <p>МБУ «Школа №18»: 445045, Самарская область, Тольятти, ул. Ярославская, 19</p> <p>МБУ «Лицей №60»: 445046, Самарская область, Тольятти, ул. Есенина, 18</p> |
| Разработчик(и) программы | Гордова Анна Александровна, педагог дополнительного образования, Федорова Олеся Петровна, педагог дополнительного образования |
| Краткое описание (для навигатора) | Дополнительная программа для подростков «Школа инновационного мышления» направлена на развитие интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей как системы инновационного мышления |
| Ключевые слова для поиска | Инновационное мышление, творчество, интеллект, интеллектуальное развитие, коммуникация, общение |
| Цели и задачи (для родителей, кратко и понятно) | Развитие структур инновационного мышления (коммуникативных умений, творческих и интеллектуальных способностей) у учащихся подросткового возраста |
| Результаты освоения (для родителей) | Выпускник программы будет знать методы развития инновационного мышления (техники генерирования идей и принятия индивидуальных и командных решений), использовать инструменты и тренажёры развития интеллектуальных функций, применять инновационное мышление для решения актуальных жизненных задач; организовывать собственное поведение в командном взаимодействии |
| Материальная база (перечислить имеющееся оборудование) | Компьютер (ноутбук) с выделенным каналом выхода в Интернет, мультимедийная проекционная установка, принтер черно-белый, цветной, сканер, ксерокс, |

| | |
|---|--|
| | материалы для детского творчества |
| Год создания программы. Где, когда и кем утверждена программа | 2018 г. Решение методического совета МБОУ ДО ГЦИР от 31 августа 2018 г. Протокол № 1 |
| Тип программы по функциональному назначению | общеразвивающая |
| Направленность программы | Социально-педагогическая |
| Направление (вид) деятельности | психология |
| Форма обучения по программе | Очная |
| Используемые образовательные технологии (перечислить кратко) | Игровые технологии, технологии критического мышления, дистанционные технологии |
| Уровень освоения содержания программы | ознакомительный |
| Охват детей по возрастам | 11 – 15 лет |
| Вид программы по способам организации содержания | Модульная |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Взаимодействие программы с различными учреждениями и профессиональными сообществами | |
| Финансирование программы | Реализуется в рамках нормативного финансирования. Реализуется в условиях ПФДО |
| Итоги участия программы в конкурсах | |

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|-----------|
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| Введение | 4 |
| Актуальность и педагогическая целесообразность программы..... | 4 |
| Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ | 5 |
| Цель и основные задачи программы..... | 5 |
| Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса..... | 6 |
| Основные характеристики образовательного процесса | 6 |
| Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса | 7 |
| Ожидаемые результаты освоения программы | 7 |
| Психолого-педагогический мониторинг процесса и результатов образовательного процесса..... | 8 |
| УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ | 9 |
| СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 9 |
| Модуль 1 «В контакте» | 9 |
| Модуль 2 «Интеллектуал» | 10 |
| Модуль 3 «Креативщик»..... | 11 |
| ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 13 |
| Кадровое обеспечение..... | 13 |
| Методическое обеспечение | 13 |
| Информационное обеспечение..... | 14 |
| Материально-техническое обеспечение..... | 15 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 18 |
| Календарный учебный график программы | 18 |
| Оценочные материалы | 19 |
| Методические материалы | 25 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Дополнительная общеобразовательная программа «Школа инновационного мышления «МаксимУм» является неотъемлемой частью образовательной программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» г.о. Тольятти и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей и обеспечивает удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии, формирование и развитие их творческих способностей, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе.

Направленность программы социально-педагогическая, поскольку она ориентирована на развитие у подростков интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей как системы инновационного мышления.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г.), в которой определено, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества».

В настоящее время наблюдается значительный рост и развитие новых технологий, поэтому возрастает потребность общества в людях, способных к креативности, обладающих нестандартным мышлением, умеющих находить оригинальные решения любых жизненных проблем, обладающих высокой коммуникабельностью. Активизация творческих способностей личности учащихся является неотъемлемой частью его будущего мировосприятия и поведения. Сегодня инновационное мышление становится востребованным. Однако инновационно мыслить, творить и работать, способны немногие. А вот проблема формирования людей, способных существовать и эффективно работать в нынешних экономических и социальных условиях, назрела давно.

Принято считать, что термин «инновационное мышление» был введен В.П. Делия на Всемирном философском конгрессе в 1993 году. Согласно ему, инновационное мышление в самом общем виде следует понимать «развивающееся мышление, приводящее к новым результатам», предметом которого являются «процессы, направленные на создание новых фрагментов реальности, их преобразование, или наоборот, поддержание стабильного состояния существующей реальности».

Определение «инновационное мышление» достаточно современное, оно хорошо вписывается в контуры научно-технического прогресса. Однако сегодня отсутствует определенность в толковании этого понятия, что препятствует пониманию и формированию ясной и конструктивной установки для его практической реализации Газизуллин Н.Ф., доктор экономических наук, определяет такие структурные элементы инновационного мышления, как:

1. умение последовательно и системно размышлять, делать выводы, опираясь на соответствующие инновационным отношениям понятия, категории и законы;
2. нацеленность на творческие, конструктивные изменения и новации, на их свершения как ведущий фактор успешной инновационной деятельности;
3. ориентированность на высокий конечный результат;

- интеллект и знания человека, выполняющие роль, как источника, так и мультипликатора новаций.

Способность к творческому мышлению, по мнению многих исследователей, - это способность видеть явления, ситуации, предметы в новом свете, находить необычные решения проблем. Креативное мышление, в отличие от шаблонного мышления, предполагает отказ от привычного взгляда на явления и предметы, порождает оригинальные решения задач.

В соответствии с этим разработанная программа «Школа инновационного мышления» направлена на развитие трех важнейших структур личности младшего подростка: коммуникация, креативность, интеллект, что отражено в структуре программы: она состоит из трех модулей:

- 1) В контакте;
- 2) Интеллектуал;
- 3) Креативщик.

Только планомерное развитие всех трех структур личности подростка может гарантировать нам развитие инновационного мышления.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Дополнительная программа «Школа инновационного мышления «МаксимУм» способствует актуализации таких структур личности подростка, как коммуникация, интеллект, креативность.

Новизна программы заключается

- во первых, в том, что она разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории. Каждый год обучения по программе включает три самостоятельных учебных модуля, каждый из которых нацелен на достижение конкретных результатов;
- во-вторых, в использовании дистанционных технологий обучения.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ выражается в том, что формирование и развитие инновационного мышления учащихся осуществляется не периодически, а систематически, что стимулирует интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение компетенциями и через предлагаемую нами программу, предусматривающей решение этих проблем, умение практически применять полученные знания и опыт.

Цель и основные задачи программы

Главной **целью** программы является развитие структур инновационного мышления у учащихся подросткового возраста.

Задачи программы:

обучающие:

1. обучить использованию инструментов развития интеллектуальной сферы;
2. активизировать характеристики креативного мышления: гибкость, беглость мыслей, разработанность идей;
3. расширить кругозор подростков по теме мышление, креативность, творчество;
4. формировать умение видеть заданную ситуацию с нескольких сторон и применять креативное мышление в повседневной жизни;
5. обучить коммуникативным приёмам в командном взаимодействии.

развивающие:

1. актуализировать потребность учащихся в развитии познавательных функций и интеллектуальных способностей;
2. развивать готовность к продуцированию идей;

3. развитие коммуникативной культуры и активной позиции-установки к взаимодействию в команде и продуцированию идей;
4. развить у учащихся умения действовать сообща, прислушиваться к себе и окружающим в совместной деятельности;

воспитательные:

1. способствовать осознанию подростками ценности креативных черт собственной личности;
2. формировать эмоционально положительное отношение к креативному процессу и новациям, позитивное самоотношение;
3. совершенствовать личностные качества: независимость, решительность, настойчивость при достижении цели, способность отстаивать свое мнение.

В процессе реализации программы решаются более узкие и конкретные цели и задачи, что отражено в программах каждого модуля.

Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса

В основу данной программы положены следующие принципы обучения:

1. Принцип активности. На занятиях обучающиеся вовлекаются в специально разработанные действия. Особенно эффективными в достижении целей занятий через осознание, апробирование и тренировку приемов, способов поведения, идей, предложенных педагогом, являются те ситуации и упражнения, которые позволяют активно участвовать в них всей группе одновременно.

2. Принцип исследовательской (творческой) позиции. Суть этого принципа заключается в том, что в ходе занятий подростки осознают, обнаруживают, открывают идеи, закономерности, а также свои личные ресурсы, возможности, особенности. На занятиях создается креативная среда, основными характеристиками которой являются проблемность, неопределенность, принятие, безоценочность.

3. Принцип постоянной обратной связи. Необходимо создавать условия для эффективной обратной связи в группе. Обратная связь в группе, задаваемая и отслеживаемая педагогом - спонтанная, безоценочная.

4. Принцип партнерского (субъект - субъектного) общения. Реализация этого принципа создает в группе атмосферу безопасности, доверия, открытости, которая позволяет обучающимся экспериментировать, не стесняясь ошибок.

5. Принцип добровольного участия. Каждый учащийся самостоятельно принимает решение об участии, как во всей программе, так и в его отдельных упражнениях.

Основные характеристики образовательного процесса

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: обучающиеся 5-8 классов (обучающиеся 11-15 лет).

Набор обучающихся для участия в программе осуществляется на добровольной основе. Для определения мотивов обучающихся и их индивидуальных особенностей проводится психологическая диагностика. Половой состав групп – смешанный.

Срок реализации дополнительной образовательной программы – 1 год.

Форма обучения – очная.

Используемые образовательные технологии: технологии дистанционного обучения.

Дистанционно занятия проводятся в режиме off-лайн, в очной форме занятия проводятся по группам.

Вид программы по способам организации содержания: модульная.

Уровень освоения программы ознакомительный, что предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала и минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Количество детей в группе – 15-20 человек.

Режим занятий: один раз в неделю по 2 учебных часа. В соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 длительность одного учебного часа для детей школьного возраста– 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса – 36 учебных недель. Начало

занятий 15 сентября, завершение 31 мая.

Объем учебных часов по программе – 72. Из них на каждый из трех модулей отводится по 24 часа.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития дополнительного образования, отраженных в Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

Содержание программы ориентировано на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе.

Учебно-воспитательный процесс по программе организуется следующим образом. В программу включены три относительно самостоятельных, но связанных между собой модуля: 1) «В контакте», 2) «Интеллектуал», 3) «Креативщик».

Каждый из модулей включает в себя очные и дистанционные занятия. На очных занятиях проводится ознакомление с основными категориями курса и практическая отработка навыков и усвоение инструментов, приёмов с использованием активных технологий обучения. Содержание дистанционного обучения более индивидуализировано, предполагает углубление по темам, содержит задания и тесты для самостоятельного выполнения. Контроль за освоением содержания материала осуществляет педагог, в т.ч. и по дистанционному блоку. На протяжении всего обучения по программе осуществляется обратная связь педагога и обучающегося.

Формирование инновационного мышления предполагает наличие определенного инновационного психологического климата в группе, который, в свою очередь, предполагает стиль общения, стимулирующий участников высказывать любые варианты решения поставленных задач, быть открытыми для дискуссии, сохранять объективность, искать объяснения непонятных явлений, сознательно отказываться от привычных подходов к решению проблем.

Методы воздействия и техники, применяемые в данной программе:

- 1) ролевые и имитационные игры («ролевые разминки», ролевые ситуации) – предполагают «примеривание» на себя разнообразных по статусу и содержанию ролей и их проигрывание;
- 2) коммуникативные и «командные» игры – направлены на обучение детей навыкам эффективного взаимодействия, сотрудничества;
- 3) методы, развивающие воображение (визуализация, вербальные и невербальные игры);
- 4) когнитивные методы – развивают представление о многогранности и неоднозначности окружающего мира;
- 5) групповые дискуссии (импровизированная конференция по какой-либо проблеме);
- 6) упражнения, развивающие исследовательскую деятельность детей – развивает познавательную активность и креативность, творческие способности ребенка;
- 7) методы релаксации – это достижение общего состояния покоя, отдыха, расслабленности, которое характеризуется уменьшением нервного напряжения.

Основными формами проведения занятий являются групповая и индивидуальная.

Ожидаемые результаты освоения программы

1. Предметные результаты

По окончании обучения по программе обучающиеся будут иметь представление /знать:

- методы развития инновационного мышления;
- техники генерирования идей и принятия индивидуальных и командных решений;

будут уметь:

- применять инструменты и тренажёры развития интеллектуальных функций;
- взаимодействовать со сверстниками;
- применять креативное мышление в повседневной жизни.

Ожидаемые результаты освоения каждого учебного модуля описаны в их пояснительных записках.

2. Метапредметные результаты

По окончании обучения по программе обучающиеся

будут иметь представление /знать:

- возможности применения инновационного мышления для решения актуальных жизненных задач;
- способы работы с информацией и её усвоения;

будут уметь:

- правильно использовать идеи, информацию и знания;
- использовать приемы наблюдения, сравнения, описательной характеристики;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в объединении и следовать им.

3. Личностные результаты

По окончании обучения по программе обучающиеся:

будут иметь представление /знать:

- коммуникативные техники;
- методы самоконтроля;

будут уметь:

- организовывать собственное поведение в командном взаимодействии;
- учитывать позицию, мотивы и интересы других людей;
- умеет принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях;
- проявляет критичность к своим поступкам и умеет адекватно их оценивать.

Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

Психолого-педагогический мониторинг, или текущий контроль, – это систематическая оценка уровня освоения дополнительной программы в течение учебного года.

Текущий контроль складывается из следующих компонентов.

По завершению обучения по каждому из трех модулей проводится диагностика:

- Тест «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС) (Модуль «В контакте»);

- Диагностическая работа по итогам освоения интеллектуальных онлайн-тренажёров (модуль «Эрудит»);

- Диагностическая работа по итогам освоения модуля «Креативщик».

И по завершению обучения по всем модулям проводится итоговое тестирование.

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В).

Подведение итогов реализации программы

В соответствии с календарным учебным графиком в конце учебного года проводится итоговая аттестация обучающихся в форме итогового тестирования.

Результаты педагогического мониторинга образовательных результатов каждой группы заносятся педагогом в «Лист результатов диагностики» и анализируются на итоговом занятии.

Сведения о проведении и результатах итоговой аттестации фиксируются в протоколах и сдаются администрации Центра.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

| № | Название модульного учебного курса | Количество часов | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|------------------|-----------|-----------|---------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | Из них дистанционно |
| 1 | Модуль 1 «В контакте» | 10 | 14 | 24 | 16 |
| 2 | Модуль 2 «Интеллектуал» | 6 | 18 | 24 | 18 |
| 3 | Модуль 3 «Креативщик» | 5 | 19 | 24 | 19 |
| Всего часов по программе: | | 21 | 51 | 72 | 53 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

МОДУЛЬ 1 «В КОНТАКТЕ»

Девиз модуля «Коммуникация – ключ к внедрению инноваций».

Цель: развитие у подростков коммуникативных способностей, включающих в себя освоение регулятивных и познавательных компонентов.

Задачи:

1. расширить возможности установления контакта в различных ситуациях общения;
2. отработать навыки понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми;
3. развить у учащихся умения действовать сообща, прислушиваться к себе и окружающим в совместной деятельности.
4. активизировать процессы самоконтроля.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать

- способы установления контакта в различных ситуациях общения;
- приемы самоконтроля.

будут уметь:

- понимать других людей и себя;
- уметь действовать в команде;
- различать эмоции.

Учебно-тематический план реализации модуля

| № | Название темы | Количество часов | | | |
|-------------------------|---------------------------|------------------|-----------|-----------|---------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | Из них дистанционно |
| 1. | Есть контакт | 1 | 3 | 4 | |
| 2. | Мое уникальное Я | 1 | 1 | 2 | |
| 3. | Общение – это так легко | 3 | 3 | 6 | 6 |
| 4. | Конфликт: вред или польза | 1 | 3 | 4 | 4 |
| 5. | Мир эмоций | 3 | 5 | 8 | 6 |
| Итого по модулю: | | 9 | 15 | 24 | 16 |

Содержание обучения

Тема 1. Есть контакт.

Теория: Введение в курс. Цели и задачи модуля. План работы. Коммуникация – ключ к внедрению инноваций. Регулятивные и познавательные компоненты коммуникации.

Практика: Входное тестирование «Что я знаю про общение». Знакомство, игры-ледоколы. Упражнения на отработку навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми.

Тема 2. Мое уникальное Я.

Теория: Психофизиологические особенности, которые важно учитывать при коммуникациях.

Практика: Диагностика основных показателей коммуникативности.

Тема 3. Общение – это так легко.

Теория: Общение. **Особенности общения.** Стороны общения, барьеры на пути информации.

Практика: Рекомендации по развитию коммуникативных способностей. Упражнения на устранение барьеров в общении.

Тема 4. Конфликт: вред или польза.

Теория: Особенности поведения в конфликтных ситуациях. Самоконтроль. Стил поведения в конфликте.

Практика: Отработка навыков поведения в конфликте. Тренинг процессов самоконтроля. Диагностика стили поведения в конфликте.

Тема 5. Мир эмоций.

Теория: Эмоции, которые мешают или помогают в общении. Особенности распознавания эмоций собеседника. Управление эмоциями. Аутотренинг. Релаксация.

Практика: Упражнения на установления контакта в различных ситуациях общения. Упражнения на развитие умений распознавать эмоции собеседника. Упражнения на освоение приемов аутотренинга и релаксации.

Подведение итогов модуля. Тестирование «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС).

МОДУЛЬ 2 «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ»

Девиз модуля «Умным быть модно».

Цель - развитие интеллектуальных способностей.

Задачи:

1. активизировать характеристики креативного мышления: гибкость, беглость мыслей, разработанность идей;
2. научить применять креативное мышление в повседневной жизни;

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать

- виды и типы мышления;

- способы развития креативного мышления;

–техники генерирования идей и принятия индивидуальных и командных решений;

будут уметь:

- применять инструменты и тренажёры развития интеллектуальных функций;
- применять креативное мышление в повседневной жизни.

Учебно-тематический план реализации модуля

| № | Название темы | Количество часов | | | |
|-------------------------|---|------------------|-----------|-----------|---------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | Из них дистанционно |
| 1. | Что значит мыслить | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 2. | Как мы мыслим | 2 | 4 | 6 | 4 |
| 3. | Креативное мышление | 1 | 4 | 5 | 5 |
| 4. | Возможности развития креативного мышления | 2 | 9 | 11 | 7 |
| Итого по модулю: | | 6 | 18 | 24 | 18 |

Содержание обучения

Тема 1. Что значит мыслить.

Теория: Это модное слово «инновации». Что такое «мышление» и как оно связано с инновациями? Нужно ли и возможно ли развивать мышление.

Практика: Самопрезентация участников. Практикум «Что значит мыслить». Вводное тестирование основных интеллектуальных функций (методика «Сложные аналогии», методика «Матрица Равенна»). Викторина «Кто сообразительнее?».

Тема 2. Как мы мыслим.

Теория: Процесс и результат мышления. Виды и типы мышления. Что влияет на мышление. Понятие интеллекта. Можно ли измерить интеллект? IQ-тест. Виды интеллекта.

Практика: Тренируем интеллектуальные способности. Создаём головоломки.

Тема 3. Креативное мышление.

Теория: Креативное мышление: определение и основные показатели. Развитие креативности. Беседа «Быть адаптором или инноватором – твой выбор».

Практика: Работа с тренажёрами интеллекта. Отчёт о результатах тренировки. Составление индивидуальной программы тренировок. Определение сильных сторон собственного мышления (тестирование, отчёт). Особенности мыслительных процессов в группе. Отчёт о тренировке. Интеллектуальные головоломки и игры. Определи свой сильный способ мышления.

Тема 4. Возможности развития креативного мышления.

Теория: Возможности развития креативного мышления.

Практика: Работа со «спутниками» интеллекта. Условия эффективного мышления.

Подведение итогов модуля. Диагностическая работа по итогам освоения интеллектуальных онлайн-тренажёров.

МОДУЛЬ 3 «КРЕАТИВЩИК»

Девиз модуля «Креативность – спутник инновационного мышления».

Цель - развитие креативности.

Задачи:

1. расширить кругозор подростков по теме креативность, творчество;
2. отработать навыки и умения управления креативным процессом;
3. развивать позитивное самоотношение, способствовать осознанию подростками ценности креативных черт собственной личности;
4. расширить диапазон паттернов поведения и общения;
5. формировать эмоционально положительное отношение к креативному процессу;

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать

- что такое ментальные карты;
- приемы развития воображения;
- методы настройки на творческую работу;
- стереотипы мышления.

будут уметь:

- нестандартно мыслить;
- использование воображения в повседневной жизни.

Учебно-тематический план реализации модуля

| № | Название темы | Количество часов | | | |
|----|--|------------------|-----------|-----------|---------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | Из них дистанционно |
| 1. | Введение. Креативность – спутник инновационного мышления | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 2. | Креативщик – какой он? | 2 | 4 | 6 | 4 |
| 3. | Ментальные карты | 1 | 5 | 6 | 6 |
| 4. | Развиваем воображение | | 7 | 7 | 5 |
| 5. | Как развить креативность | 1 | 2 | 3 | 2 |
| | Итого по модулю: | 5 | 19 | 24 | 19 |

Содержание обучения

Тема 1. Введение. Креативность – спутник инновационного мышления.

Теория: Цели и задачи модуля. План работы. Креативность – спутник инновационного мышления.

Практика: Круглый стол «Введение в понятие «креатив». История изучения. Входная диагностика «Насколько я креативен».

Тема 2. Креативщик – какой он?

Теория: Беседа «Кто такой креативный человек? Для чего нужны творческие способности?»

Практика: Круглый стол «Мои силы – мои возможности». Барьеры в проявлении креативности. Диагностика основных показателей креативности: вербальный тест «Необычное использование» (Аверина И.С., Щепланова Е.И.), невербальная часть «Фигурная форма теста творческого мышления Торренса», опросник Г.Дэвиса. Самооценка творческих способностей.

Тема 3. Ментальные карты.

Теория: Знакомство с ментальными картами, отличие от традиционной системы записи, применение, алгоритм создания. Как создать ментальную карту.

Практика: Упражнения на создание ментальных карт. Создание карты личности.

Тема 4. Развиваем воображение.

Теория: Управление воображением. Приемы развития воображения.

Практика: Упражнения по развитию воображения.

Тема 5. Как развить креативность.

Теория: Методы настройки на творческую работу. Стереотипы мышления.

Практика: Рекомендации по развитию креативности. Упражнения на развитие творческого мышления. Учимся нестандартно мыслить.

Подведение итогов модуля. Диагностическая работа по итогам освоения модуля «Креативщик». .

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее психологическое образование и владеющий навыками работы на компьютере.

Методическое обеспечение

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

При реализации программы используются следующие педагогические технологии: игровые технологии, технологии критического мышления, дистанционные технологии.

Методы воздействия и техники, применяемые в данной программе:

1. ролевые и имитационные игры («ролевые разминки», ролевые ситуации) – предполагают «примеривание» на себя разнообразных по статусу и содержанию ролей и их проигрывание;
2. коммуникативные и «командные» игры – направлены на обучение детей навыкам эффективного взаимодействия, сотрудничества;
3. методы, развивающие воображение (визуализация, вербальные и невербальные игры);
4. когнитивные методы – развивают представление о многогранности и неоднозначности окружающего мира;
5. групповые дискуссии (импровизированная конференция по какой-либо проблеме);
6. упражнения, развивающие исследовательскую деятельность детей – развивают познавательную активность и креативность, творческие способности ребенка;
7. методы релаксации – это достижение общего состояния покоя, отдыха, расслабленности, которое характеризуется уменьшением нервного напряжения.

Формы проведения занятий по программе:

- 1) деловые игры и кейсы
- 2) динамические разминки
- 3) беседа с элементами игры
- 4) индивидуальные и командные упражнения по развитию инновационного мышления, принятию решений и решению проблемных ситуаций
- 5) техники мозговых штурмов
- 6) объяснение
- 7) самостоятельная работа (групповая, индивидуальная)
- 8) презентации
- 9) самоконтроль, внешний контроль

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Организационный этап:

- психогимнастические упражнения, направленные на создание эмоционального настроения в группе, с целью привлечения внимания обучающихся.

2. Мотивационный этап:

- сообщение темы занятия, выяснение исходного уровня знаний обучающихся по данной теме.

3. Информационный этап:

- подача новой информации на основе имеющихся данных.

4. Практический этап:

- задания, игры, упражнения, направленные на развитие познавательных процессов и творческих способностей;

- отработка полученных навыков на практике.

5. Рефлексивный этап.

- обобщение нового материала;

- контроль знаний – мини-олимпиады, анкеты, кроссворды, викторины.

2. Учебно-методический комплекс программы

Для реализации программы «Школа инновационного мышления «МаксимУм» сформирован учебно-методический комплекс, который постоянно пополняется. Учебно-методический комплекс имеет следующие разделы и включает следующие материалы:

1. Методические материалы для педагога

1. Вербальный тест «Необычное использование» (Аверина И.С., Щепланова Е.И.). <http://textarchive.ru/c-2697021.html>.
2. Невербальная часть теста «Фигурная форма теста творческого мышления Торренса». <https://psycabi.net/testy/577-test-kreativnosti-torrensa-diagnostika-tvorcheskogo-myshleniya>.
3. Методика «Сложные аналогии». http://azps.ru/tests/tests3_slojnan.html.
4. Методика «Матрица Равенна». <https://www.liveinternet.ru/users/5639517/post324105073>.
5. Опросник Г. Дэвиса https://studwood.ru/1943940/psihologiya/oprosnik_devisa.

2. Дидактические материалы для учащихся:

| № | Название дидактических средств | Где используется: год обучения, модуль, тема | Цель использования |
|---|--|---|--|
| 1 | Отдельные научно-популярные лекции | В разделах дистанционной формы обучения | Ознакомление с основными понятиями. Популяризация. |
| 2 | Журналы, открытки, цветная бумага | реализации модульного учебного курса «Креативщик» | Выполнение упражнений |
| 3 | Бланки корректурных проб, таблицы Шульте | Модуль «Интеллектуал» | Тренировка психических процессов |
| 4 | Тест креативности (Торренс) | Модуль «Креативщик» | Диагностика |

Информационное обеспечение

Литература для обучающихся:

1. Горянина, В.А. Психология общения: Учебное пособие. / В.А. Горянина- М.: Академия, 2004.
2. Ильин, Е.П. Психология общения и межличностных отношений. / Е.П.Ильин. – СПб.: Питер, 2009.
3. Яровицкий, В.А. Моя первая книга по психологии. Книга для подростков / В.А. Яровицкий– М.: АСТ, 2000.

Литература для педагога:

1. Грецов, А.Г. Тренинг общения для подростков. / А.Г. Грецов – СПб.: Питер, 2005.
2. Гоулман, Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта. - М. : Альпина, 2005.
3. Козлов, В.В. Конфликт: участвовать или создавать... / В.В. Козлов, А.А. Козлова. – М.: Эксмо, 2009.
4. Лебедев, В.Б. Миры воображения: Руководство по интерактивной имагогике. / В.Б. Лебедев, Н.В. Биньковская. - М.: Ин-т Психотерапии, 2002.
5. Микляева, А.В. Я – подросток. Я среди других людей. Программа уроков психологии (9 класс). – СПб.: Речь, 2003.

Используемые интернет-ресурсы

| № | Интернет-адрес | Название ресурса | Где используется и для чего |
|----|---|--|---|
| 1. | https://wikium.ru | Он-лайн тренажёр развития интеллектуальных функций | Диагностика и тренировка в блоке «Интеллектуал», в т.ч. в дистанционной форме |
| 2. | https://brainapps.ru | Он-лайн тренажёр развития интеллектуальных функций | Диагностика и тренировка в блоке «Интеллектуал», в т.ч. в |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | дистанционной форме |
| 3. | https://metodorf.ru | Банк развивающих методик и материалов по развитию способностей и качеств личности | Ознакомительные материалы по курсу; диагностический инструментарий |

Материально-техническое обеспечение

- 1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 15 человек (парты, стулья, классная доска, шкаф для УМК, переносная трибуна, зона отдыха, палас).
- 2) Оборудование, необходимое для реализации программы:
 1. Программное обеспечение;
 2. Компьютер (ноутбук) с выделенным каналом выхода в Интернет;
 3. Мультимедийная проекционная установка;
 4. Принтер черно-белый, цветной;
 5. Сканер;
 6. Ксерокс;
 7. Диктофон;
 8. Цифровой фотоаппарат;
 9. Цифровая видеокамера.
- 3) Материалы для детского творчества (акварель, гуашь, белая и цветная бумага, картон и ватман для рисования и конструирования, клей, фотоальбомы и др.).
- 4) Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А3, А4, А2); клей; файлы, папки и др.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,
использованной при составлении программы**

- 1) Закон Российской Федерации «Об образовании», 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа : <http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ> Об_образовании_в_Российской_Федерации.pdf.
- 2) Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб. : КАРО, 2006. – 368 с.
- 3) Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/kontseptsiya>.
- 4) Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев – М. : Педагогика, 1981. - -186 с.
- 5) Лидерс, А.Г. Психологический тренинг со старшеклассниками и студентами / А.Г. Лидерс – М. : Этерна, 2009. – 416с. – (Современная психология).
- 6) Методическая работа в системе дополнительного образования: материал, анализ, обобщение опыта: пособие для педагогов доп. образования / Сост. М.В. Кайгородцева. – Волгоград : Учитель, 2009. –377 с.
- 7) Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. – Режим доступа: pioner-samara.ru/sites/default/files/docs/metodrek_dop_rf15.doc.
- 8) Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 г. № МО-16-09-01/826-ту [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. - Режим доступа: <http://pioner-samara.ru/content/metodicheskaya-deyatelnost> .
- 9) Немов Р. С. Психология: Учеб. для студентов пед. вузов: в 3 кн. – 3-е изд. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999.-Кн.3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики.
- 10) Положение о порядке разработки, экспертизы и утверждения дополнительной общеобразовательной программы МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти. [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Официальные документы. – Режим доступа: http://cir.tgl.ru/sp/pic/File/Chekrkasova_Yuliya/POLOJENIE_GTsIR_o_programmah.pdf
- 11) Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля освоения дополнительных программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти. [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Официальные документы. – Режим доступа: http://cir.tgl.ru/sp/pic/File/Chekrkasova_Yuliya/POLOJENIE_GTsIR_o_formah_attestacii.pdf .
- 12) Попова, М.В. Психология как учебный предмет в школе: Учебно-методическое пособие. / М.В. Попова – М. : ВЛАДОС, 2000. – 288с.
- 13) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы

дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>.

- 14) Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. – Режим доступа : <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201811300034>
- 15) Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ». [Электронный ресурс] / Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - Режим доступа: <http://fgosvo.ru/news/6/3207>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график программы

Календарный учебный график программы составлен в соответствии с локальным актом «Календарный учебный график МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти на 2020-2021уч.г.», принятым решением педагогического совета от 24 августа 2020 г., протокол № 1.

| Месяц | <i>Количество учебных недель, содержание деятельности по каждому году обучения, внеаудиторные формы организации образовательного процесса</i> | <i>Промежуточная и итоговая аттестация</i> |
|------------------------------------|---|---|
| Сентябрь | Набор групп. Занятия по расписанию 2 учебные недели. Начало занятий 14 сентября | |
| Октябрь | Занятия по расписанию 5 учебных недель. Период школьных каникул с 25 октября по 1 ноября. | Входная диагностика знаний и практических навыков |
| Ноябрь | Занятия по расписанию 4 учебные недели Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 4 ноября | |
| Декабрь | Занятия по расписанию 5 учебных недель. | |
| Январь | Занятия по расписанию 3 учебные недели. Период школьных каникул с 30.12 – 10.01. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками (выходные дни): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 января | |
| Февраль | Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха – 23 февраля | |
| Март | Занятия по расписанию 5 учебных недель. В период школьных каникул с 22 – 31 марта Дополнительный день отдыха– 8 марта | |
| Апрель | Занятия по расписанию 4 учебные недели. | |
| Май | Занятия по расписанию 4 учебные недели. Завершение учебных занятий 31 мая. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками – 1, 2, 3 мая, 9, 10 мая | Итоговая аттестация обучающихся |
| Итого учебных недель по программе: | 36 учебных недель | |
| Июнь | Продолжение занятий по летней краткосрочной программе «Искусство общения» (4 недели). Дополнительный день отдыха – 12,13,14 июня | |
| Июль | Самостоятельные занятия учащихся | |
| Август | Формирование учебных групп до 10 сентября | |

Оценочные материалы

1. Подведение итогов модуля «В контакте»

Тест «Коммуникативные и организаторские склонности» (модуль «В Контакте»)

Процедура исследования

Исследование коммуникативных и организаторских склонностей с помощью тест-опросника КОС можно проводить и с одним испытуемым и с группой. Испытуемым раздаются тексты опросника, бланки для ответов, и зачитывается инструкция.

Инструкция: Предлагаемый Вам тест содержит 40 вопросов. Прочитайте их и ответьте на все вопросы с помощью бланка. На бланке напечатаны номера вопросов. Если Ваш ответ на вопрос положителен, то есть Вы в принципе согласны с тем, о чем спрашивается в вопросе, то на бланке в соответствующем номере поставьте знак «плюс». Если же Ваш ответ отрицателен, то есть Вы в принципе не согласны, то в соответствующем номере поставьте знак «минус». Следите, чтобы номер вопроса и номер в бланке для ответов совпадали. Имейте в виду, что вопросы носят общий характер и не могут содержать всех необходимых подробностей. Поэтому представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не следует тратить много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, на некоторые вопросы Вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать гот ответ, который Вы считаете предпочтительным. При ответе на любой из этих вопросов обращайте внимание на его первые слова и согласовывайте свой ответ с ними. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Важна искренность при ответе.

Опросник

1. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего решения?
3. Долго ли вас беспокоит чувство обиды, причинённое Вам кем-то из Ваших товарищей?
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественно работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или за каким-либо другим занятием, чем с людьми?
8. Если возникли какие-то помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от них?
9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли Вам включиться в новую для Вас компанию?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удаётся устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиваться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязанностей, обязательств?

17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли , что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди мало знакомых для Вас людей?
28. Верно ли , что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую для Вас компанию?
30. Принимали ли Вы участие в общественной работе в школе?
31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?
32. Верно ли , что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую для Вас компанию?
34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
35. Правда ли что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?
36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
37. Верно ли, что у Вас много друзей?
38. Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания у своих товарищей?
39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
40. Правда, ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Бланк для ответов представляет собой четыре ряда цифр, означающих номера вопросов и пронумерованных от 1 до 40 в определенном порядке, точно таком, как на образце.

Если испытуемых было несколько, то при необходимости бланки подписывают на обратной стороне.

| | | | | | | | |
|-----|--|-----|--|-----|--|-----|--|
| 1. | | 2. | | 3. | | 4. | |
| 5. | | 6. | | 7. | | 8. | |
| 9. | | 10. | | 11. | | 12. | |
| 13. | | 14. | | 15. | | 16. | |

| | | | | | | | |
|----------------|--|----------------|--|----------------|--|----------------|--|
| 17. | | 18. | | 19. | | 20. | |
| 21. | | 22. | | 23. | | 24. | |
| 25. | | 26. | | 27. | | 28. | |
| 29. | | 30. | | 31. | | 32. | |
| 33. | | 34. | | 35. | | 36. | |
| 37. | | 38. | | 39. | | 40. | |
| $\Sigma_1 (+)$ | | $\Sigma_2 (+)$ | | $\Sigma_3 (-)$ | | $\Sigma_4 (-)$ | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| $K_x = \Sigma_1 (+) + \Sigma_3 (-) =$ | |
| $O_x = \Sigma_2 (+) + \Sigma_4 (-) =$ | |

Обработка результатов

Цель обработки результатов – получение индексов коммуникативных и организаторских склонностей. Для этого ответы испытуемого сопоставляют с дешифратором и подсчитывают количество совпадений отдельно по коммуникативным и организаторским склонностям. В дешифраторе учитывается расположение номеров вопросов в бланке для ответов.

Дешифратор

| Склонности | Ответы | |
|-----------------|--------------------------|--------------------------|
| | положительные | отрицательные |
| Коммуникативные | $\Sigma (+)$ 1-й колонки | $\Sigma (-)$ 3-й колонки |
| Организаторские | $\Sigma (+)$ 2-й колонки | $\Sigma (-)$ 4-й колонки |

Чтобы определить уровень коммуникативных и уровень организаторских склонностей, нужно высчитать их коэффициенты. Коэффициенты представляют собой отношение количества совпадающих ответов той или иной склонности к максимально возможному числу совпадений, в данном случае – к 20. Формулы для подсчета коэффициентов так:

$$K_{ком} = \frac{K_x}{20}, K_{орг} = \frac{O_x}{20}, \text{ где}$$

$K_{ком}$ – коэффициент коммуникативных склонностей;

$K_{орг}$ – коэффициент организаторских склонностей;

K_x и O_x – количество совпадающих с дешифратором ответов соответственно по коммуникативным и организаторским склонностям.

Анализ

В ходе анализа результатов сначала дают оценку уровня коммуникативных и организаторских склонностей испытуемого. Для этого пользуются шкалой оценок:

Шкала оценок коммуникативных и организаторских склонностей

| $K_{ком}$ | $K_{орг}$ | Шкала оценки |
|-----------|-----------|--------------|
| 0,10-0,45 | 0,2-0,55 | 1 |
| 0,46-0,55 | 0,56-0,65 | 2 |
| 0,56-0,65 | 0,66-0,70 | 3 |
| 0,66-0,75 | 0,71-0,80 | 4 |
| 0,75-1,00 | 0,81-1,00 | 5 |

Уровень развития коммуникативных и организаторских склонностей характеризуется с помощью оценок по шкале следующим образом.

Испытуемые, получившие оценку 1, – это люди с низким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

Испытуемые, получившие оценку 2, имеют коммуникативные и организаторские склонности ниже среднего уровня. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и в выступлении перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды. Во многих делах они предпочитают избегать проявления самостоятельных решений и инициативы.

Для испытуемых, получивших оценку 3, характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомств, отстаивают свое мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе по формированию и развитию коммуникативных и организаторских склонностей.

Испытуемые, получившие оценку 4, относятся к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким, друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принимать самостоятельное решение в трудной ситуации. Все это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

Испытуемые, получившие высшую оценку 5, обладают очень высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они испытывают, потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, это инициативные люди, которые предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято другими. Они могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать разные игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает, и сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникации и организаторской деятельности.

Коммуникативные и организаторские склонности представляют собой важный компонент и предпосылку развития способностей в тех видах деятельности, которые связаны с общением с людьми, с организацией коллективной работы. Они являются важным звеном в развитии педагогических способностей.

Желание заниматься организаторской деятельностью и общаться с людьми зависит и от содержания соответствующих форм активности, и от типологических особенностей самой личности. Во многом они определяются субъективной ценностью и значимостью для человека будущих результатов его активности и отношением к лицам, с которыми он взаимодействует. Это следует учесть, составляя рекомендации для испытуемых с низким уровнем развития исследуемых склонностей. Достаточно часто склонности появляются в ходе таких видов деятельности и общения, которые вначале человеку безразличны, но по мере включения в них становятся значимыми. Здесь важны собственные усилия и преодоление коммуникативных барьеров, которые возможны, если человек ставит себе сознательную цель саморазвития.

2. Диагностическая работа по итогам освоения интеллектуальных онлайн-тренажеров (модуль «Интеллектуал»)

Представь, что тебе нужно познакомить другого человека с одним из упражнений любого выбранного тобою интеллектуального тренажёра (ВикиУм wikium.ru или БрейнАпс brainapps.ru). Представьте упражнение таким образом, чтобы заинтересовать другого в его использовании. Рассказ должен быть полным:

- 1) название упражнения и инструкция к выполнению;
- 2) цель упражнения, какие качества и навыки оно тренирует;
- 3) правила и твои личные «лайфхаки» в его выполнении;
- 4) с какими сложностями ты столкнулся во время тренировок и как их преодолевал;
- 5) каков твой начальный и конечный результат по этому упражнению, какой рекорд ты смог установить.

3. Диагностическая работа по итогам освоения модуля «Креативщик»

Следующее задание будет необычным. Оно нацелено не на проверку того, что ты умеешь, а предлагает тебе самому стать создателем такого проверочного задания. Во время обучения ты самостоятельно и в группе проходил различные тесты и упражнения. Среди них встречалось задание – придумать разнообразные способы применения каким-либо предметам. И вот теперь ты можешь сам создать такое задание. Представь, что тебе в команду нужны предприимчивые люди с развитым воображением.

Итак, тебе нужно взять навскидку два любых предмета, известных и достаточно часто употребляемых нами в жизни. Долго не думай, сразу запиши их названия. Не переходи к дальнейшему выполнению, пока не запишешь эти два слова (предмета).

Далее приступай к работе. Сначала проведи работу с одним предметом, затем с другим. Вот инструкция, которую получают твои испытуемые, ну а сейчас – это твои инструкции:

«Вам будет назван обыкновенный, обыденный предмет. Придумайте для этого предмета как можно больше различных и необычных способов использования, выскажите как можно больше идей – как практически он мог бы использоваться. Ваши предложения должны быть реальными и выполнимыми.

Запишите свои мысли коротко, но понятно. Разъясните, если это необходимо, одной или двумя фразами, как данный предмет может быть изменен, как из него сделать другой предмет или устройство.

Важно! Бессмысленные, нелепые, т.е. не осуществимые ни при каких условиях, ответы не учитываются. Например, использование книги как электромагнитного поля с целью притягивания магической космической энергии засчитываться не будет»

Далее засеки время 6 минут и быстро набрасывай идеи использования предмета. После продолжи, уже не ограничивая время. Всего у тебя должно получиться не менее 15 идей, и чем больше, тем лучше. Только помни о требовании реальности и осуществимости замысла.

Запиши свой отчет по заданию:

- 1) какой предмет
- 2) запиши идеи, придуманные за первые 6 минут, сколько их
- 3) сколько всего у тебя идей использования предмета, допиши весь список
- 4) сколько идей тебе пришлось отбраковать (это не обязательное условие)
- 5) сделай то же самое (пункты 1-4) для второго задуманного предмета
- 6) теперь придумай, что же общего между этими двумя предметами.
- 7) Напиши, как ты сам оцениваешь свою креативность.

Ты можешь заработать дополнительные баллы к оценке, если найдешь и напишешь имя автора, разработавшего данный тест, или самостоятельно напишешь, где такое задание можно использовать.

4. Контрольно-диагностические материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся

Итоговый контрольный тест проверки знаний по освоению программы

1. Отметьте признаки креативного человека:

- a) высокая степень автономности
- b) терпимость и упорство в ситуациях неопределенности

- c) замкнутость, неуверенность
 - d) избегание риска
 - e) независимость суждений
 - f) постоянство и следование выверенным решениям
- 2. Коэффициент интеллекта...**
- a) показатель степени развитости интеллигентности человека
 - b) количественная оценка уровня интеллекта какого-либо человека
 - c) качественная оценка уровня интеллекта какого-либо человека
 - d) результат измерения в лабораторных условиях на специальном оборудовании умственной работы головного мозга
- 3. Стремление людей идти на взаимные уступки и реализовывать свои интересы с учетом интересов противоположной стороны, называется:**
- a) приспособление
 - b) компромисс
 - c) избегание
 - d) сотрудничество
 - e) соперничество
- 4. Процесс передачи эмоционального состояния от одного человека к другому на уровне коммуникации без осознания смысловой задачи – это**
- a) особый механизм социального восприятия
 - b) психическое заражение
 - c) убеждение
 - d) косвенное воздействие
- 5. Способность человека рассуждать, сравнивать явления действительности, обобщать, получать выводы называется**
- a) процесс деятельности нашего мозга,
 - b) субъективное мнение
 - c) мышление
 - d) интуитивное восприятие
- 6. Связаны ли мышление и речь у человека?**
- a) да, человеческое мышление – это речевое мышление, то есть мысль человека всегда воплощена в речи
 - b) нет, это два различных самостоятельных процесса, которые являются специфическими человеческими способностями
 - c) нет, человек может владеть речью, но не уметь мыслить, мышление развивается независимо от речи
 - d) да, ведь все живые организмы обладают речью и мышлением (Я мыслю, значит, существую)
- 7. Творческим может быть**
- a) логика
 - b) интеллект
 - c) мышление
 - d) инновация
- 8. Способ структурирования информации, где главная тема находится в центре листа, а связанные с ней понятия располагаются вокруг в виде древовидной схемы, называется**
- a) конспект
 - b) генеалогическое дерево
 - c) круговая диаграмма
 - d) ментальная карта
- 9. Эмоциональный интеллект – это...**
- a) умение проживать чужие эмоции как свои собственные
 - b) коэффициент мышления

с) способность человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные...

д) это способность эффективно управлять эмоциональными всплесками

10. Процесс установления и развития контактов между людьми – это

- a) контактирование
- b) взаимосвязь и взаимопомощь
- c) диалог
- d) общение

11. Какой психический процесс даёт нам возможность ощущать запахи, вкус, боль?

- a) познание мира
- b) мышление
- c) восприятие
- d) интеллект

12. О каком явлении коммуникации идёт речь?

- обнаруживает существующие противоречия;
- снижает эффективность совместной деятельности;
- повышает психологическую напряженность;
- изменяет условия и обстоятельства общения.

Впишите данное понятие: _____

Приложение 3

Методические материалы

1. Перечень креативных техник,
которые осваивают обучающиеся по программе
«Школа инновационного мышления «МаксимУМ»

| <i>№</i> | <i>Название техники</i> | <i>Описание техники</i> |
|----------|------------------------------|---|
| 1. | Ментальные карты | Техника визуализации мышления, с помощью которой можно лучше и эффективнее обработать некоторую информацию |
| 2. | Техника «Омега-мэппинг» | Метод создания идей, помогающий находить целостные решения сложных задач. Омега-мэппинг использует специальную технику визуализации процесса нахождения решения, делая его наглядным и структурированным |
| 3. | Техника «Катена-мэппинг» | Техника генерации идей, которую можно использовать на начальном этапе работы для создания большого количества идей, особенно в случаях, когда сфера, к которой относится решаемая задача, кажется непонятной или, наоборот, слишком тривиальной. Катена-мэппинг помогает расширить пространство мышления, преодолеть творческие блоки, а найденные в процессе этой работы стимулы преобразовать в идеи. В основе катена-мэппинга лежит катена — игра, которая заключается в связывании двух слов, начального и конечного, цепочкой промежуточных слов, выбираемых по определенным правилам. В катена-мэппинге эта игра используется для нахождения стимулов, помогающих расширить поле возможных решений |
| 4. | Случайный стимул и 4D-стимул | Метод создания идей, позволяющий взглянуть на задачу под разными углами и таким образом расширить для себя поле возможных решений. Это метод, позволяет получить большое |

| | | |
|----|------------------------|---|
| | | <p>количество разных идей за сравнительно короткое время. В его основе лежит широко известный метод случайного стимула, поверх которого наложена сетка из четырех параметров — свойства, функции, символы и процессы. Этот набор свойств может хорошо подойти для решения таких задач, как, скажем, создание нового бренда или литературного персонажа</p> |
| 5. | Структура альфа-дерева | <p>Технология составления альфа-дерева</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задача. Разместите на этой ветви все задачи, требующие решения. Разместите здесь также угрозы и опасности, которые могут помешать решению задачи или осуществлению проекта. Затем как можно точнее сформулируйте центральную задачу (вы можете использовать для этого вспомогательные техники). Если есть несколько кандидатов на центральную задачу, выберите одну главную и не более двух второстепенных задач. В серьезных проектах завершением этого этапа будет написание брифа. Для небольших проектов будет достаточно записать формулировку главной задачи в нижней части листа. 2. Факты. На этой ветви разместите: а) информацию о задаче, которой вы располагаете, и б) информацию, которой вам не хватает. 3. Ресурсы. На этой ветви разместите имеющиеся ресурсы, которые можно использовать для решения задачи. 4. Допущения. Разместите здесь допущения и предпосылки, из которых вы исходите в своей работе над задачей, а затем добавьте к каждому допущению возможные альтернативы. 5. Возможности. Напишите на этой ветви возможные направления решения поставленной задачи — идеи о том, где искать идею. Добавьте в качестве стимула «невозможные», провокативные варианты. 6. Идеи. Определив главную задачу, переходите к генерации идей для ее решения, используя подходящие техники генерации идей. Возникшие идеи лучше вначале фиксировать отдельно от омега-карты. Процесс создания идеи обычно делится на этапы генерации и кристаллизации (отбора и доработки) идей. В результате этой работы у вас появится несколько идей-кандидатов — разместите их на ветви «Идеи», обозначив каждую ключевым словом. Затем выберите главную идею — основу вашей концепции решения задачи. Запишите главную идею в виде ключевого слова на линии, выходящей из точки омега |