

Администрация городского округа Тольятти
Департамент образования
**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Гуманитарный центр интеллектуального развития»
городского округа Тольятти**

Программа принята к реализации
решением педагогического
совета. Протокол № 4
от «_28_» июня 2024г.

УТВЕРЖДАЮ.
«_28_» июня 2024г. Приказ №

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«СУДАРУШКА»**

Направленность социально-гуманитарная

Возраст детей – 7-11 лет

Срок реализации – 2 года

Разработчики:

Попова Татьяна Александровна,
педагог дополнительного образования.

Методическое сопровождение:

Лазарева Мария Сергеевна, методист

Тольятти

2024

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

| | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сударушка» |
| Краткое название программы | Программа для девочек «Сударушка» |
| Изображение (логотип) |  |
| Место реализации программы | МБОУ ДО ГЦИР: 445045, Самарская область, Тольятти, ул. Чайкиной, 87 |
| Разработчик(и) программы | Попова Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования |
| Методическое сопровождение | Лазарева Мария Сергеевна, методист |
| Краткое описание | Дополнительная программа «Сударушка» рассчитана на девочек младшего школьного возраста. Занятия способствуют формированию умений и навыков ведения домашнего хозяйства. На занятиях девочки учатся готовить, ухаживать за собой, оказывать первую медицинскую помощь, изучают этикет. Погружаются в мир рукоделия и осваивают различные техники прикладного искусства |
| Ключевые слова для поиска | Рукоделие, кулинария, этикет, творчество, программа для девочек, семейные ценности, семейная культура, программа дополнительного образования, дополнительное образование, дополнительные занятия по рукоделию |
| Цели и задачи | Обучение ведению домашнего хозяйства, самообслуживания, оказания первой помощи, семейного досуга, формирование представления о семейных ценностях, значении женщины и женственности в жизни семьи и общества, знакомство с основами кулинарного искусства |
| Результаты освоения | Выпускник программы научится оказывать первую медицинскую помощь; готовить различные блюда; научится делать маникюр, макияж; освоит различные виды прикладного искусства |
| Материальная база | Мультимедийное проекционное оборудование, кухонный инвентарь, швейная машина, инструменты для шитья и рукоделия |
| Год создания программы. Где, когда и кем утверждена программа | 2015 год. Решение методического совета МБОУ ДО ГЦИР от 29.08.2015 г. Протокол № 1. |
| Тип программы по функциональному назначению | общеразвивающая |
| Направленность программы | Социально-гуманитарная |
| Направление (вид) деятельности | семейная культура и декоративно-прикладное творчество |
| Форма обучения по программе | Очная |
| Используемые образовательные | Интерактивные (диалоговые) технологии. Игровые технологии, |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| технологии) | ИКТ-технологии. Проектный метод |
| Уровень освоения содержания программы | Базовый уровень |
| Охват детей по возрастам | 7-11 лет |
| Вид программы по способам организации содержания | Модульная |
| Срок реализации программы | 2 года |
| Взаимодействие программы с различными учреждениями и профессиональными сообществами | |
| Финансирование программы | Реализуется в условиях ПФДО и на бюджетной основе в рамках муниципального финансирования. За рамками муниципального финансирования – на платной основе |
| Итоги экспертизы программы на соответствие требованиям ПФДО | Итоговое заключение ОМЭС-36 от 28.02.2024. Итоговое заключение ОМЭС-11 от 01.03.2021 |
| Итоги участия программы в конкурсах | |

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| Введение | 4 |
| Актуальность и педагогическая целесообразность программы..... | 4 |
| Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ | 6 |
| Цель и основные задачи программы..... | 6 |
| Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса..... | 7 |
| Основные характеристики образовательного процесса | 8 |
| Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса | 8 |
| Воспитательная деятельность в рамках программы | 9 |
| Планируемые результаты освоения программы..... | 11 |
| Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса | 11 |
| УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ | 13 |
| СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 14 |
| Первый год обучения | 14 |
| Второй год обучения | 19 |
| ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 24 |
| Кадровое обеспечение..... | 24 |
| Методическое обеспечение программы | 24 |
| Информационное обеспечение..... | 26 |
| Материально-техническое обеспечение программы | 27 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | 28 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 30 |
| Календарный учебный график программы..... | 30 |
| Оценочные материалы | 31 |
| Методические материалы | 34 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Дополнительная общеобразовательная программа для девочек «Сударушка» является неотъемлемой частью образовательной программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

По своему функциональному назначению программа является *общеразвивающей* и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в нравственном и художественно-эстетическом совершенствовании, в организации их свободного времени.

Направленность программы социально-гуманитарная, так как основным видом деятельности, обеспечивающим освоение содержания программы, является укрепление духовно-нравственных основ: девочки каждое занятие занимаются рукоделием, кулинарией, призванными сформировать представления о домашнем очаге, красоте, здоровье, культуре. Программа «Сударушка» рассчитана на девочек 7-11 лет. Посредством организации содержательного общения, практических упражнений и проб, детского рукоделия программа направляет гендерное самоопределение учащихся, формирует умения и навыки ведения домашнего хозяйства, готовит к выполнению социально ожидаемой роли, свойственной женщине.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р), в которой определено, что необходимо содействовать эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации; создать условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства.

В нашей русской культуре роль женщины всегда была чрезвычайно высока – мать, хранительница очага, опора мужчины, любимая женщина, «плечо и жилетка», домохозяйка и рукодельница. Женщина отвечала за лад в семье, а мужчина отвечал за внешние отношения семьи. Мир и ответственность женщины были огромны — она воспитывала и лечила, она украшала дом и готовила, она поддерживала отношения с родней и шила, развлекала домочадцев и гасила конфликты. В современном обществе классическое разделение на два типа бытия и социальных ролей - мужчины и женщины, жены и мужа, матери и отца — становится не столь выражено, роли стали смешиваться. В современной, постиндустриальной, семье нет четких границ полов, происходит перераспределение семейных функций, бывает это доходит до инверсий. Анализ современной семьи (Алехина, Гозман, Силяева, Антонов и др.) показал, что снижается воспитательный потенциал семьи, затрудняется процесс половой идентификации, гендерной социализации современных детей. Нашим детям просто невозможно присваивать традиционные для нашей культуры роли в семье, а ритм современной жизни, вечная занятость и усталость родителей не дают возможности детям задать вопросы и получить на них ответы от близких взрослых. Современная реальность такова, что семья перестала воспроизводить ребенка определенного гендерного типа и определенных социальных устоев. Это очень тревожная ситуация с точки зрения перспектив развития общества и института брака.

Решением проблемы, на наш взгляд, могло бы стать введение в процесс обучения детей программ, основанных на воспроизводстве всей совокупности знаний, традиций, умений,

свойственных традиционной женской роли. Предлагаемая программа дополнительного образования «Сударушка» направлена на решение проблемы воспитания духовности, нравственности, и одновременно ручной умелости и эстетического вкуса. Воспитание девочек осуществляется в классическом русском стиле, формируя представления о домашнем очаге, красоте, здоровье, культуре, правилах отношениях с близкими людьми, а также обучение рукоделию.

В последнее время дополнительное образование стало рассматриваться как особое инклюзивное образовательное пространство для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Программа «Сударушка» обладает вариативными возможностями организации инклюзивного дополнительного образования детей с ОВЗ. При организации занятий по программе учтены трудности детей при освоении содержания программы, а также необходимость учета их особых образовательных потребностей в плане регулирования длительности занятий, последовательного вхождения в деятельность, поддержания интереса обучающихся к выбранной программе, так как внутри программы существует возможность использования информационных технологий, нестандартных способов и методов подачи содержания, то есть программа позволяет изучать материал в темпе и объеме, который доступен ребенку.

Педагогическая целесообразность отбора содержания программы для девочек «Сударушка» заключается в следующем. Программа основана на глубоком понимании особенностей и потребностей младшего школьного возраста, которые определяют содержание и формы:

- дети начинают систематически обучаться, познавать мир на основе логики, анализа и синтеза. Некритически воспринимаемые семейные отношения в этом возрасте начинают осмысливаться, обобщаться, сравниваться с окружающими. У ребенка есть потребность в обсуждении моментов семейного бытия, в дополнительных знаниях о функционировании семьи (Абрамова Г.С и др.);

- младший дошкольный возраст — это новый этап развития нравственности и духовности ребенка (Ж. Пиаже и др.). Ребенок становится способен увидеть событие или поступок с нескольких точек зрения, построить суждение, опираясь на общественную норму. В этом возрасте обсуждение нравственных и социальных проблем со значимым и заинтересованным взрослым оказывает глубокое положительное влияние на становление личности;

- в младшем школьном возрасте мелкая моторика рук ребенка значительно развивается. В силу возраста ему становятся доступны виды ручного труда, недоступные прежде. Именно в это время, на основе интереса, новых возможностей организма и значительной потребности ребенка в достижениях, возможно формировать такое хобби, как рукоделие;

- в этом возрасте отмечается высочайший уровень доверия ребенка обучающему взрослому, учителю. Это значимый момент обучения, т. к. возможно педагогу придется работать с устоявшимися семейными негативными тенденциями и установками. На основе высокого доверия к содержанию обучения и педагогу, ребенок будет осваивать знания, возможно «недополученные» в семье;

- развитие гендерной идентичности в возрасте идет по пути обособления полов. Девочки в это время активно держатся в группах с девочками, выполняя свои «женские», в отличие от «мужских», дела, наблюдая за взрослыми своего пола. Ученые называют этот период значимым, когда идентификация с полом и осознание пола идет уже не только по линии присвоения эталонов поведения, но и через осмысление и коллективное обсуждение (Градусова Л.В., Бендас Т.В.).

На основе описанных выше положений определяется ведущая идея программы «Сударушка»: развитие личности девочек в соответствии с классическими русскими гендерными и общественными представлениями необходимо начинать в младшем школьном возрасте через систематическое обучение, беседы, практические формы работы, рукоделие, личностное общение с педагогом и родителями.

Метапредметный подход к организации деятельности учащихся на занятиях по программе обеспечивает педагогическую целесообразность программы, так как сформированные на занятиях способы работы со знанием будут востребованы обучающимся в любых жизненных ситуациях.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Анализ предлагаемых программ дополнительного образования показал, что программ, ориентированных на личностное развитие девочек, становление их женственности, ценимой социальной роли, крайне мало.

Новизна программы заключается в специфике комплексного подхода к формированию содержания обучения. Программа выстроена таким образом, что основные знания и умения сгруппированы именно вокруг традиционных женских функций и видов социальной и семейной активности. Специфика программы выражается в сочетании преподавания искусства ведения домашнего хозяйства, кулинарии, рукоделия, народного творчества, ЗОЖ – всего, что помогает обучающимся девочкам в становлении их личности, самореализации себя как хозяйки, хранительницы домашнего очага, творческой личности.

Отличительной особенностью программы «Сударушка» является то, что она совмещает в себе две направленности (по виду основной деятельности), которые дополняют и поддерживают друг друга — социально-гуманитарную и художественную. То есть формирование знаний и умений не является самоцелью; основной акцент программы делается на осмысление социальной роли, ответственности, компетентности женщины, навыки ведения хозяйства, ведения хозяйства, лечения, рукоделия, которые способствуют многоаспектному восприятию роли женщины, матери, хозяйки дома. Этим определяется особенность построения занятий: сдвоенное занятие, первая часть которого посвящена отдельным вопросам освоения женской социальной роли, а вторая — занятию рукоделием, в процессе которого есть возможность обсудить познанное, обменяться опытом и житейскими знаниями.

Цель и основные задачи программы

Целью программы является развитие личности девочек в соответствии с классическими русскими гендерными и общественными представлениями.

Основные задачи:

Обучающие:

- 1) Формировать первичные представления ведения домашнего хозяйства, самообслуживания, оказания первой помощи, семейного досуга;
- 2) Формировать у обучающихся ручную умелость и склонность к рукоделию, индивидуальные предпочтения и хобби.
- 3) Формировать представления о нормах взаимоотношений с близкими людьми, правилах поведения в бытовых и конфликтных ситуациях, типичных для социальной роли женщины.
- 4) Формировать представления о семейных ценностях, значении женщины и женственности в жизни семьи и общества.
- 5) Формировать представление о культурно-исторических и социально-экономических особенностях развития Самарской области.

Воспитательные:

- 1) Воспитать творческую личность, способную к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами декоративно-прикладного искусства;
- 2) Воспитать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, развить художественный вкус.
- 3) Воспитывать ценностное отношение к семейным традициям через формирование представлений о значении и роли женщины в жизни общества и семьи.

Развивающие:

- 1) Развивать творческое воображение и фантазию;

- 2) Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- 3) Развивать умение адекватно оценивать свои достижения и достижения других.

В процессе реализации программы решаются более узкие и конкретные цели и задачи, что отражено в программах каждого модуля.

Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса

Педагогический процесс по программе строится на следующих *принципах*:

1. *Личностно-ориентированный принцип* — предполагается ориентация на интересы, склонности, возможности ребенка, учет его индивидуальных особенностей. А также глубокое уважение к личности, достоинству ребенка, ненасильственность развивающих воздействий. Программа предполагает выстраивание взаимодействия с ребенком на основе субъектных отношений. В процессе обучения ребенок признается активной заинтересованной стороной, имеющей определенный жизненный опыт, мнение, интересы. Взрослый выступает заинтересованным собеседником, экспертом, способным организовать содержательное общение на интересную проблематику

2. *Принцип гендерной ориентированности содержания*. Программа создана для девочек. Материал программы сгруппирован вокруг функциональных ролей и интересов женщины.

3. *Принцип амплификации развития* — предполагает создание условий для дополнительного развития ребенка в том случае, если он заинтересовался, увлекся содержанием работы. Педагог создает условия как для более глубокого освоения материала, так и для «продвижения» продуктов детского творчества на конкурсы, выставки.

4. *Принцип сочетания педагогического руководства с развитием инициативы и самостоятельности ребенка, сознательности и активности* — предполагает выстраивание педагогического процесса таким образом, чтобы освоенные знания и умения становились основой для самостоятельного развития, хобби, последующего самосовершенствования.

5. *Принцип доступности и посильности* — предполагает построение обучения на достаточном уровне сложности, обеспечивающим с одной стороны интерес к деятельности, а с другой стороны приложимые интеллектуальных и физических усилий для освоения содержания обучения.

6. *Принцип наглядности* — предполагает использование в педагогическом процессе наибольшего количества и видов наглядности, моделирования процессов и отношений.

7. *Принцип индивидуализации образования*. Как принцип педагогической деятельности индивидуализация в условиях дополнительного образования ориентирует на создание условий для максимально свободной реализации каждым ребенком, в том числе и ребенком с ОВЗ, заданных природой задатков, проявления своих возможностей, которые служат главным побудительным мотивом творчества. Данный принцип предполагает организацию индивидуально ориентированной помощи каждому ребёнку в реализации его потребностей, в эмоциональном и широком общении, как со сверстниками, так и со значимыми взрослыми, в освоении рационального содержания человеческой жизни. Педагог активно участвует в автономном самоопределении ребенка, в стимулировании развития его способности осуществлять социально значимые действия, накапливать собственный личный опыт социальной деятельности. Исходя из этого, дополнительное образование должно занять свое место в создании индивидуальных образовательных моделей, позволяющих детям самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для них интересен. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы – не подвергать порицаниям.

Основные характеристики образовательного процесса

Возраст детей: программа рассчитана на младший школьный возраст и предполагает участие детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Условия набора детей: принцип отбора обучающихся свободный, без предъявления требований к содержанию и уровню стартовых знаний, умений и навыков, а также к уровню развития ребенка. При приеме в группу обучения ребенка с ОВЗ проводится индивидуальная беседа с родителями (законными представителями). Уточняется поведение ребёнка в разных ситуациях, опыт, интересы, особенности характера, навыки самообслуживания, способности просить о необходимой помощи.

Характеристика учебных групп по возрастному принципу:

В группы первого года обучения принимаются обучающиеся 7-8 лет, в группы второго года обучения – 9-11 лет.

Категория детей: по гендерной направленности программа рассчитана на девочек. Инклюзивно в объединении дополнительного образования могут заниматься дети с ОВЗ с сохранным интеллектом, имеющие легкую форму нарушения развития – слабовидящие, слабослышащие, с расстройствами аутистического спектра, с задержкой психического развития, с интеллектуальными нарушениями.

Форма обучения: очная.

Срок реализации - 2 года.

Количество обучающихся в группе составляет 15 - 20.

Уровень освоения содержания базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы.

Вид программы по способам организации содержания: модульная.

Взаимодействие данной программы с другими программами МБОУ ДО ГЦИР. Программа «Сударушка» взаимодействует с объединениями близкого профиля «Волшебные петельки», «Имидж-студия «Перемена» и «Артстудия «Картинка», творческие связи с которыми реализуются через:

- проведение совместных показов творческих продуктов,
- совместное проведение праздников и досуговых мероприятий,
- реализацию интегрированных учебных проектов.

Возможность продолжения обучения по программам близкого вида деятельности: обучающиеся, завершившие обучение по программе «Сударушка», могут продолжить развивать свои способности к художественному творчеству в объединении «Арт-студия «Картинка» или «Имидж-студия «Перемена».

Режим занятий: 1 раз в неделю по два учебных часа. В соответствии с СП 2.4.3648-20 длительность одного учебного часа для детей младшего школьного возраста – 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса: для первого года обучения 36 учебных недель (начало занятий 15 сентября, завершение 31 мая), для второго года обучения – 38 учебных недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая). *Календарный учебный график см. в Приложении 1.*

Объем учебных часов- 148, в том числе: первый год обучения – 72 часа, второй год обучения – 76 часов.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития дополнительного образования, отраженных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

Содержание программы направлено на создание условий для содействия эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к

искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации.

Содержание программы «Сударушка» рассчитано на два учебных года и структурировано следующим образом.

Первый год обучения включает в себя три модуля.

Модуль «Мир успешной женщины» знакомит учащихся со сферами деятельности, в которых женщина может себя реализовать. Знакомит с социальной ролью женщины. На занятиях девочки учатся ухаживать за собой, заботиться о своей внешности, оказывать медицинскую помощь.

Модуль «Рукоделие» знакомит с различными техниками декоративно-прикладного творчества: шитье, бисероплетение, скрапбукинг.

Модуль «Кулинария» рассчитан на знакомство обучающихся с элементами кулинарного искусства. На занятиях девочки учатся готовить простые в изготовлении блюда.

Второй год обучения включает в себя четыре модуля.

Модуль «Очарование женственности» рассчитан на знакомство с экономикой ведения домашнего хозяйства. А также формируют навыки ухода за собой.

Модуль «Красивый дом» рассчитан на привитие обучающимся любви к рукоделию. Девочки узнают, как своими руками можно сделать дом уютным. Научатся вязать и вышивать.

Модуль «Кулинарные путешествия» рассчитан на знакомство обучающихся с обычаями и традиционными кулинарными блюдами стран мира.

Модуль «Выпечка» знакомит обучающихся с разными видами выпечки и теста.

Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных **формах**:

- коллективных (всем составом объединения): изучение нового материала, организация и проведение досуговых мероприятий, выезды на экскурсии;
- групповых: деловые игры по планированию деятельности, обсуждение итогов, проектная работа, практические занятия;
- индивидуальных: выполнение творческих заданий, подготовка к конкурсным мероприятиям.

Наряду с педагогическими интерактивными (диалоговыми) технологиями, в программе используется технология проектного обучения. В рамках программы реализуется проект «От росточка до цветочка», который предполагает получение знаний по основам проектной деятельности, что предопределяет использование в процессе преподавания таких форм, как дискуссии, анализ конкретных ситуаций из практики, кейс-задания.

Для детей с ОВЗ в объединении созданы следующие условия:

- Организовано пространство в кабинете, где проводятся занятия по программе: мобильная передвигаемая мебель, возможность проезда коляски между рабочими столами.
- Временной режим занятий предполагает перемену, время отдыха.
- К техническим средствам обучения нет особых требований, в основном на занятиях дети заняты коммуникативной деятельностью и используют обычные школьные канцелярские принадлежности.
- Для ребёнка с ОВЗ сенсорных систем (зрение, слух) педагог готовит индивидуальные листы при необходимости (например, крупнее шрифт) или устно поясняет задания в индивидуальном порядке. В групповой работе такой ребёнок располагается ближе к педагогу.

Воспитательная деятельность в рамках программы

Воспитательная работа с обучающимися – неотъемлемая часть программы.

Обучение и воспитание по данной программе представляют собой единый процесс целенаправленного формирования личности ребёнка. Образование не может сводиться исключительно к передаче знаний, оно должно выполнять и такие функции, как формирование ряда новых личностных качеств, новых ценностных ориентаций, гибкого мышления, установок на диалог и сотрудничество.

Кроме того, в объединении проводится целенаправленная работа по включению детей с ОВЗ во всевозможные мероприятия инклюзивного характера, предусматривающие совместную

деятельность детей с ОВЗ, детей-инвалидов и их сверстников: праздники, утренники, посвященные календарным датам, конкурсы, выставки творческих работ.

В течение всех двух лет обучения планируется участие детей в досуговых, социально-значимых и творческих мероприятиях.

Примерный план воспитательных, досуговых мероприятий в объединении

| <i>№</i> | <i>Название мероприятия</i> | <i>Примерные сроки</i> | <i>Цели проведения мероприятия</i> |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Посещение детского спектакля в МДТ | Ноябрь (каникулы) | Формирование мотивации к творческой деятельности |
| 2. | Участие в городской акции «Протяни руку помощи» | Декабрь | Приобщение к благотворительности, воспитание способности к состраданию, милосердию и деятельной помощи нуждающимся |
| 3. | Рождественский праздник в объединении | Январь | Организация досуга |
| 4. | Посещение выставки профессионального художника | Март (каникулы) | Формирование мотивации к творческой деятельности |
| 5. | Праздник окончания учебного года | Май | Подведение итогов года. Формирование сплоченного детского коллектива |
| 6. | Участие в итоговом мероприятии МБОУ ДО ГЦИР Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре» | май | Презентация достижений объединения. Формирование сплоченного детского коллектива |

Взаимодействие педагога с родителями

Работа с родителями на протяжении учебного года включает в себя:

| <i>№</i> | <i>Вид работы</i> | <i>Цели проведения данных видов работ</i> |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Индивидуальные и коллективные консультации для родителей | Совместное решение задач по воспитанию и развитию детей |
| 2. | Родительские собрания в объединении | Решение организационных вопросов, планирование деятельности и подведение итогов деятельности объединения. Выработка единых требований к ребёнку семьи и объединения дополнительного образования |
| 3. | Привлечение родителей к посильному участию в жизни детского коллектива (помощь в приобретении расходных материалов, пошив костюмов, изготовление декораций, помощь в организации экскурсий и посещений театров города) | Формирование сплочённого коллектива. Совместное решение задач по воспитанию, развитию детей и организации образовательного процесса |
| 4. | Открытое занятие для родителей «Чему мы научились» (май) | Презентация достижений детей по итогам учебного года |
| 5. | Анкетирование «Удовлетворённость результатами посещения ребёнком занятий объединения» | Изучение потребностей родителей, степени их удовлетворения результатами УВП |

Планируемые результаты освоения программы

Требования к уровню подготовки выпускников направлены на овладение обучающимися знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, её приобщения к национальным культурным ценностям.

1. Предметные результаты

По окончании первого года обучающиеся

будут иметь представление:

- о социальной роли женщины, её основных семейных функциях и обязанностях;
- о значении рукоделия в жизни женщины; о некоторых видах женского рукоделия, порядке выполнения действий и операций для достижения результата;

будут уметь:

- взаимодействовать с близкими взрослыми на основе знаний о помощи, доверии, психологическом комфорте в семье;
- выполнять несложные поделки в технике декоративно-прикладного искусства;
- готовить различные блюда.

По окончании второго года обучающиеся

будут знать:

- о требованиях, предъявляемых семьей и современным обществом к женщине;
- о способах гашения конфликта, ведения переговоров для достижения результата;
- правила сервировки стола.

будут уметь:

- сервировать стол;
- готовить различные блюда;
- выращивать рассаду цветов и оформлять клумбы;
- выполнять несложные поделки в технике скрапбукинг, макетирование;
- шить игрушки ручным способом.

Более конкретные диагностические признаки по овладению предметными знаниями и умениями приведены в программах каждого из модульных курсов.

2. Метапредметные результаты

По окончании обучения по программе обучающийся будет уметь:

- использовать приемы наблюдения, сравнения, описательной характеристики;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;
- выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи;
- уважительно относиться к позиции другого;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с педагогом;

3. Личностные результаты

По окончании обучения по программе обучающийся будет:

- демонстрировать интерес к занятиям и стремление к творчеству;
- уметь в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции нравственных ценностей;
- определять с помощью педагога и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- проявлять отзывчивость, сопереживание в общении с одноклассниками и педагогами.

Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

Контроль освоения программы складывается из следующих компонентов.

1. *Оценка эмоционального отношения и интереса* обучающихся к занятиям по программе. Методику проведения диагностики см. в *Приложении к программе*.

Результаты диагностики используются для самооценки педагогом собственного стиля преподавания, для коррекции взаимоотношений в коллективе.

2. Промежуточный контроль проводится по итогам освоения отдельных модулей в форме презентации мини-проекта или выставки рукодельных работ.

3. Итоговый контроль проводится по итогам учебного года в форме тестирования

4. Экспресс-анкетирование родителей обучающихся с целью выявить удовлетворенность родителей как основных заказчиков качеством обучения. См. Приложение 2

5. Статистический анализ показателей участия обучающихся в мероприятиях проводится по следующим критериям:

- количество работ, принявших участие в конкурсах, конференциях разного уровня;
- количество призовых мест, дипломов и грамот.

Диагностические мероприятия проводятся в следующие сроки:

| № | Форма мероприятия | Периодичность |
|----|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1. | Промежуточная диагностика уровня освоения содержания отдельных модулей | В соответствии с КТП по окончании модуля |
| 2 | Диагностика эмоционального отношения и интереса к занятиям по программе | Декабрь |
| 3 | Экспресс-анкетирование родителей обучающихся | Апрель |
| 4 | Итоговый контроль освоения программы учебного года тестирование | Май |
| 5 | Статистический анализ показателей участия обучающихся в мероприятиях | май |

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отражена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В).

Подведение итогов реализации программы

В соответствии с календарным учебным графиком (Приложение 1) в конце учебного года проводится:

- промежуточная аттестация обучающихся (оценка качества освоения программы по итогам учебного года) для групп первого года обучения в форме тестирования, презентации творческих проектов;
- итоговая аттестация (оценка качества освоения программы обучающимися за весь период обучения по программе) для групп второго года обучения в форме тестирования, презентации творческих проектов.

Результаты педагогического мониторинга образовательных результатов каждой группы заносятся педагогом в «Лист результатов диагностики».

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся фиксируются педагогом в электронном журнале в АСУ РСО, где впоследствии формируется отчет об уровне освоения программы каждой группой.

По окончании обучения учащиеся получают свидетельства об освоении дополнительной образовательной программы «Сударушка».

Презентация достижений детей проводится в конце каждого учебного года на учрежденческом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

| № | Год обучения и название модуля | Количество часов всего | В том числе | |
|---|-----------------------------------|------------------------|-------------|------------|
| | | | теория | практика |
| | Первый год обучения | 72 | 16 | 56 |
| 1 | Модуль «Мир успешной женщины» | 16 | 6 | 10 |
| 2 | Модуль «Рукоделие» | 22 | 4 | 18 |
| 3 | Модуль «Кулинария» | 34 | 6 | 28 |
| | Второй год обучения | 76 | 16 | 60 |
| 1 | Модуль «Очарование женственности» | 16 | 4 | 12 |
| 2 | Модуль «Красивый дом» | 22 | 4 | 18 |
| 3 | Модуль «Кулинарные путешествия» | 20 | 4 | 16 |
| 4 | Модуль «Выпечка» | 18 | 4 | 14 |
| | Итого по программе: | 148 | 32 | 116 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

МОДУЛЬ «МИР УСПЕШНОЙ ЖЕНЩИНЫ»

Модуль «Мир успешной женщины» рассчитан на знакомство с социальной ролью женщины. На занятиях девочки учатся ухаживать за собой, заботиться о своей внешности, оказывать медицинскую помощь.

Цель модуля – освоения женской социальной роли в обществе через формирование представлений о семейных ценностях, значении женщины и женственности в жизни семьи и общества.

Задачи модуля:

1) сформировать представления о социальной роли женщины, её основных семейных функциях и обязанностях;

2) научить выполнять простейшие действия, составляющие основные функции «женской роли»: перебинтовать ранку, сделать причёску, обработать ногти;

3) научить взаимодействовать с близкими взрослыми на основе знаний о помощи, доверии, психологическом комфорте в семье.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- о роли женщины в истории, семье, современном обществе;
- правила поведения в семье, в дружеском общении, в школе;
- плюсы и минусы декоративной косметики;
- приемы самомассажа;
- виды травм;

будут уметь:

- делать маникюр;
- оказывать первую медицинскую помощь при обморожениях, травмах, тепловом и солнечном ударе;
- делать самомассаж лица;
- выполнять праздничные и повседневные причёски.

Учебно-тематический план модуля

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|-------------------------|---------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | теория | практика | всего |
| 1 | Вводное занятие. Уникальный мир девочки-девушки-женщины | 2 | 2 | 4 |
| 2 | Красота и здоровье | 2 | 4 | 6 |
| 3 | Оказание первой медицинской помощи | 2 | 4 | 6 |
| Итого по модулю: | | 6 | 10 | 16 |

Содержание учебного модуля

Тема 1. Вводное занятие. Уникальный мир девочки-девушки-женщины.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. Презентация курса: цели и задачи, организация занятий и их специфика. Роль женщины в истории, семье, современном обществе. Представления о красивой, успешной, современной женщине. Презентация "Успешные женщины Тольятти". Функции женщины в семье. Современная женщина — вежливая, сдержанная, воспитанная, соблюдающая правила поведения и в семье, и в дружеском общении, и на работе (в учебе). Негативные черты в общении — агрессивность, гнев, эгоизм, нечувствительность к мнению собеседника.

Практика. Игра «Давайте познакомимся». Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с оборудованием для занятий. Экскурсия по учреждению дополнительного образования. Рисунок семьи. Составление иерархии обязанностей. Просмотр презентации «Границы дозволенного», просмотр с обсуждением. Тренинговые упражнения и игровые задания по развитию у детей эмпатии, коммуникативных навыков, профилактике агрессивности, конфликтности, замкнутости, тревожности.

Тема 2. Красота и здоровье.

Теория. Красота ногтей, кожи, волос как обязательная составляющая ухода женщины за собой. Типы ногтей, кожи, волос; правила ухода за ними. Натуральные и искусственные средства для ухода. Маникюр в домашних условиях. Декоративные средства. Проблемная кожа. Повседневные и праздничные прически.

Практика. Практическое задание «Маски для рук и лица». Практическое задание «Обработка ногтей». Маникюр. Деловая игра «Уход за волосами»: подбор средств для ухода за волосами по электронному каталогу в соответствии с типом и цветом волос. Дискуссия «За и против декоративной косметики». Приемы самомассажа лица. Укладка волос.

Тема 3. Оказание первой медицинской помощи.

Теория. Милосердие и доброта — основа женственности. Уход за пострадавшим — естественное женское стремление и ожидаемая форма поведения. Оказание первой медицинской помощи при обморожениях, травмах, тепловом и солнечном ударе. Правила ухода за заболевшим и травмированным человеком. Виды травм и первая помощь при них: ушибы, порезы, тепловой и солнечный удар, обморожение. Психологическая помощь раненому и заболевшему. Правила поведения при нападении животного на человека. Первая медицинская помощь при укусах животными.

Практика. Практикум «Первая помощь». Мини-проект - составление памятки «Больной в доме». Тренинговые упражнения на эмпатию. Организация участия в благотворительной акции.

Подведение итогов модуля. Презентация мини-проекта "Больной в доме".

МОДУЛЬ «РУКОДЕЛИЕ»

Модуль «Рукоделие» рассчитан на развитие у обучающихся ручной умелости. Знакомит с различными техниками декоративно-прикладного творчества. На занятиях девочки учатся шить, плести из бисера, выращивать рассаду.

Цель модуля – развитие у обучающихся ручной умелости и способности к рукоделию.

Задачи модуля:

- 1) формировать элементарные умения изготовления изделий из бисера, изготовления изделий в технике «скрапбукинг»;
- 2) дать первые представления о цветоводстве и способах выращивания цветочной рассады;
- 3) развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление;
- 4) развивать коммуникативные навыки через совместную работу на занятиях.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами;
- способы плетения из бисера, основы скрапбукинга;
- виды ручных стежков;
- правила ухода за растениями;

будут уметь:

- пользоваться иглой, ножницами, макетным ножом;
- работать с бисером;
- выполнять ручные стежки и шить изделия;
- выращивать, пикировать и высаживать рассаду.

Учебно-тематический план модуля

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | теория | практика | всего |
| 1 | Бисероплетение | 1 | 5 | 6 |
| 2 | Шитье | 1 | 5 | 6 |
| 3 | Скрапбукинг | 1 | 3 | 4 |
| 4 | Проект "От росточка до цветочка" | 1 | 5 | 6 |
| Итого по модулю: | | 4 | 18 | 22 |

Содержание учебного модуля

Тема 1. Бисероплетение.

Теория. История бисероплетения. Техника безопасности с колющими и режущими предметами. Основные способы плетения из бисера. Сочетание цветов по цветовому кругу.

Практика. Подбор бисера для изделия по цветовому сочетанию. Плетение игрушек из бисера техникой параллельного плетения. Оформление законченной работы.

Тема 2. Шитье.

Теория. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами (игла, ножницы). Виды ручных стежков. Подгиб, припуск, сметывание.

Практика. Заправка нити в иголку. Отработка ручных стежков и закрепление узелков. Декапирование ткани. Раскрой изделий с учетом припусков. Сметывание изделия. Пошив изделия швом "Назад иглой".

Тема 3. Скрапбукинг.

Теория. Что такое скрапбукинг? Материалы и инструменты. Плоские, объемные конструкции. Принципы складывания и декорирования края. 3-D открытки. Техника безопасности с колющими и режущими предметами.

Практика. Изготовление открытки и конверта в технике скрапбукинг.

Тема 4. Проект "От росточка до цветочка".

Теория. О проекте. Цветовое сочетание растений. Периоды цветения растений. Уход за растениями.

Практика. Выращивание рассады. Уход за рассадой. Пикирование. Высадка растений в грунт. Варианты расположения растений в комнате с учетом их роста, цветения и цветового сочетания. Уход за цветами.

Подведение итогов модуля. Выставка рукодельных работ для родителей.

МОДУЛЬ «КУЛИНАРИЯ»

Модуль «Кулинария» рассчитан на знакомство обучающихся с элементами кулинарного искусства. На занятиях девочки учатся готовить различные блюда, разбираться в продуктах питания, сервировать стол.

Цель модуля – воспитание культуры питания как одной из составляющей мира успешной женщины.

Задачи модуля:

- 1) познакомить с основными понятиями и техниками в приготовлении продуктов;
- 2) познакомить с правилами обработки и хранения продуктов;
- 3) воспитать чувство ответственности, бережного отношения к пище;
- 4) развивать коммуникативные навыки через совместную работу на занятиях.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- правила поведения за столом;
- правила приемы пищи;
- виды бутербродов;
- виды теста;
- влияние продуктов на здоровье человека;
- правила техники безопасности при работе с кухонным инвентарем;

будут уметь:

- нарезать фрукты и овощи различными способами;
- украшать блюда;
- сервировать стол;
- готовить простые в приготовлении блюда;
- креативно оформлять приготовленные блюда.

Учебно-тематический план модуля

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|-------------------------|------------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | теория | практика | всего |
| 1 | Столовый этикет и сервировка стола | 1 | 3 | 4 |
| 2 | Бутерброды | 1 | 5 | 6 |
| 3 | Нарезка и украшение блюд | 1 | 7 | 8 |
| 4 | Блюда из теста | 2 | 10 | 12 |
| 5 | Правильное питание | 1 | 3 | 4 |
| Итого по модулю: | | 6 | 28 | 34 |

Содержание учебного модуля

Тема 1. Столовый этикет и сервировка стола.

Теория. Правила приёма пищи и поведения человека за столом. Правила сервировки и сочетания различных блюд и напитков.

Практика. Праздничная и повседневная сервировка стола. Чайный стол. Практические упражнения на закрепления правил поведения за столом.

Тема 2. Бутерброды.

Теория. Виды бутербродов: холодные, горячие, канапе, сэндвичи. Правила нарезки продуктов для бутербродов

Практика. Изготовление бутербродов холодных и горячих. Фигурная нарезка овощей и фруктов для канапе. Изготовление сэндвича. Креативное оформление и подача приготовленных блюд.

Тема 3. Нарезка и украшение блюд.

Теория. Техника безопасности при работе с ножом. Способы нарезки овощей и фруктов. Виды украшений блюд. Повседневная и праздничная подача блюд.

Практика. Нарезка овощей кубиками, соломкой, дольками. Нарезка фруктов и приготовление фруктовых и овощных салатов. Креативное оформление и подача приготовленных блюд.

Тема 4. Блюда из теста.

Теория. Правила техники безопасности при работе с кухонным инвентарем. Виды теста. Сладкая и несладкая выпечка.

Практика. Приготовление и выпекание блинов, оладий, панкейков, вафель. Приготовление «пельменного» теста, лепка вареников. Креативное оформление блюд из теста.

Тема 5. Правильное питание.

Теория. Правильное питание — форма заботы женщины о себе и семье. Влияние продуктов на здоровье человека. Пищевые добавки, их классификация и их влияние на организм человека. Домашняя еда — способ самовыражения женщины. Полуфабрикаты, фаст-фуд как факторы риска.

Практика. Просмотр презентации «Полезные и вредные продукты». Практическая работа «Что мы едим» с обсуждением результатов. Практическая работа «Составление меню здорового питания на день». Коллективная практическая работа «Книга о вкусной и здоровой пище».

Подведение итогов модуля: демонстрация коллективной работы обучающихся "Книга о вкусной и здоровой пищи" родителям. Обсуждение "Меню питания на день" обучающихся с педагогом.

Подведение итогов учебного года. Промежуточная аттестация обучающихся в форме тестирования. Коллективное обсуждение итогов учебного года. Презентация достижений группы на Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре».

Второй год обучения

МОДУЛЬ «ОЧАРОВАНИЕ ЖЕНСТВЕННОСТИ»

Модуль «Очарование женственности» рассчитан на знакомство с экономикой ведения домашнего хозяйства. На занятиях девочки учатся планировать и управлять финансами в семье. Формируют навыки ухода за собой.

Цель модуля – дать представления о чертах женственности в характере женщины, о правилах ведении домашнего хозяйства, о планировании собственного времени.

Задачи модуля:

- сформировать представления о силе позитивного мышления, о женственности, о личных привычках девочки;
- сформировать представления о цветотипе;
- сформировать представления о семейном бюджете, о доходах и расходах семьи.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- правила эффективного планирования финансов;
- о способах ухода за кожей лица;
- что такое семейный бюджет.

будут уметь:

- очищать и увлажнять кожу;
- составлять годовой план уборки дома;
- уметь подбирать одежду и макияж по своему цветотипу.

Учебно-тематический план модуля

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|-------------------------|---------------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | теория | практика | всего |
| 1 | Вводное занятие. Штрихи женственности | 1 | 3 | 4 |
| 2 | Флайледи | 1 | 3 | 4 |
| 3 | Паспорт красоты | 1 | 3 | 4 |
| 4 | Экономика домашнего хозяйства | 1 | 3 | 4 |
| Итого по модулю: | | 4 | 12 | 16 |

Содержание учебного модуля

Тема 1. Вводное занятие. Штрихи женственности

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. О силе позитивного мышления. Желания и мечты. О поведении в обществе. Времяпровождение. Личные привычки. Перфекционизм и его роль в жизни каждого.

Практика. Знакомство с оборудованием для занятий. Презентация «Сила позитивного мышления», просмотр с обсуждением. Практическое занятие "Карта желаний". Обсуждение модели поведения девушки и совокупность психических качеств женского гендера, таких как чувствительность, нежность, мягкость.

Тема 2. Флайледи.

Теория. Презентация "Флайледи - кто они?" Как все успевать? Минимализм как стиль жизни. Генеральная уборка по плану. Привычка чистоты. Домашний тайм-менеджмент. Правила эффективного планирования. Правила годового планирования. Презентация "Каждой вещи свое место". Организация рабочего места.

Практика. Составление плана генеральной уборки. Практическая работа "Зонирование и планирование квартиры". Составление годового плана уборки. Практическая работа "15 минут чистоты". Составление напоминаний для уборки.

Тема 3. Паспорт красоты.

Теория. Что такое цветотип, как определить свой цветотип. Способы нанесения макияжа. Повседневный и праздничный маникюр. Способы ухода за глазами. Уход за лицом. Инструктаж по правилам поведения на дорогах и на транспорте. Утренние и вечерние ритуалы красоты.

Практика. Определение цветотипа, подбор одежды и макияжа по выбранному цветотипу. Оздоровливающие упражнения для глаз. Очищение, увлажнение и питание кожи. Повседневный и праздничный макияж для девочек. Уход за ногтями - праздничный маникюр.

Тема 3. Экономика домашнего хозяйства.

Теория. Презентация "Планирование финансов в семье: как и зачем?". Что такое семейный бюджет. Доходы и расходы. Управление финансами в семье. Правила эффективного планирования.

Практика. Ведение журнала учета финансов. Практическая работа "Метод конвертов". Практическая работа "Планы и списки".

Подведение итогов модуля. Презентация творческих альбомов.

МОДУЛЬ «КРАСИВЫЙ ДОМ»

Модуль «Красивый дом» рассчитан на развитие у обучающихся ручной умелости. Знакомит с различными техниками декоративно-прикладного творчества. На занятиях девочки учатся вязать, вышивать, оформлять артбук.

Цель модуля – развитие у обучающихся ручной умелости и склонности к рукоделию.

Задачи модуля:

- 1) познакомить с техникой вышивания гладью и бисером;
- 2) развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление;
- 3) развивать коммуникативные навыки через совместную работу на занятиях.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- что такое артбук;
- приемы креативной вышивки;
- как читать схемы вязания спицами и крючком;

будут уметь:

- вышивать гладью, бисером, пайетками, стеклярусом;
- вязать на спицах и крючком;
- вести творческий дневник (артбук).

Учебно-тематический план модуля

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|-------------------------|--------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | теория | практика | всего |
| 1 | Артбук | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Креативная вышивка | 1 | 3 | 4 |
| 3 | Вязание крючком | 1 | 7 | 8 |
| 4 | Вязание спицами | 1 | 7 | 8 |
| Итого по модулю: | | 4 | 18 | 22 |

Содержание учебного модуля

Тема 1. Артбук.

Теория. Что такое артбук (творческий дневник). Способы ведения творческого дневника.

Практика. Практическое занятие "Зарисовка дня". Практическое занятие "Оформление творческого дневника". Ведение творческого дневника.

Тема 2. Креативная вышивка.

Теория. Правила техники безопасности с колющими и режущими предметами. Основные приемы вышивания гладью. Особенности вышивания бисером, пайетками, стеклярусом.

Практика. Практическая работа: отработка стежков гладью. Эскиз работы. Вышивка гладью. Вышивка бисером, пайетками, стеклярусом. Оформление вышитых работ.

Тема 3. Вязание крючком.

Теория. Особенности вязания крючком. Чтение схем и условных обозначений.

Практика. Практические упражнения "Воздушные петли", «Столбики без накида и с накидом». Вязание игрушки по схеме. Оформление работы.

Тема 4. Вязание спицами.

Теория. Особенности вязания спицами. Чтение схемы.

Практика. Практическое упражнение "Лицевая гладь". Вязание шарфа лицевой гладью. Оформление вязаного шарфа бахромой.

Подведение итогов модуля. Выставка рукодельных работ для родителей. Презентация творческих дневников.

МОДУЛЬ «КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ»

Модуль «Кулинарные путешествия» рассчитан на знакомство обучающихся с обычаями и традиционными кулинарными блюдами стран мира, с мировыми шедеврами кулинарии. На занятиях обучающиеся научатся готовить различные блюда, накрывать стол для фуршета, готовить полезные завтраки.

Цель модуля – формирование у обучающихся знаний о кулинарных традициях и обычаях стран мира.

Задачи модуля:

- 1) познакомить с особенностями оформления фуршетного стола;
- 2) сформировать знания о кулинарных традициях стран мира;
- 3) сформировать знания о экологически чистом питании;
- 4) сформировать навыки приготовления блюд.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- понятия «фуршет», «бьютифуд»;
- особенности оформления фуршетного стола;
- кулинарные традиции стран мира;
- правила техники безопасности при работе с кухонным инвентарем;

будут уметь:

- подбирать посуду для фуршета;
- оформлять стол для праздничного фуршета;
- оформлять фуршетный стол на природе;
- готовить традиционные блюда стран мира;
- готовить вторые блюда.

Учебно-тематический план модуля

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|------------------|---------------------------------------|------------------|----------|-------|
| | | теория | практика | всего |
| 1 | Кулинарные традиции европейских стран | 1 | 6 | 7 |
| 2 | Фуршет | 1 | 4 | 5 |
| 4 | Бьютифуд | 2 | 6 | 8 |
| Итого по модулю: | | 4 | 16 | 20 |

Содержание учебного модуля

Тема 1. Кулинарные традиции европейских стран.

Теория. Правила техники безопасности с кухонным инвентарем. Русские традиционные блюда. Традиционные блюда Франции. Кулинарное путешествие в Швецию. Чай по-английски. Обычай европейских стран: России, Франции, Италии, Швеции, Англии.

Практика. Игра-имитация «Чаепитие в Англии». Практические работы:

- 1) Приготовления традиционных блюд стан мира.
- 2) Изучение обычаев стран мира.
- 3) Формируем шведский стол.
- 4) Кулинарная книга.

Тема 2. Фуршет.

Теория. Что такое фуршет. Правила этикета на фуршете.

Практика. Практические работы:

- 1) Подбор посуды для фуршета.
- 2) Приготовление новогоднего фуршета.
- 3) Оформление фуршета на природе.
- 4) Кэнди-бар - оформление и выбор сладостей.
- 5) Составление меню фуршета.
- 6) Приглашение на фуршет.

Тема 3. Бьютифуд.

Теория. Что такое бьютифуд. Экологическое питание. О детоксикации организма. Травяные чай и напитки красоты. Полезные завтраки.

Практика. Практические работы:

- 1) Моя полка бьютифуд.
- 2) Питательные элементы.

Коллективная практическая работа «Чистое питание». Мини-проект «Создание кулинарной книги «Мои рецепты красоты».

Подведение итогов модуля. Презентация кулинарной книги «Мои рецепты красоты».

МОДУЛЬ «ВЫПЕЧКА»

Модуль «Выпечка» рассчитан на знакомство обучающихся с разными видами выпечки и теста. На занятиях обучающиеся научатся готовить пирожки, булочки, круассаны, бисквиты, печенье и др.

Цель модуля – формирование у обучающихся знаний о видах выпечки, способах ее приготовления.

Задачи модуля:

- 1) познакомить с видами теста;
- 2) сформировать знания о способах приготовления теста;
- 3) сформировать навыки приготовления блюд;

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- определения видов теста;
- правила техники безопасности при работе с кухонным инвентарем;

будут уметь:

- готовить тесто разных видов;
- работать с тестом: замесить, раскатать, слепить.
- выпекать изделия.

Учебно-тематический план модуля

| № | Наименование тем | Количество часов | | |
|-------------------------|---------------------------------------------------|------------------|----------|-------|
| | | теория | практика | всего |
| 1 | Пирожки и слойки | 1 | 5 | 6 |
| 2 | Сладкая выпечка | 2 | 4 | 6 |
| 3 | Печенье | 1 | 3 | 4 |
| 4 | Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года | - | 2 | 2 |
| Итого по модулю: | | 4 | 14 | 18 |

Содержание учебного модуля

Тема 1. Пирожки и слойки.

Теория. Виды теста: дрожжевое, бездрожжевое, слоенное. Рецепты и технология изготовления. Виды пирожков и начинок: открытые, закрытые, жаренные, печеные. Слойки и круассаны.

Практика. Приготовление теста. Выпечка пирожков с начинкой. Лепка изделий из слоенного теста, креативное оформление выпечки.

Тема 2. Сладкая выпечка.

Теория. Виды теста: бисквитное, заварное. Технология приготовления.

Практика. Приготовление бисквита, заварных пирожных.

Тема 3. Печенье

Теория. Виды печений: песочное, творожное, овсяное. Технология приготовления теста.

Практика. Выпечка и оформление печений.

Подведение итогов модуля. Коллективное составление альбома с рецептами «Моя любимая выпечка»

Тема 4. Итоговое занятие. Подведение итогов учебного года.

Теория. Подведение итогов учебного года.

Практика. Итоговая аттестация обучающихся в форме тестирования. Коллективное обсуждение итогов учебного года. Презентация достижений группы на Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре».

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Для реализации программы в полном объеме необходим один педагог, имеющий специальную подготовку в области декоративно-прикладного творчества, владеющий на достаточном уровне ИКТ-технологиями, интерактивными, проектными технологиями, имеющий опыт работы с детьми младшего школьного возраста.

Педагог дополнительного образования должен обязательно пройти профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденную сертификатом установленного образца.

Методическое обеспечение программы

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

В работе по программе педагог использует следующие технологии (под технологиями понимается некоторая последовательность действий, методических приемов и процедур, приводящих к прогнозируемому результату):

- 1) ИКТ-технологии, предполагающие выстраивание педагогического процесса на основе использования ресурсов Интернет, технических устройств, электронного оборудования. В рамках курса готовятся видеопрезентации, обучающее видео, модели, которые предъявляются обучающимся и интенсифицируют педагогический процесс.
- 2) Игровые технологии, предполагающие использование дидактических, имитационных, ролевых игр.
- 3) Технология «метод проектов»: тема «От росточка до цветочка» в модуле «Рукоделие» представляет собой учебный проект, на реализацию которого отводится 6 часов. Материальным продуктом проекта является оформление клумбы на территории МБОУ ДО ГЦИР, или оформление кабинета, вестибюля, рекреации комнатными цветами. Кроме этого в течение двух лет обучения реализуется несколько учебных мини-проектов. Например, мини-проект «Создание кулинарной книги «Мои рецепты красоты», мини-проект «Составление памятки «Больной в доме».
- 4) Интерактивные технологии, предполагающие использование разнообразных форм общения, интенсивного взаимодействия всех участников педагогического процесса для достижения образовательных целей.
- 5) Технологии моделирования (действий и отношений), предполагающие использование алгоритмов, схем, условных обозначений и опорных сигналов для разъяснения, понимания, применения и создания продукта — высказывания, поведения, отношения, поделки.

2. Методический кейс программы

Для реализации программы «Сударушка» сформирован методический кейс, который имеет следующие разделы и включает следующие материалы.

1) Нормативные и организационные документы, обеспечивающие эффективную организацию процесса освоения программы обучающимися:

- 1.1. Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся (для младшего школьного возраста).
- 1.2. Инструкции по охране труда и технике безопасности.
- 1.3. Положение о проведении итогового мероприятия МБОУ ДО ГЦИР Фестиваля интеллекта творчества «Мы в Центре».
- 1.4. Положения, приказы, информационные письма о проведении мероприятий различного уровня по профилю объединения.

2) Методические материалы для педагога:

2.1. Паспорт учебного проекта "От росточка до цветочка" (*Приложение 3 «Методические материалы»*);

2.2. Сценарий праздника «Новогодние посиделки»;

2.3. Сценарий воспитательного мероприятия духовно-нравственной направленности «Здравствуй, Масленица!». Разработчик Попова Т.А. [Электронный ресурс] / Официальный сайт МБОУ ДО ГЦИР. Виртуальный методический кабинет. Методическая продукция, разработанная педагогами МБОУ ДО ГЦИР - Режим доступа: https://cir.tgl.ru/sp/pic/File/2013_SAVINA/2024/Stsenariy_Zdravstvuy_Maslenitsa.pdf .

2.4. Сценарий праздника, посвященного 8 марта «А ну-ка, девочки!».

2.5. Авторские мультимедиапрезентации по всем темам программы (например: презентация «История бисероплетения», презентация об оказании первой медицинской помощи и др.).

2.6. Конспект занятия «Праздничная нарезка овощей» по дополнительной программе для девочек «Сударушка». Методические рекомендации для педагога по организации занятий по программе «Сударушка». Разработчик Козорезова Алина Элемировна, педагог дополнительного образования. [Электронный ресурс] / Официальный сайт МБОУ ДО ГЦИР. Виртуальный методический кабинет. Методическая продукция, разработанная педагогами МБОУ ДО ГЦИР - Режим доступа: https://cir.tgl.ru/sp/pic/File/2012_savina/Programmi/Kozorezova_Konspekt_12.04.2023.pdf .

2.7. Мастер-класс для детей и подростков 7-14 лет «Изготовление броши в стиле бохо». Презентация. Разработчик Попова Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования. [Электронный ресурс] / Официальный сайт МБОУ ДО ГЦИР. Виртуальный методический кабинет. Методическая продукция, разработанная педагогами МБОУ ДО ГЦИР - Режим доступа: https://cir.tgl.ru/sp/pic/File/2012_savina/Programmi/GTsIR_Popova_prezentatsia.pdf .

3) *Оценочно-диагностические материалы для мониторинга освоения дополнительной образовательной программы обучающимися:*

3.1. Методика оценки эмоционального отношения и интереса обучающихся к занятиям по программе (*Приложение 2 «Оценочные материалы»*).

3.2. Экспресс-анкетирование родителей обучающихся с целью выявить удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий объединения родителей как основных заказчиков качеством обучения (*Приложение 2 «Оценочные материалы»*).

3.3. Лист результатов диагностики.

3. 4. Контрольно-диагностические материалы для проведения промежуточного контроля усвоения содержания отдельных модулей.

3. 5. Контрольно-диагностические материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся (*Приложение 2 «Оценочные материалы»*).

4) *Учебно-дидактические материалы, обеспечивающие реализацию содержания дополнительной образовательной программы:*

| <i>№</i> | <i>Название материалов</i> | <i>Где используется: год обучения, модуль, тема</i> | <i>Цель использования</i> |
|----------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1. | Технологическая карта «Схема нанесения макияжа» | Модуль «Красота и здоровье» | Для практического задания по подбору макияжа |
| 2. | Технологическая карта «Мой цветотип» | Модуль «Очарование женственности» | Для практического задания по определению цветотипа |
| 3. | Технологические карты «Рецепты блюд» | Модуль «Кулинария» | Для практических занятий по кулинарии |
| 4. | Технологические карты «Схемы бисероплетения», «Схемы вышивки» | Модуль «Рукоделие» | Для практических занятий по рукоделию |

| | | | |
|----|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 5. | Карта желаний | Модуль «Очарование женственности» | Для практического задания по составлению карты желаний |
| 6. | Годовой план уборки | Модуль «Красивый дом» | Памятка |
| 7. | Творческий дневник - Артбук | Модуль «Рукоделие» | Для практического задания по созданию артбука |

Информационное обеспечение

1. Литература для обучающихся

1. Ермакович, Д.И. Первая энциклопедия для девочек. / Д.И. Ермакович, Е.С. Чайка - М.:Харвест, 2016 – 160 с.
2. Элис, Х.Д. Энциклопедия для девочек. 100 секретов красоты/Х.Д. Элис, Б. Хиндхоф. М.: Клуб семейного досуга, 2016 - 110 с.
3. Ментусова, М.Ю. Современная энциклопедия для девочки./М.Ю. Ментусова, – Москва: Бомбора, 2022 - 160 с.

2. Литература для педагога

1. Бардина, Р. Главная книга SUPERдевочки. Энциклопедия красоты и успеха./ Р. Бардина - М.: Эксмо, 2012 - 256 с.
2. Баринаова, Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету/ Е.В. Баринаова – М.: Феникс, 2014 - 254 с.
3. Гин, А.А. Приёмы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей / А.А. Гин. – М. : Вита-Пресс, 2022. – 112 с. – (Школа креативного мышления).
4. Гудвин, Г. Основы создания сада. Из опыта английских садоводов./ Г. Гудвин, Н.О.Воронова. – М.: Фитон+, 2012 - 216 с.
5. Иванова, Ю.В. Плетение из бисера и проволоки./ Ю.В. Иванова, – М.: АСТ-Пресс, 2013 - 80 с.
6. Качалова, Е.О. Бисер. Плетем цветы и деревья [Текст]/ Е.О. Качалова. – М.: АСТ, 2018.-144с.
7. Кизима, Г.А. Миллион растений для вашего сада./ Г.А. Кизима - М.:Эксмо, 2014 - 384с.
8. Левченко, И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учебное пособие для студ. сред.пед. учеб. заведений. / И.Ю.Левченко, О.Г.Приходько. – М. : Академия, 2001. – 192 с.
9. Млодик, И.Ю. Школа и как в ней выжить./ И.Ю. Млодик – М.: Генезис 2018 - 184 с.
10. Могилевская, С.А. Девочки на 100%./ С.А. Могилевская - М.: АСТ, 2015 - 240 с.
11. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л.В. Байбородова [и др.]; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование).
12. Петрановская, Л.В. Что делать если.../ Л.В. Петрановская – М.: Аванта+, 2018. -288с.
13. Петунова, А. Вышиваем цветочные сюжеты.[Текст]/ А.Петунова.- М.: Хоббитека, 2021.- 80с.
14. Рахманов, К.А. Таинственные витражи./ К.А.Рахманов - М.: АСТ, 2016 - 48 с.
15. Сен-Лоран, Ив. Мода и стиль для дочек и мам./ Ив Сен-Лоран, Н.Н. Овчинникова. - М.: Махаон, 2012 - 40 с.
16. Соковых, И.С. Как все успевать? - М.: АСТ, 2015. - 303 с.
17. Староверова, М.С. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. Методическое пособие / М.С. Староверова, Е.В. Ковалев, А.В. Захарова – М.: Владос, 2019. – 167с. – (Коррекционная педагогика).

18. Тауэр, Д. Как есть руками, не нарушая приличий. / Джеремиа Тауэр - М.: Эксмо, 2017. - 142с.

3. Используемые интернет-ресурсы:

| № | Интернет-адрес | Название ресурса. Для чего используется в образовательном процессе |
|----|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | http://masterclassnitsa.ru/ | Электронный журнал "Мастерклассница" о рукоделии. Помощь в обучении рукоделию через мастер-классы, представленные на сайте |
| 2. | http://biser-master.ru/ | Бисерный мастер-класс. Помощь в обучении бисероплетению через мастер-классы, представленные на сайте |
| 3. | http://stranamasterov.ru/ | Дидактический интернет-сайт «Страна Мастеров». Используется для демонстрации мастер-классов при обучении декоративно-прикладным техникам |

Материально-техническое обеспечение программы

- учебная аудитория, оборудованная удобными партами по количеству детей группы;
- оборудование для демонстрации презентаций, образцов (электронная доска или проектор с экраном);
- аудио-оборудование, записи;
- игрушки и оборудование, обеспечивающие элементы деловой игры или тренингового упражнения (мяч, сюжетные игрушки, предметы-заместители);
- письменные принадлежности, фломастеры, карандаши, линейки;
- оборудование и материалы для рукоделия:
 - краски: акриловые, гуашь, акварель;
 - бисер, проволока, ножницы, леска, нитки, иголки;
 - ткань, наполнитель (синтепон), пуговицы;
 - крючки, спицы, пряжа;
 - клей ПВА, супер-клей;
 - кухонное оборудование и инвентарь.

Примечание: Материалы для рукоделия приобретаются за счет родительских средств.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,
использованной при составлении программы

- 1) Анделин, Х. Очарование женственности. / Хелен Анделин - М.: Бомбора, 2018. - 270 с.
- 2) Буйлова, Л.Н. Современные тенденции обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] / Научная электронная библиотека КиберЛенинка. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-obnovleniya-soderzhaniya-dopolnitelnyh-obsheobrazovatelnyh-obscherazvivayuschih-programm/viewer>
- 3) Закон Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ, 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Закон об образовании РФ. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
- 4) Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2010. - 23 с. - (Стандарты второго поколения).
- 5) Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. [Электронный ресурс] / Интернет-портал «Правительство Российской Федерации» – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOSiypicBo.pdf>
- 6) Кучер, Н.И. Программы дополнительного художественного образования детей. /Н.И. Кучер, Т.А. Копцева, И.М. Красильников, Л.М. Баженова, Л.М. Некрасова. - М.: Просвещение, 2009. – 239 с.
- 7) Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации». Письмо Министерства просвещения РФ № АБ-3924/06 от 30.12.2022 г. [Электронный ресурс] / Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов - Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/a25d20322f2891abf3ed59497632d302/>
- 8) Методические рекомендации по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. - Режим доступа: <http://surl.li/shwfvz>
- 9) Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. – Режим доступа: <http://surl.li/shwfvz>
- 10) Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области № МО-1141-ТУ от 12.09.2022 года. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. – Режим доступа: <http://surl.li/shwfvz>
- 11) Положение о порядке разработки, экспертизы и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ГЦИР (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 62 от 24.08.2020 г.) [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. – Режим доступа: <https://clck.ru/VXRd4>

- 12) Положение о проведении педагогического мониторинга, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 88 от 07.12.2020 г.). [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. – Режим доступа: <https://clck.ru/VXrRg>
- 13) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"[Электронный ресурс] / Интернет-портал «Российская газета» - Режим доступа: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html>
- 14) Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. – Режим доступа : <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013>
- 15) Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. /Г.К. Селевко. В 2-х томах. – М. : НИИ Школьные технологии, 2019. - 818с. – (Энциклопедия образовательных технологий).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график программы

Календарный учебный график программы составлен в соответствии с локальным актом «Календарный учебный график МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти на 2024-2025уч.г.», принятым решением педагогического совета от 29 мая 2024 г., протокол № 3.

| <i>Месяц</i> | <i>Содержание деятельности</i> | <i>Промежуточная и итоговая аттестация</i> |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | Занятия по расписанию: 4 учебные недели для групп второго года обучения. Начало занятий 1 сентября. 3 учебные недели для групп первого года обучения. Начало занятий 09 сентября | Входная диагностика знаний и практических навыков |
| Октябрь | Занятия по расписанию 5 учебных недель | |
| Ноябрь | Занятия по расписанию 4 учебные недели Период школьных каникул с 27 октября по 4 ноября: Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 4 ноября | |
| Декабрь | Занятия по расписанию 4 учебные недели. В период школьных каникул с 30 декабря по 07 января: Рождественский праздник в объединении | |
| Январь | Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками (выходные дни): 1-7 января | |
| Февраль | Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха (гос.праздник) - 23 февраля | |
| Март | Занятия по расписанию 4 учебные недели. Период школьных каникул с 22-30 марта Дополнительный день отдыха (гос. праздник) - 8 марта | |
| Апрель | Занятия по расписанию 4 учебные недели. | |
| Май | Занятия по расписанию 5 учебных недель. Участие в учрежденческом итоговом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Завершение учебных занятий 31 мая. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками – 1 мая, 9 мая. | Промежуточная аттестация для групп 1 г.о. Итоговая аттестация для групп 2 г.о. |
| Июнь | Продолжение занятий по программе летней профильной смены по выбору обучающегося (4 недели). Дополнительный день отдыха (государственный праздник) – 12 июня | |
| Июль | Самостоятельные занятия учащихся | |
| Август | Формирование учебных групп до 10 сентября | |
| Итого учебных недель по программе: | 36 учебных недель для групп первого года обучения. 38 учебных недель для групп второго года обучения | |

Оценочные материалы

2.1. Оценка эмоционального отношения и интереса обучающихся к занятиям по программе

Диагностика проводится на основе распространенных цветовых тестов. Обучающимся предлагается раскрасить в бланке фигуры в те цвета, которые похожи на чувства, которые вызывают у них предлагаемые педагогом слова. Методики подобного типа выстраиваются на основе теории о бессознательной взаимосвязи цвета и переживаемой человеком эмоции. Перед детьми лежат следующие цвета: красный, желтый, серый, черный, зеленый, синий.

В таблице приводятся эмоциональные значения цвета (К. Изард, М. Люшер, В. Тернер, Г. Хоментаскас).

| Цвет | Значение |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| красный | Радость\ интенсивность и полнота жизни, предприимчивость, сила воли, жизненная активность |
| желтый | Удивление\ весёлое и радостное самоощущение, общительность, отзывчивость, удовольствие |
| серый | Утомление\ нейтральность, середина, хочет остаться в стороне, отгородиться от всех |
| черный | Страх\ «ничего», абсолютный отказ, агрессивное упорство, стойкие сниженные эмоциональные состояния |
| зеленый | Интерес\ надежда, спокойствие, ощущение собственной значимости, самоуважение в деле, желание управлять другими |
| синий | Интерес\ удовлетворение, уют и гармония, приспособленный к коллективу, безопасный, дело и ситуация вызывает доверие и привязанность |

Педагог просит обучающихся раскрасить следующие слова:

- наши занятия;
- рукоделие, которым мы занимаемся в классе;
- отношения с девочками из нашей группы;
- рассказы о моде, о ведении хозяйства, об отношениях;
- мои работы (витраж, нитяные картины и т. д.);
- моё участие в конкурсах и проектах.

Далее педагог анализирует полученные данные с трех позиций:

- Интерес и эмоциональное состояние конкретного ребенка при обучении по программе;
- Общее эмоциональное состояние группы;
- Эмоциональное отношение детей к отдельным составляющим педпроцесса.

Результаты диагностики используются для самооценки педагогом собственного стиля преподавания, для коррекции взаимоотношений в коллективе.

2.2. Контрольно-диагностические материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся

Форма проведения аттестации: тестирование.

Порядок проведения и содержание аттестации: обучающийся должен выполнить тест (задания с выбором ответа). На выполнение работы отводится 25 мин.

Тест

1. В какой руке держится нож, при приеме пищи?
 - а) в правой руке
 - б) в левой руке
2. Как правильно кушать суп?
 - а) зачерпывая ложкой от себя
 - б) зачерпывая ложкой на себя

3. Что относится к белковым продуктам?
 - а) мяса, рыба, яйца, творог. б) все продукты белого цвета: сахар, соль, мука и т.д.
4. Нужно ли учитывать требования высадки растений в клумбу?
 - а) можно высаживать в любое место, не учитывая свет, состояние почвы и других условий.
 - б) Обязательно учитывать все требования при высадке растений.
5. Все ли полезные вещества сохраняются в продуктах при тепловой обработке.
 - а) нет, часть полезных веществ при тепловой обработке не сохраняется.
 - б) сохраняются все полезные вещества.
6. Что такое тепловая обработка продукта?
 - а) обработка продукта теплой водой б) варка, варка на пару, жарение, тушение
7. Здоровому человек нужно есть...
 - а) 6-7 раз в день б) 4-5 раз в день
- 8.Скрапбукинг - это...
 - а)рисование на воде б) изготовление и оформление семейного или личного фотоальбома
9. Из чего строится цепочка в вязании крючком?
 - а) из воздушных петель б) из петель с накидом
10. Вытынанка - это
 - а) работа с бумагой и ножом б) работа с тканью и ножом
11. По правилам хорошего тона, на день рождения необходимо:
 - а) раскрыть подарок от дарителя и поблагодарить
 - б) отложить подарок и посмотреть его позже.
12. Пикирование растений - это...
 - а) рассаживание растений в отдельную емкость, с целью дальнейшего выращивания
 - б) высаживание растений в грунт для дальнейшего выращивания
- 13.Картофель в суп нарезается:
 - а) кубиками б) ломтиками
14. По правилам сервировки стола:
 - а) Ножи всегда кладут с правой стороны лезвием к тарелке, вилки располагают с левой стороны острием вверх.
 - б) вилки всегда кладут с правой стороны острием вверх, ножи располагают с левой стороны лезвием к тарелке.

Ключ к тесту

- | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|
| 1. а | 2. А | 3.А | 4.б | 5.а | 6.б | 7.б |
| 8. б | 9.а | 10.а | 11.а | 12.а | 13.а | 14.а |

Оценочная шкала теста

| | | | |
|-------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| Оценка | 1 (низкий уровень) | 2 (средний уровень) | 3 (высокий уровень) |
| Количество баллов | Менее 7 | 8-11 | 12-14 |

Уровень освоения программы определяется педагогом по сумме за два параметра:

Критерии определения уровня освоения программы

| Показатель | Низкий уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
|------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Результаты выполнения теста | 0-7 баллов | 8-11 | 12-14 |
| Творческие достижения обучающегося | Не участвовал – 0 баллов | Участник учрежденческого, городского или областного конкурса – 1-5 баллов | Призер учрежденческого, городского или областного конкурса – 6-10 баллов |
| Итого: | 0-7 баллов | 9-16 баллов | 18 – 24 баллов |

2.3. Экспресс-анкетирование родителей обучающихся

Экспресс-анкетирование родителей обучающихся проводится с целью выявить удовлетворенность родителей как основных заказчиков качеством обучения.

Родителям предлагается ответить (подчеркнуть или вписать ответ) на следующие вопросы:

А) Считаете ли Вы, что программа «Сударушка», по которой обучался Ваш ребенок:

- полезная, бесполезная, затрудняетесь ответить;
- доступная, сложная, затрудняетесь ответить;
- интересная для ребенка, не интересная, затрудняетесь ответить.

Б) Методы и формы преподавания программы «Сударушка»:

- интересны детям, привлекают их\ неинтересны и недоступны\ затрудняетесь;
- практические, дают навыки\ теоретические, не формирующие опыт\ затрудняетесь;
- направлены на индивидуальное развитие каждого ребенка и учитывают его интересы\ не учитывают интересы и потребности детей\ затрудняетесь.

В) Хотели бы Вы продолжить обучение по программе «Сударушка» в будущем:

- да\нет\не уверены.

Методические материалы

Паспорт проекта «От росточка до цветочка»

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Название проекта | От росточка до цветочка |
| Актуальность проекта | Необходимость воспитания в детях потребности и стремления созидать красоту вокруг себя |
| Цель | Создание условий для экологического, нравственного, трудового воспитания учащимися группы "Сударушка" через совместную деятельность детей и педагога по благоустройству и озеленению участка на территории центра. Сформировать знания о растительном мире и ландшафтном дизайне. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> - изучение состояния предполагаемых участков для озеленения на территории центра; - приобретение обучающимися знаний, необходимых для успешной реализации проекта; - организация и проведение практической работы по благоустройству клумбы на выбранном участке |
| Краткое описание проекта | <p>В процессе реализации проекта учащиеся познакомятся с особенностями ландшафтного дизайна. Научатся выращивать и ухаживать за растениями.</p> <p>Материальным результатом проекта будет клумба, которую обучающиеся объединения высадят на территории МБОУ ДО ГЦИР, или оформление кабинета комнатными растениями</p> |
| Календарный план реализации проекта | Ноябрь - знакомство с целями и задачами проекта; декабрь - разработка дизайна клумбы; январь - цветочное сочетание растений; февраль - подбор растений и высаживание семян для рассады; март - май - выращивание, уход за рассадой; май - высаживание рассады и оформление клумбы |
| Ожидаемые результаты проекта | <ul style="list-style-type: none"> - расширение видового разнообразия растений на территории центра; - реализация проекта « От росточка до цветочка» способствует развитию эстетического вкуса учащихся; - повышение экологической культуры и заинтересованности учащихся в защите и сохранении природной среды. |
| Команда проекта | Исполнители проекта - учащиеся группы «Сударушка» |