

Администрация городского округа Тольятти
Департамент образования
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Гуманитарный центр интеллектуального развития»
городского округа Тольятти

Программа принята к реализации
решением педагогического
совета. Протокол № 4
от «28» июня 2024г.



УТВЕРЖДАЮ.

Директор МБОУ ДО ГЦИР

А.В. Хаирова

« 28 » июня 2024г. Приказ № 58

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«МИР РУССКОГО СЛОВА»**

Направленность социально-гуманитарная

Возраст детей – 11 - 16 лет

Срок реализации – 4 года

Разработчик:

Савина Наталия Александровна,
педагог дополнительного образования.

Методическое сопровождение:

Савина Наталия Александровна,
старший методист

Тольятти

2024

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир русского слова»
Краткое название программы	Мир русского слова
Изображение (логотип)	
Место реализации программы (адреса)	МБОУ ДО ГЦИР. Адрес: 445045, Самарская обл., Тольятти, ул. Чайкиной, 87; МБУ «Школа № 23». 445010, Самарская обл., Тольятти, ул. Ставропольская, 19; МБУ «Школа № 88». 445047, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Тополиная, 5
Разработчик(и) программы	Савина Наталия Александровна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ГЦИР
Методическое сопровождение	Савина Наталия Александровна, старший методист
Краткое описание (для навигатора)	Дополнительная программа «Мир русского слова» поможет подросткам расширить и углубить знания о русском языке, усовершенствовать лингвистические умения, освоить нормы русского литературного языка, сформировать навыки конструирования текстов, готовит обучающихся к олимпиадам и различным конкурсам по русскому языку
Ключевые слова для поиска	Грамотность, русский язык, функциональное чтение, изучение русского языка, конструирование текстов, русское слово, усвоение языковых норм
Цели и задачи (для родителей, кратко и понятно)	Повышение функциональной грамотности и формирование лингвистических, речевых и коммуникативных компетентностей обучающихся 11-16 лет на основе усвоенного представления о языковой норме
Результаты освоения (для родителей)	У обучающихся повысится функциональная грамотность, будут сформированы основные речевые, орфографические и пунктуационные умения, навыки конструирования текстов
Материальная база (перечислить имеющееся оборудование)	Мультимедийное проекционное оборудование, персональные компьютеры с установленным программным обеспечением
Год создания программы. Где, когда и кем утверждена программа	2001 г. Решение методического совета ГЦИР. Протокол № 2 от 10.10.2001 года

Тип программы по функциональному назначению	общеразвивающая
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Направление (вид) деятельности	русский язык
Форма обучения по программе	Очная
Используемые образовательные технологии (перечислить кратко)	Технология обучения в сотрудничестве (обучение в малых группах). Интерактивные технологии. ИКТ и ЭОР
Уровень освоения содержания программы	Разноуровневая программа: каждый модуль может быть реализован на базовом или продвинутом уровне (по выбору обучающихся)
Охват детей по возрастам	11-16 лет (5-8 класс)
Вид программы по способам организации содержания	модульная
Срок реализации программы	4 года
Взаимодействие программы с различными учреждениями и профессиональными сообществами	
Финансирование программы	Реализуется в условиях ПФДО и на бюджетной основе в рамках муниципального финансирования. За рамками муниципального финансирования – на платной основе
Итоги экспертизы программы на соответствие требованиям ПФДО	Итоговое заключение ОМЭС №9 от 30.12.2020 г.
Итоги участия программы в конкурсах	

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
Введение	4
Актуальность и педагогическая целесообразность программы	4
Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ	5
Цель и основные задачи образовательной программы	6
Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса	6
Основные характеристики образовательной программы	7
Отбор и структурирование содержания, направления и этапы программы, формы организации образовательного процесса.....	8
Воспитательная деятельность в рамках программы	10
Планируемые результаты освоения программы	11
Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса	12
УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ	17
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	18
Первый год обучения	18
Второй год обучения	28
Третий год обучения.....	35
Четвертый год обучения «Топонимика родного края».....	45
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	52
Кадровое обеспечение	52
Методическое обеспечение.....	52
Информационное обеспечение	55
Материально-техническое обеспечение	57
ПРИЛОЖЕНИЕ	60
Календарный учебный график программы	60

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Дополнительная общеобразовательная программа «Мир русского слова» является частью образовательной программы муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» г.о. Тольятти и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Программа поможет подросткам расширить и углубить знания о русском языке, усовершенствовать лингвистические умения, освоить нормы русского литературного языка, сформировать навыки конструирования текстов, готовит обучающихся к олимпиадам и различным конкурсам по русскому языку.

По своему функциональному назначению программа является *общеразвивающей* и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, в организации их свободного времени.

Программа имеет социально-гуманитарную направленность, так как она способствует овладению нормами русского литературного языка, совершенствованию навыков конструирования текстов, расширяют лингвистический кругозор, готовит обучающихся к олимпиадам и различным конкурсам по русскому языку.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г.), в которой определено, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества».

Актуальность предлагаемой программы бесспорна, так как, во-первых, овладение языком, формирование ценностных ориентаций очень важно для ребенка вне зависимости от его профессиональной завтрашней судьбы, потому что успех в речевом развитии определяет результативность в усвоении знаний по всем научным дисциплинам, создает предпосылки для активного и осмысленного участия в общественной и будущей производственной деятельности, вооружает столь необходимыми в личной жизни навыками речевого поведения, культурой речевого общения.

Во-вторых, лингвистика содержит в себе не только чисто учебное, но и мощное воспитательное начало. Сама специфика лингвистики как школы мышления и понимания при помощи слова наиболее полно отвечает целям общего развития духовной личности.

В-третьих, подростковый возраст является периодом активной социализации личности, требующим от ребенка осознанного выбора общественных и культурных ценностей. Именно в этом возрасте появляется потребность познать накопленный за всю историю культуры опыт ценностного отношения к окружающей действительности. Тексты, используемые в качестве дидактического материала на занятиях, в данной программе рассматриваются в качестве разновидности культурологического текста, способного передавать ценностный опыт народа, включающий в себя любовь к своей стране и родному краю, уважение семейных начал, бережное отношение к национальной культуре и языку. Таким образом, программа направлена на развитие личности и формирование ее опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, к русской культуре, Отечеству. Осознание необходимости изучения родного языка как средства выражения мировоззрения народа обусловило необходимость создания данной программы дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории. Каждый год обучения по программе включает три самостоятельных учебных модуля, каждый из которых нацелен на достижение конкретных результатов.

Программа позволяет, с одной стороны, расширить лингвистический кругозор обучаемых за счет усвоения новых языковых знаний, совершенствовать их практические (коммуникативные орфографические, пунктуационные и т.д.) навыки и умения, а с другой стороны – выявить и поддержать лингвистически одаренных учащихся, так как любой модуль, входящий в данную программу направлен на развитие индивидуальных лингвистических интересов и склонностей, познавательных способностей и творческих возможностей каждого ребенка. При этом не столь важно, свяжет ли в дальнейшем ученик свою профессию с филологическими науками. Занятия по данной программе помогут школьнику осознать особую роль родного языка в повседневной жизни каждого человека, научат ребенка критически относиться к собственной речи. Программа направлена на интеллектуальное и духовное развитие личности и формирование ее опыта взаимодействия с текстами разных видов, жанров, стилей, в том числе с произведениями классической русской литературы. ориентирована. Содержание программы «Мир русского слова» поможет подросткам 11-16 лет расширить и углубить знания о русском языке, усовершенствовать лингвистические умения.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Идея разработки данной программы возникла из личного опыта педагога и анализа работы детского коллектива, а также из анализа существующих программ и методических пособий по данному виду деятельности таких известных ученых и методистов, как Т.М. Пахнова, Е.В. Хитрова, Л.В. Николаенко.

Новизна программы «Мир русского слова» заключается в том, что в ней представлен содержательный материал, позволяющий реализовать задачу развития языковой личности учащегося в единстве с формированием у него системы нравственных и духовных ценностей. Понятие языковой личности, рожденное в отечественной лингвистике В.В. Виноградовым, почившее в эпоху "бесчеловечной" лингвистики и вновь расцветшее в последние годы [Караулов, 1987; Язык и личность, 1989], отражает общую тенденцию в социальных и гуманитарных науках.

Языковая личность, по определению Ю.Н. Караулова, представляет собою обобщенный образ носителя культурных ценностей, поэтому ее формирование связано в первую очередь со становлением системы ценностных ориентаций учащегося, включающей в себя любовь к своей стране и родному краю, уважение семейных начал, бережное отношение к национальной культуре, языку. В данной программе проблема духовного развития личности учащегося решается путем постижения мировоззрения народа средствами языка.

Программу «Мир русского слова» отличают следующие **особенности**.

Во-первых, осознание того, что мировоззрение народа обусловлено единством светской и церковной традиций, обусловило введение специальных тем, посвященных церковнославянскому языку (первый год обучения, модуль «Русская письменность»).

Во-вторых, программа является разноуровневой. Освоение содержания программы для конкретной группы обучающихся может осуществляться на одном из двух уровней: базовом или продвинутом, что отражено в учебном плане программы и в учебно-тематических планах и содержании каждого модуля.

В-третьих, программа дополнена заданиями информационно-практического характера, связанными с работой на компьютере. Обучающимся предлагается пройти тренинг практической грамотности с помощью электронного учебника «KURSRUSS».

Цель и основные задачи образовательной программы

Цель программы - повышение функциональной грамотности и формирование лингвистических, речевых и коммуникативных компетентностей обучающихся 11-16 лет на основе усвоенного представления о языковой норме.

Основные задачи программы

Обучающие задачи:

- 1) познакомить школьников с основными лингвистическими понятиями, дать представление о языке как знаковой системе и развивающемся явлении;
- 2) работать над формированием основных речевых, орфографических и пунктуационных умений на основе полученного представления о языковой норме;
- 3) формировать первоначальные навыки лингвистического анализа и оценки текста;
- 4) создать условия для овладения нормами русского литературного языка, способами оценивания своей и чужой речи с точки зрения правильного произношения, точного и образного употребления слов;
- 5) совершенствовать навыки конструирования текстов;
- 6) создать условия для осмысленного и сознательного усвоения таких особенностей современного русского языка, которые могут быть поняты только при условии их исторического комментирования (например, исторические чередования согласных, беглость гласных и др.);
- 7) познакомить школьников с азами церковнославянской грамоты, с происхождением и древним рисунком букв;
- 8) пополнить словарный запас обучающихся, в том числе и за счет старославянской, древнерусской, интернациональной, окказиональной, новой лексики.

Воспитательные задачи:

- 1) формировать ценностно-ориентированное отношение к русскому языку и народу, его создавшему;
- 2) воспитывать чувство гордости и уважения к самобытной языковой культуре родного края как неотъемлемой части духовной культуры России; бережное отношение к народному слову;
- 3) воспитать патриотизм и толерантность по отношению к носителям других языков.

Развивающие задачи:

- 1) развивать культуру речевого поведения и навыка работы со словарями различного вида;
- 2) развивать творческие способности обучающихся через овладение ими простейшими приемами исследовательской деятельности;
- 3) формировать тонкое языковое чутье обучающихся;
- 4) способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Каждый из модульных курсов, входящих в программу, имеет собственную специфическую цель и задачи, которые описаны в пояснительных записках каждого модуля.

Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса

Реализация программы «Мир русского слова» основывается на общедидактических принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, доступности. При разработке программы учитывались основные принципы дополнительного образования:

1. *Принцип патриотической направленности* предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия, приносящие благо Отечеству).

2. *Принцип природосообразности.* Воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту. Образование строится в соответствии с природой ребенка, его психической конституцией, его способностями. Содержание программы должно быть безопасным, целесообразным, соразмерным. Осуществление данного принципа дает возможность построить «индивидуальные маршруты» каждому обучающемуся объединения. Это в свою очередь открывает очевидные плюсы: психическое здоровье, отсутствие комплексов, глубокие и прочные знания и умения в соответствии с интересами, запросами личности.

3. *Принцип эвристической среды* означает, что в социальном окружении доминируют творческие начала при организации деятельности объединения. При этом творчество рассматривается как необходимая составляющая жизни каждого человека и как универсальный критерий оценки личности и отношений в коллективе.

4. *Принцип культуросообразности.* Этот принцип предполагает максимальное использование семейной, национальной, церковной, народной материальной и духовной культуры, а также понимание педагогического процесса как составной части культуры общества и семьи, как культурно-исторической ценности, заключающей в себе прошлый опыт воспитания.

5. *Принцип интегративности* предполагает включение в образовательно-воспитательный процесс знаний по лингвистике, истории, краеведению, экологии, этике, эстетике, религиоведению, культурологии, психологии.

6. *Аксиологический принцип* рассматривает образование как путь приобщения личности к ценностям, как средство формирования индивидуальной системы ценностей и идеалов через приобщение к культуре своего народа. Аксиологический компонент включается в содержание программы не в качестве самостоятельной, объектной составляющей, а как сквозная линия, аспект творческой деятельности детей.

Основные характеристики образовательной программы

Возраст обучающихся по программе - 11 – 16 лет (5-8 класс).

Принцип набора в объединение свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний.

Группы формируются с учетом интересов и потребностей детей, что выявляется в ходе проведения обязательного предварительного собеседования. Дети со средним уровнем мотивации составляют группу, осваивающую программу на базовом уровне и занимающуюся по первому варианту учебного плана. Группа, состоящая из детей с высоким уровнем мотивации, осваивает программу на продвинутом уровне и занимается по второму варианту учебного плана.

Характеристика учебных групп по возрастному принципу:

В группы первого года обучения принимаются обучающиеся 11-12 лет (5 класс), в группы второго года обучения – 12-13 лет (6 класс); в группы третьего года обучения – 13-14 лет (7 класс), в группы четвертого года обучения – 15-16 лет (8 класс).

Группы могут быть разновозрастными. Для обучающихся, разных по возрасту, предусматривается дифференцированный подход при определении индивидуального образовательного маршрута и назначении учебных заданий в процессе обучения.

Категория детей, для которых предназначена программа: любой ребенок, проявляющий интерес к изучению русского языка, в том числе одаренные дети и дети с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзивно в объединении дополнительного образования могут заниматься дети с ОВЗ и дети-инвалиды с сохранным интеллектом, имеющие легкую форму нарушения развития (слабовидящие, слабослышащие, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра, с задержкой психического развития).

Форма обучения очная.

Срок реализации программы – 4 года.

Количество детей в группе: 15-20 человек.

Уровень освоения содержания программы. Программа построена на основе принципа разноуровневости и предоставляет обучающимся возможность освоения учебного содержания с учетом их уровня общего развития, способностей, мотивации. Освоение содержания программы для конкретной группы обучающихся может осуществляться на одном из двух уровней: базовом или продвинутом, что отражено в учебном плане программы и в учебно-тематических планах и содержании каждого модуля.

Базовый уровень освоения программы предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы.

Продвинутый уровень освоения программы предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ обучающегося к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы.

Вид программы по способам организации содержания: модульная.

Взаимодействие данной программы с другими программами МБОУ ДО ГЦИР.

Программа «Мир русского слова» органично продолжает и углубляет содержание дополнительных программ для младших школьников «Тайны русского языка» и «Мастерская речеведения «Златоуст», реализуемых в МБОУ ДО ГЦИР.

Возможность продолжения обучения по программам близкого вида деятельности. Окончив обучение по программе «Мир русского слова», заинтересованные обучающиеся могут продолжить обучение по программе для старшеклассников «Лингвистический практикум «Верба».

Режим занятий.

Для обучающихся, занимающихся на базовом уровне, занятия проводятся один раз в неделю по 2 учебных часа. Недельная нагрузка на ребенка составляет 2 часа.

Для обучающихся, занимающихся на продвинутом уровне, занятия проводятся два раза в неделю по 1,5 учебных часа. Недельная нагрузка на ребенка составляет 3 часа.

В соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 длительность одного учебного часа для детей школьного возраста составляет 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса составляет 36 учебных недель для групп первого года обучения (начало занятий 15 сентября, завершение – 31 мая), и 38 учебных недель для групп второго-четвертого годов обучения (начало занятий 01 сентября, завершение 31 мая). *Календарный учебный график см. в Приложении 1.*

Объем учебных часов по программе составляет:

- на базовом уровне - 300 часов, в том числе, в первый год обучения 72 часа, во второй и последующие года по 76 часов;
- на продвинутом уровне – 450 часов, в том числе, в первый год обучения 108 часов, во второй и последующие года по 114 часов.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы программы, формы организации образовательного процесса

Программа «Мир русского слова» построена с учётом возрастных особенностей учащихся по принципу постепенного усложнения учебного материала. Программа реализуется в течение 4-х лет. Образовательный процесс по годам обучения организуется следующим образом.

Первый год обучения является по сути вводным, дающим первое представление о языке и науке, его изучающей. Понятия о сущности, природе и функциях языка предлагается давать на ознакомительном уровне. Экскурс в историю развития письменности. Возможны экскурсии (очные и заочные) по истории книги и книгопечатания, другим аспектам истории письменности. Содержание первого года обучения составляют 4 модуля:

Модуль 1. Язык как система систем.

Модуль 2. Русская письменность.

Модуль 3. Звуковая система русского языка.

Модуль 4. Русское словообразование.

Введение в модуль «Русская письменность» тем «Буквица славянская» и «От Аза до Ижицы», которые знакомят обучающихся с азами церковнославянской грамоты, происхождением и древним рисунком букв, позволяет воспитать эстетическое и морально-этическое отношение к русской письменности.

На основе полученного общего представления о языкознании как науке, о языке как знаковой системе и общественном явлении в дальнейшем осознанно и системно будут восприниматься школьниками конкретные языковые явления.

Второй год обучения представляет материал следующих разделов лингвистики: лексикология и фразеология, этимология, ономастика, лексикография. Материал этого года дает широкие возможности для работы над индивидуальными сообщениями и выступлениями учащихся. Содержание второго года обучения составляют 3 модуля:

Модуль 1. Лексикология и фразеология.

Модуль 2. Этимология и ономастика.

Модуль 3. Лексикография.

Третий год обучения представляет материал следующих разделов лингвистики: морфология, синтаксис, стилистика. Содержание третьего года обучения составляют 3 модуля:

Модуль 1. Морфология.

Модуль 2. Синтаксис.

Модуль 3. Стилистика.

Четвертый год обучения представляет собой лингвокраеведческий исследовательский курс, посвященный одному из самых интересных разделов лексикологии – топонимике. Содержание четвертого года обучения составляют 3 модуля:

Модуль 1. Ономастическая терминология.

Модуль 2. Топонимия города Ставрополя-Тольятти.

Модуль 3. Топонимия Ставропольского района.

Лингвокраеведческая исследовательская работа, частью которой является сбор и обработка ономастического материала, имеет не только познавательный, но и педагогический аспект, так как воспитывает у обучающихся бережное, любовное и внимательное отношение к родному языку, а значит, любовь к родине и стремление достойно служить ей. Исследование оставленных в наследство нашими предками названий сел, рек, оврагов, рощ – все это вместе взятое складывается в образ малой родины, это соприкосновение с национальной историей и самобытной культурой Самарской земли, уважение к духовному наследию прошлого.

Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных **формах**:

- коллективных (организация и проведение досуговых мероприятий, выезды на экскурсии, деловые игры по планированию деятельности, обсуждение итогов и др.),
- групповых (самостоятельная работа на практических занятиях),
- индивидуальных (выполнение творческих заданий, подготовка к конкурсным мероприятиям).

Для обучающихся в объединениях учебные занятия также могут проводиться в библиотеке, в редакциях газет, на выставках, в музеях, на прогулках и т.п.

При организации учебно-воспитательного процесса по программе для детей с ОВЗ педагог обеспечивает условия, отвечающие особым образовательным потребностям таких детей и учитывающие их особые образовательные потребности, а именно:

- своевременное выявление трудностей у детей с ОВЗ;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития сохранных функций ребёнка с ОВЗ. В групповой работе такой ребёнок располагается ближе к педагогу;
- учёт особенностей личностной сферы и малого опыта социального взаимодействия у детей с ОВЗ;
- оптимальный режим образовательной нагрузки с учётом темпа деятельности, истощаемости ребёнка с ОВЗ;

- соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья);
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;
- использование раздаточных материалов, пособий, дидактических материалов, компьютерных инструментов, отвечающих особым образовательным потребностям детей с ОВЗ и учитывающих их особые образовательные потребности.

Воспитательная деятельность в рамках программы

Воспитательная работа с обучающимися – неотъемлемая часть программы. Обучение и воспитание представляют собой единый процесс целенаправленного формирования личности ребёнка. Образование не может сводиться исключительно к передаче знаний, оно должно выполнять и такие функции, как формирование ряда новых личностных качеств, новых ценностных ориентаций, гибкого мышления, установок на диалог и сотрудничество.

Воспитательные задачи программы (см. подраздел «Цели и основные задачи») реализуются в процессе педагогического общения, в использовании активных методов обучения, побуждающих детей проявить себя в совместной деятельности, принять оценочное решение. Проектная деятельность, другие используемые технологии способствуют приобретению навыков работы в команде, формированию ценностно-ориентированное отношения к русскому языку и народу, его создавшему; воспитанию чувства гордости и уважения к самобытной языковой культуре родного края как неотъемлемой части духовной культуры России; воспитанию патриотизма и толерантности по отношению к носителям других языков.

В течение всех лет обучения планируется участие детей в досуговых, социально-значимых и творческих мероприятиях.

Примерный план воспитательных, досуговых мероприятий в объединении

<i>№</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Примерные сроки</i>	<i>Цели проведения мероприятия</i>
1.	День открытых дверей объединения	Сентябрь	Набор в объединение. Формирование мотивации к творческой деятельности
2.	Школьный тур Всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие»	Сентябрь	Интеллектуальное развитие обучающихся, приобщение к олимпиадному движению. Воспитание патриотизма
3.	Тематическое занятие в Тольяттинской художественной галерее	Ноябрь (каникулы)	Формирование мотивации к творческой деятельности
4.	Участие в городской акции «Протяни руку помощи» в день памяти Николая Чудотворца	19 декабря	Приобщение к благотворительности, воспитание способности к состраданию, милосердию и деятельной помощи нуждающимся
5.	Рождественский праздник в объединении	Январь	Организация досуга
6.	Посещение культурного события в жизни города (выставка, спектакль, кинопоказ и др.)	Март (каникулы)	Формирование мотивации к творческой деятельности
7.	Участие в международной акции «Читаем детям о войне» (Самарская областная детская библиотека)	Май	Воспитание патриотизма, чувства гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне

8.	Праздник окончания учебного года	Май	Подведение итогов года. Формирование сплоченного детского коллектива
9.	Участие в итоговом мероприятии МБОУ ДО ГЦИР Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре»	май	Презентация достижений объединения. Формирование сплоченного детского коллектива

Воспитательная деятельность по программе осуществляется во взаимодействии с семьей. Работа с родителями на протяжении учебного года включает в себя:

№	Вид работы	Цели проведения данных видов работ
1.	Индивидуальные и коллективные консультации для родителей	Совместное решение задач по воспитанию и развитию детей. Выработка единых требований к ребёнку семьи и объединения дополнительного образования
2.	Общение в чате мессенджеров Viber, WhatsApp и др	Решение организационных вопросов, планирование деятельности и подведение итогов деятельности объединения
3.	Привлечение родителей к посильному участию в жизни детского коллектива (помощь в приобретении расходных материалов, помощь в организации экскурсий и посещений театров города)	Формирование сплочённого коллектива. Совместное решение задач по воспитанию, развитию детей и организации образовательного процесса
4.	Открытые показы воспитательно-образовательного процесса	Презентация достижений детей по итогам учебного года
5.	Анкетирование «Удовлетворённость результатами посещения ребёнком занятий объединения»	Изучение потребностей родителей, степени их удовлетворения результатами УВП

Планируемые результаты освоения программы

По завершении обучения по программе «Мир русского слова» у обучающегося должны быть сформированы следующие учебные действия, умения и навыки, а также следующие личностные способности и качества.

1. Овладение предметными знаниями и умениями

Ожидаемые предметные результаты освоения каждого учебного модуля описаны в их пояснительных записках.

2. Овладение метапредметными учебными действиями

По окончании обучения по программе обучающийся *будет:*

Организационные (регулятивные) УУД

- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки;
- в ходе представления проекта давать оценку его результатам.

Интеллектуальные (познавательные) УУД

- самостоятельно определять, какие знания необходимо приобрести для решения учебных межпредметных задач;

- ориентироваться в своей системе знаний и определять сферу своих жизненных интересов;
- отбирать с помощью педагога для решения учебных межпредметных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, использовать электронные и интернет-ресурсы, СМИ;
- сопоставлять, отбирать и проверять информацию, полученную из различных источников, в том числе Интернет, СМИ;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия. Выявлять причины и следствия явлений;
- передавать информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков;
- составлять тезисы, различные виды планов;
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

Коммуникативные УУД

- отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;
- в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательства (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

3. Овладение личностными результатами

По окончании программы обучающийся *будет*:

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с разных точек зрения (нравственных, гражданско-патриотических, с точки зрения различных групп общества).
- объяснять свое отношение к отдельным поступкам, явлениям.
- сравнивать свои оценки с оценками других и объяснять их отличия. На основании этого делать свой выбор в общей системе ценностей, определять своё место.
- действовать в соответствии с выбранными ценностями и понимать последствия своего выбора и поступка.

Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

1. Система диагностики предметных результатов

<i>Критерии оценки</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого параметра (критерии оценки)</i>	<i>Периодичность измерений и фиксации результатов</i>	<i>Диагностические процедуры, методики</i>
Соответствие теоретических знаний программным требованиям (ожидаемым результатам), осмысленность и правильность использования специальной терминологии	1 уровень (минимальный) – ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой, избегает употреблять специальные термины;	Вводный (первичный) контроль на первых занятиях, с целью выявления стартового образовательного уровня развития детей	Собеседование (1 г.о.) Анкета «Знаю – не знаю»
	2 уровень (средний) – объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$, употребляя специальную терминологию, ребенок допускает ошибки;	Промежуточный контроль проводится для определения уровня освоения содержания модуля	Диагностическая практическая работа
	3 уровень (максимальный) – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период, термины употребляются осознанно и правильно	Итоговый контроль по завершению учебного года	Тест на знание терминологии

Соответствие практических умений программным требованиям	1 <u>уровень</u> (минимальный) – ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений;	Вводный (первичный) контроль на первых занятиях с целью выявления стартового образовательного уровня	Диагностическая практическая работа
	2 <u>уровень</u> (средний) – объем усвоенных умений составляет более, чем $\frac{1}{2}$;	Промежуточный контроль для определения уровня освоения модулей	Диагностическая практическая работа
	3 <u>уровень</u> (максимальный) – ребенок овладел практически всеми умениями, предусмотренными программой за конкретный период	Итоговый контроль проводится по завершению каждого года обучения	Тест с практическим заданием

2. Система диагностики метапредметных результатов

Критерии оценки	Степень выраженности оцениваемого параметра (критерии оценки)	Периодичность измерений	Диагностические процедуры, методики
Соответствие метапредметных учебных действий ожидаемым результатам	1 уровень (минимальный) – испытывает серьезные затруднения при выполнении данного действия, умеет его совершить лишь при непосредственной и достаточной помощи педагога; 2 уровень (средний) – умеет действовать самостоятельно, но лишь подражая действиям педагога или сверстников; 3 уровень (выше среднего) – умеет достаточно свободно выполнять действия, осознавая каждый шаг; 4 уровень (максимальный) – автоматизированное, безошибочное выполнение действия	Входная диагностика (1-й г.о., октябрь) Итоговая диагностика (по завершению обучения по программе)	Наблюдение. Собеседование. Анализ самостоятельных творческих, проектных, исследовательских работ
Креативность в выполнении заданий (уровень творчества при создании самостоятельных работ)	1 уровень (начальный, элементарный) – ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; 2 уровень (репродуктивный) – в основном выполняет задания на основе образца, по аналогии; 3 уровень (творческий) – выполняет творческие практические задания (с большой выраженностью творчества).	1 раз в год (май)	Анализ самостоятельных творческих, проектных, исследовательских работ

3. Система диагностики личностных результатов

Оцениваемые параметры	Критерии	Степень выраженности оцениваемого параметра (критерии оценки)	Периодичность измерений	Диагностические процедуры, методики
Трудолюбие	Способность выполнять разнообразную работу: от уборки кабинета до чтения трудной книги	1 уровень (минимальный)-любая работа вызывает отвращение, приступает к порученному делу только после долгих понуканий со стороны взрослого;	2 раза за период обучения: входная диагностика (1-й год обучения, октябрь) Итоговая диагностика (3-й год обучения,	Педагогическое наблюдение
		2 уровень (средний)-выполняет только ту работу, которая нравится, необходимость дополнительной работы вызывает отрицательные		

		эмоции; 3 уровень (максимальный) – трудолюбив. Сам берется даже за «грязную» работу, получает удовольствие от сложной, трудоемкой работы	май)	
Терпение и воля	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности, способность активно побуждать себя к практическим действиям	1 уровень (минимальный) - терпения хватает менее, чем на ½ занятия (дела), волевые усилия ребенка побуждаются из вне 2 уровень (средний) - терпения хватает более, чем на ½ занятия (дела), волевые усилия побуждаются иногда им самим 3 уровень (максимальный) - терпения хватает на все занятие (дело), волевые усилия побуждаются только им самим	2 раза за период обучения: входная диагностика (1-й год обучения, октябрь) Итоговая диагностика (3-й год обучения, май)	Наблюдение, собеседование с учащимися и родителями
Требовательность к себе	Умение контролировать свои поступки	1 уровень – ребенок постоянно действует под воздействием контроля из вне 2 уровень – ребенок периодически контролирует себя сам 3 уровень – ребенок постоянно контролирует себя сам	2 раза за период обучения: входная диагностика (1-й г.о., октябрь) Итоговая диагностика (3-й г.о., май)	Педагогическое наблюдение
Отношение ребенка к общим делам объединения (тип сотрудничества)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	1 уровень (низкий)– избегает участия в общих делах 2 уровень (средний) – участвует в общих делах при побуждении из вне 3 уровень (высокий) – инициативен в общих делах, ответственен и дисциплинирован	2 раза за период обучения: входная диагностика (1-й г.о., октябрь) Итоговая диагностика (3-й г.о., май)	Педагогическое наблюдение
Отношение ребенка к столкновению интересов в процессе взаимодействия	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации, потребность и готовность проявлять сострадание, сопереживание и	1 уровень (низкий)– периодически провоцирует конфликты, не умеет сочувствовать горю или радоваться успехам других, отказывается в помощи. 2 уровень (средний) – сам в конфликтах не участвует, старается их избежать, не отказывается в помощи, если попросить	2 раза за период обучения: входная диагностика (1-й год обучения, октябрь) Итоговая диагностика (3-й год	Педагогическое наблюдение

	взаимопомощь	3 уровень (высокий) – пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты, отзывчив к чужим проблемам, сам предлагает свою помощь, активно проявляет сострадание и сорадование	обучения, май)	
Нравственная воспитанность	Осознанность нравственных правил и потребность их выполнять в соответствии с нравственным законом в душе	Высокий уровень нравственной воспитанности учащихся	2 раза за период обучения: входная диагностика (1-й г.о., октябрь), итоговая диагностика (3-й г.о., май)	Методика «Пословицы» (по С.М. Петровой)
		Средний уровень нравственной воспитанности учащихся		
		Низкий уровень нравственной воспитанности учащихся		

Текущий контроль осуществляется в процессе всего образовательного процесса для выявления затруднений, для оперативного изменения хода учебно-воспитательного процесса.

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В).

Оценка уровня освоения программы осуществляется по следующим параметрам и критериям.

Высокий уровень освоения программы:

- По показателю теоретической подготовки: обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- По показателю практической подготовки: обучающийся овладел на 100-80% предметными умениями, навыками и метапредметными учебными действиями, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; самостоятельно выполняет практические задания с элементами творчества;
- По показателю творческой активности: обучающийся проявляет ярко выраженный интерес к творческой деятельности, к достижению наилучшего результата, коммуникабелен, активен, склонен к самоанализу, генерирует идеи, является участником и призером конкурсных мероприятий городского и выше уровня.

Средний уровень освоения программы:

- По показателю теоретической подготовки: у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 79-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- По показателю практической подготовки: у обучающегося объём усвоенных предметных умений, навыков и метапредметных учебных действий составляет 79-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- По показателю творческой активности: обучающийся имеет устойчивый интерес к творческой деятельности, стремится к выполнению заданий педагога, к достижению результата в обучении, инициативен, является участником конкурсного мероприятия учрежденческого уровня.

Низкий уровень освоения программы:

- По показателю теоретической подготовки: обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины;

- По показателю практической подготовки: обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных предметных умений, навыков и метапредметных учебных действий; испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания с помощью педагога;
- По показателю творческой активности: обучающийся пассивен, безынициативен, со сниженной мотивацией, нет стремления к совершенствованию в выбранной сфере деятельности, не может работать самостоятельно, отказывается участвовать в конкурсных мероприятиях.

Результаты педагогического мониторинга образовательных результатов группы заносятся педагогом в журнал критериальных оценок.

Подведение итогов реализации программы

В соответствии с календарным учебным графиком (*Приложение 1*) в конце учебного года проводится:

- промежуточная аттестация обучающихся (оценка качества освоения программы по итогам учебного года) для групп первого, второго и третьего годов обучения в форме теста с практическим диагностическим заданием;
- итоговая аттестация (оценка качества освоения программы обучающимися за весь период обучения по программе) для групп четвертого года обучения в форме теста с практическим диагностическим заданием.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся фиксируются педагогом в электронном журнале в АСУ РСО, где впоследствии формируется отчет об уровне освоения программы каждой группой.

По окончании обучения учащиеся получают свидетельства об освоении дополнительной образовательной программы «Мир русского слова».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Год обучения, название модуля	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
	Первый год обучения						
1	Модуль 1. Язык как система систем	4	14	18	4	20	24
2	Модуль 2. Русская письменность	4	14	18	4	20	24
3	Модуль 3. Звуковая система русского языка	4	14	18	6	24	30
4	Модуль 4. Русское словообразование	4	14	18	6	24	30
	Всего часов первый год обучения:	16	56	72	20	88	108
	Второй год обучения						
1	Модуль 1. Лексикология и фразеология	4	30	34	4	34	38
2	Модуль 2. Этимология и ономастика	4	20	24	4	34	38
3	Модуль 3. Лексикография	4	14	18	4	34	38
	Всего часов второй год обучения:	12	64	76	12	102	114
	Третий год обучения						
1	Модуль 1. Морфология	6	24	30	6	32	38
2	Модуль 2. Синтаксис	6	22	28	6	32	38
3	Модуль 3. Стилистика	4	14	18	4	34	38
	Всего часов третий год обучения:	16	60	76	16	98	114
	Четвертый год обучения «Топонимика родного края»						
1	Модуль 1. Ономастическая терминология	4	14	18	4	34	38
2	Модуль 2. Топонимия города Ставрополя-Тольятти	2	28	30	4	34	38
3	Модуль 3. Топонимия Ставропольского района	2	26	28	4	34	38
	Всего часов четвертый год обучения:	8	68	76	12	102	114
	ИТОГО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	52	248	300	60	390	450

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

МОДУЛЬ 1. ЯЗЫК КАК СИСТЕМА СИСТЕМ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «язык как знаковая система».

Задачи:

- 1) Формировать представление о языке как знаковой системе, познакомить с базовой терминологией языкознания, с важнейшими сведениями о сущности языка и особенностями его организации;
- 2) Формировать умения сравнивать и сопоставлять языковые факты и факты мира, закономерности в системе языка и в системе природного или общественного.
- 3) Расширять круг используемых грамматических средств; обогащать словарный запас.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- о языке как о знаковой системе и языке как общественном явлении;
- об основной функции языка – функции общения;
- о некоторых теориях происхождения языка;
- о системе основных разделов лингвистики;
- об устной и письменной формах существования языка.
- основные признаки фонемы, морфемы;
- основные принципы русской графики и орфографии;
- о социальном и диалектном расслоении языка;

дополнительно на продвинутом уровне:

- о связи развития языка с историей общества;

будут уметь:

на базовом уровне:

- различать понятия «литературный язык» и «общенародный язык»;
- различать такие языковые явления, как фонема и морфема, лексема, словоизменение и словообразование;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- владеть навыками применения орфографических, орфоэпических, словообразовательных норм;
- давать сравнительную характеристику двух славянских языков;

дополнительно на продвинутом уровне:

- сравнивать и сопоставлять языковые факты и факты реального мира;
- собирать необходимые языковые факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения лингвистических проблем.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Что такое язык? Природа, сущность и функции языка	1	3	4	1	3	4

2.	Как человек заговорил (о происхождении языка)	1	3	4	1	5	6
3.	Какого ты роду-племени, русский язык? (Классификация языков)	1	3	4	1	5	6
4.	О «фундаменте» и «этажах» языка (структура языка)	1	5	6	1	7	8
Всего часов по модулю:		4	14	18	4	20	24

Содержание модуля

Тема 1. Что такое язык? (природа, сущность и функции языка).

Теория. О задачах курса и плане работы на учебный год. Правила техники безопасности. Языкознание как наука. Язык как знаковая система. Природа языка, его структура и формы существования. Место языкознания в системе наук. Язык как общественное явление. Основная функция языка – функция общения. Основные виды речевой деятельности. Другие средства общения, их ограниченность сравнительно со звуковой речью. Язык и мышление. Роль языка в формировании, выражении и пределе мысли. Язык и речь. Основные виды речевой деятельности. Язык и культура. Языковая норма. Социальное и диалектное расслоение языка. Литературный язык и общенародный язык.

Дополнительно для продвинутого уровня:

Эстетическая функция языка. Литературный язык и язык литературы. Литературные языки, используемые как средство межнационального общения. Русские ученые языковеды, внесшие заметный вклад в изучение родного языка. Основные типы лингвистических словарей.

Практика. Знакомство с детьми. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Экскурсия в библиотеку. Планирование работы объединения на учебный год (работа в группах). Творческая работа «Письмо любимому учителю» в Международный день учителя.

Дополнительно для продвинутого уровня:

Коллоквиум «Лингвистическая теория и языковая практика».

Входная диагностика. Анкета «Знаю – не знаю». Диагностическая практическая работа.

Тема 2. Как человек заговорил? (о происхождении языка).

Теория. Язык как историческая категория. Связь развития языка с историей общества. Происхождение языков. Теория звукоподражания, междометий, «трудовых выкриков», «социального договора». Основные закономерности образования и развития языков: изменения в фонетике, словарного состава, и грамматического строя.

Дополнительно для продвинутого уровня:

Понятие о праязыке как объединении письменных диалектов. Праславянский язык как праязык славян, его временные границы. Историко-культурные предпосылки формирования трех групп славянских языков.

Практика. Игра «Моделирование теорий происхождения языка». Практическая работа «Исторические изменения в фонетике, словарном составе и грамматическом строе русского языка». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно для продвинутого уровня:

Экспресс-исследование «Происхождение этнонима «славяне».

Тема 3. Какого ты роду - племени, русский язык? (классификация языков).

Теория. Языки мира. Классификация языков. Языковые семьи и группы (ветви). Родство языков как конкретно-историческое понятие. Индоевропейская семья языков, ее основные группы. Славянские языки и их возникновение. Восточно-славянские, южно-славянские и западно-славянские языки: история их взаимоотношений. Русский, белорусский и украинский языки, их современное состояние. Место русского языка в системе языков.

Дополнительно для продвинутого уровня:

Балтийские языки. Языки романские и германские. Тюркская и финно-угорская семья языков. Искусственные языки, краткие сведения об эсперанто.

Практика. Практическая работа «Наблюдение над лингвистической картой мира», «Сравнительная характеристика двух славянских языков (на выбор по группам)».

Дополнительно для продвинутого уровня:

Экспресс-исследование «Сравнительная характеристика славянского и романского языка». Практическая работа «Пробуем говорить на эсперанто».

Тема 4. О «фундаменте» и «этажах» языка.

Теория. Язык как знаковая система особого рода. Язык как система систем. Уровни языка и их единицы.

Фонетика. Звуки речи как природный материал языка. Понятие о фонеме. Классификация звуков речи (фонем). Типы фонетических систем в разных языках. Звуки, отсутствующие в русском языке (лабиализованные гласные переднего ряда, носовые). Понятие об орфоэпии.

Морфемика. Понятие о морфеме. Виды морфем, понятие о нулевой морфеме. Словообразование. Словообразующие формообразующие аффиксы.

Лексикология и фразеология. Слово как единство звучания и значения. Понятие о лексеме.

Грамматика. Общие понятия о грамматическом строе языка. Типы грамматического строя различных языков. Понятие о грамматических категориях.

Морфология. Части речи и их классификация. Имя и глагол как основные части речи.

Синтаксис. Предложение и словосочетание. Части речи и их члены предложения.

Практическая стилистика как направление, представляющее нормативный аспект языка.

Дополнительно для продвинутого уровня:

Классификация лингвистических дисциплин, изучающих язык как многоуровневую систему.

Практика. Практическая работа «Наблюдение над орфоэпическими нормами современного русского языка», «Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно для продвинутого уровня:

Экспресс-исследование «Рассмотрение разных средств выражения грамматических значений русского языка в сопоставлении с каким-либо языком».

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «О фундаменте и этажах языка».

МОДУЛЬ 2. РУССКАЯ ПИСЬМЕННОСТЬ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «письменность».

Задачи:

- 1) Познакомить обучающихся с историей образования языка восточных славян и древнерусского языка, с историей развития письменности; с историей создания славянской азбуки; с закономерностями исторического развития системы языка.
- 2) Формировать умение объяснять изменения в истории слов и словоформ, пользоваться приёмами анализа, сравнения и обобщения данных из разных источников.
- 3) Закрепить практические навыки в построении письменных высказываний

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- происхождение и основные этапы развития письма;
- что такое пиктографическое письмо, иероглифы;
- основные принципы русской графики;

- факты из истории возникновения славянской письменности;
 - как и кем была создана славянская азбука;
 - современную азбуку церковно-славянского языка;
 - правила орфографии, основанные на историческом (традиционном) принципе;

дополнительно на продвинутом уровне:

- о происхождении церковно-славянского языка и его роли;
- историю буквы «ять»;
- важнейшие памятники на церковнославянском языке;
- основные жанры церковнославянских текстов;
- специализированные системы письма;

будут уметь:

на базовом уровне:

- объяснять, как возникла кириллица и как она стала основной азбукой;
- различать по начертанию букв глаголицу и кириллицу;
- уметь правильно писать слова с полногласием, находить исторические параллели таких слов;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- определять виды исторических чередований в русском языке;
- находить слова с историческими чередованиями;
- записывать слова в фонетической транскрипции.
- находить фонетические приметы старославянских слов;
- находить слова с полногласием и неполногласием и неполногласием в современном русском языке;

дополнительно на продвинутом уровне:

- различать греческий и латинский алфавит;
- читать буквы кириллицы;
- читать слова с буквой «ять» (в старой орфографии);
- объяснять процессы падения редуцированных и последствия этого процесса в современном русском языке;
- объяснять написание слов в соответствии с историческим процессом падения редуцированных;
- находить приметы старославянских и исконно русских по происхождению слов.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Из истории письменности	1	3	4	1	3	4
2.	Буквица славянская: как письмена устроились	1	3	4	1	5	6
3.	От Аза до Ижицы (церковнославянская азбука).	1	5	6	1	7	8
4.	Современное русское письмо	1	3	4	1	5	6
	Всего часов по модулю:	4	14	18	4	20	24

Содержание модуля

Тема 1. Из истории письменности.

Теория. Две формы существования языка (устная и письменная). Происхождение и основные этапы развития письма. Древнейшая живопись и пиктография. Возникновение

идеографического письма, типы программ (иероглифов)

Дополнительно на продвинутом уровне:

Возникновение фонографии. Развитие звуко-буквенного письма. Алфавит и графика. Происхождение греческого алфавита. Латинский алфавит.

Практика. Практическая работа «Пиктографическое письмо», «Иероглифы»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

«Изучаем греческий алфавит», «Изучаем латинский алфавит».

Тема 2. Буквица славянская: как письмена устроились.

Теория. Славянские народы. Славянские языки. История возникновения славянской письменности. Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки. Общее понятие о развитии языка, об орфографической и фонетической эволюции древнеславянского — церковно-славянского — русского языка. Представление о славянских азбуках: кириллице и глаголице.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Кириллица. Русский извод церковнославянского языка.

Назначение церковнославянского языка. Церковно-славянские корни русского языка. На каком языке написаны берестяные грамоты Новгорода.

Практика. Рассмотрение образцов греческой азбуки сравнительно со славянскими (глаголицей и кириллицей). Сравнение азбук (кириллицы и глаголицы). Занятие по электронному учебнику «Священный язык». Рисование древних букв русским орнаментом. “со-весть”, “вос-питание”, “образ-ование”.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Чтение и перевод церковнославянских текстов. Заучивание наизусть церковнославянских текстов (молитвы, заповеди, тропари). Поиск, сбор, систематизация информации и создание каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) «Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки», «Памятники церковнославянской письменности», «Берестяные грамоты Новгорода». Презентация каталогов.

Тема 3. От Аза до Ижицы (церковнославянская азбука).

Теория. Азбука, употребляемая в современном церковнославянском языке.

Названия букв, написание, произношение, прочтение букв, сочетаний и слов. Употребление прописных букв. Символика буквенных имен. Современные тексты с церковнославянскими элементами. Азбучная молитва. Надстрочные знаки. Употребление и написание надстрочных знаков. Ударение. Придыхания. Титла простые и буквенные. Слова под титлами. Титла крестные. Надписи на иконах. Знаки препинания. Написание и употребление знаков препинания. Изображение славянских чисел. Обозначение чисел от 1 до 1.000.000 буквами, стоящими под титлами. Способ записи чисел от 11 до 19. Способ записи чисел от 21 и далее. Системы летоисчисления («от сотворения мира», «от Рождества Христова»).

Дополнительно на продвинутом уровне:

Важнейшие памятники на церковнославянском языке, краткая характеристика их. Основные жанры церковнославянских текстов.

Практика. Работа с церковнославянскими текстами. Написание, чтение, перевод и толкование текстов: «Великопостная молитва» Ефрема Сирина и переложение А.С.Пушкина «Отцы пустыnnики и жены непорочны», «Погребальные стихиры» св. Иоанна Дамаскина и переложение этих стихир А.К.Толстым (из поэмы «Иоанн Дамаскин»). Сравнение написания церковнославянских и современных русских знаков препинания. Рисование древних букв русским орнаментом. Раскрашивание заставных букв. Занятие по электронному учебнику «Священный язык».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Чтение и перевод церковнославянских текстов. Заучивание наизусть церковнославянских текстов (молитвы, заповеди, тропари). Эссе «Зачем надо изучать церковно-славянский язык».

Тема 4. Современное русское письмо.

Теория. От кириллицы к русскому алфавиту. Звук и буква. Алфавит и графика. Слоговой

принцип русской графики. Графика и орфография. Фонетический и морфологический принцип орфографии. Правила орфографии, основанные на историческом (традиционном) принципе.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Специализированные системы письма.

Практика. Практическая работа «Фонетический и морфологический принцип орфографии», «Правила орфографии, основанные на историческом (традиционном) принципе», Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Специализированные системы письма».

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «От Аза до Ижицы».

МОДУЛЬ 3. ЗВУКОВАЯ СИСТЕМА РУССКОГО ЯЗЫКА

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «фонетика и орфоэпия».

Задачи:

- 1) Учить применять знания по фонетике в практике правописания.
- 2) Формировать умения употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами, соблюдать основные языковые нормы в устной речи.
- 3) Развивать навык оценки собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- основные признаки фонемы,
- классификация фонем;
- типы фонетических систем в разных языках;
- гласные звуки, отсутствующие в русском языке (лабиализованные гласные переднего ряда, носовые);
- фонетические средства русского языка: звук, ударение, интонация;
- речевая интонация, ее основные компоненты;
- фонетическая транскрипция;
- обозначение на письме твердости и мягкости согласных;
- способы обозначения [j'] на письме;
- ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании;
- смысловоразличительная роль ударения;
- интонация, ее функции, основные элементы интонации;
- основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах);
- орфоэпические словари;

дополнительно на продвинутом уровне:

- основные фонетические законы современного русского литературного языка;
- ряды позиционно чередующихся звуков;
- основные нормы интонирования предложений;
- русское литературное произношение;
- изобразительные средства звучащей речи.

будут уметь:

на базовом уровне:

- транскрибировать;
- применять знания по фонетике в практике правописания;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова;
- употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- производить оценку собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм;

дополнительно на продвинутом уровне:

- классифицировать и группировать слова по заданным параметрам их звукового состава;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- опознавать различные выразительные средства звучащей речи.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1	Фонетика	2	6	8	2	8	10
2	Орфоэпия	1	5	6	2	8	10
3	Фонетические средства языка	1	3	4	2	8	10
	Всего часов по модулю:	4	14	18	6	24	30

Содержание модуля

Тема 1. Фонетика.

Теория. Звуки речи как природный материал языка. Понятие о фонеме. Классификация звуков речи (фонем). Типы фонетических систем в разных языках. Гласные звуки, отсутствующие в русском языке (лабиализованные гласные переднего ряда, носовые). Фонетические средства русского языка: звук и ударение, интонация. Звуковой язык и другие средства общения; звук речи, его отличительные черты. Ударение в слове. Речевая интонация, ее основные компоненты. Фонема. Состав фонем русского языка. Звук речи и фонема. Основные фонетические законы современного русского литературного языка. Ряды позиционно чередующихся звуков.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Типы позиционных чередований. Понятие о фонетической транскрипции. Фонетическое деление речевого потока: звук, такт, фраза. Слог и его виды.

Практика. Практическая работа «Ударение в слове», «Речевая интонация». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Типы позиционных чередований», «Фонетическая транскрипция», «Слог».

Тема 2. Орфоэпия.

Теория. Понятие об орфоэпии. Понятие о звуковых законах, их ограниченность во времени и территории распространения. Русское литературное произношение. Нормы произношения и нормы ударения. Изобразительные средства звучащей речи. Орфоэпические словари.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Видные ученые-лингвисты, внешние заметный вклад в разработку проблем фонетики: И.А. Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф. Фортунатов, Д.А. Ушаков, А.А. Реформатский, Р.И. Аванесов, Л.В. Щерба и др.

Практика. Практическая работа «Наблюдение над орфоэпическими нормами современного русского языка», «Нормы произношения и нормы ударения», «Изобразительные средства звучащей речи», «Орфоэпические словари».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Поиск, сбор, систематизация информации и создание учебно-наглядного пособия в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) «Вклад ученых-лингвистов в фонетику». Презентация каталогов.

Тема 3. Фонетические средства языка.

Теория. Семантика фонетических средств языка. Значение интонации: роль логического и эмоционального ударения, паузы, мелодики (повышения и понижения голоса). Значение звуковых повторов: аллитерации и ассонанса. «Звуковой символизм» и звукоподражание как основа специальной звуковой организации («словесной инструментовки») произведений словесности. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись.

Дополнительно на продвинутом уровне:

«Поэтическая этимология». Каламбур. Ритм и интонация в прозе и в стихах. Звукопись в стихах Лермонтова, Фета, Бальмонта и других русских поэтов.

Практика. Наблюдение над фонетическими средствами в языке русской поэзии, над звуковой инструментовкой стихотворных произведений; народно-разговорной струей в поэтической речи (разговорной интонацией). Совершенствование учащимися звуковой стороны своей речи.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Анализ звукописи в стихах М.Лермонтова, А.Фета, К. Бальмонта, А. Белого, И.Северянина, В.Маяковского. Наблюдение за звуковой стороной художественной речи: ассонансами, аллитерацией, повторами, ритмичностью стихотворной и нестихотворной речи.

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Фонетика».

МОДУЛЬ 4. РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «морфемика и словообразование».

Задачи:

- 1) Учить применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.
- 2) Формировать умения пользоваться словарем морфем русского языка и словообразовательными словарями.
- 3) Развивать навыки культурной и выразительной речи на основе норм современного русского литературного языка.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- словообразующие и формообразующие морфемы;
- чередование звуков в морфемах;
- словообразование частей речи;
- словообразовательные словари;
- морфемный анализ слова.
- способы образования слов (морфологические и неморфологические);
- производящая и производная основы;

- словообразующая морфема;
- словообразовательная пара;
- словообразовательный анализ слова;
- словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо;

дополнительно на продвинутом уровне:

- словообразовательные модели окказионализмов и неологизмов;
- сложные слова как средство связи частей текста;
- текстообразующая роль слов с определенным словообразовательным значением;

будут уметь:

на базовом уровне:

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

дополнительно на продвинутом уровне:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Морфемика	2	4	6	3	9	12
2.	Словообразование	2	6	8	3	11	14
3.	Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года	-	4	4	-	4	4
	Всего часов по модулю:	4	14	18	6	24	30

Содержание модуля

Тема 1. Морфемика.

Теория. Общее понятие о структуре слова. Понятие о морфеме. Виды морфем, понятие о нулевой морфеме. Типы морфем. Корень и аффиксы. Свойства корней. Связанные корни. Функции аффиксов в слове. Связи слов по общности морфемного строения. Простые и сложные слова. Производные и непроизводные слова. Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Словари морфем русского языка.

Практика. Практическая работа «Виды морфем», «Корень», «Аффиксы»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

«Словари морфем русского языка».

Тема 2. Словообразование.

Теория. Словообразующие и формообразующие аффиксы. Способы образования слов в русском языке. Словообразовательная цепочка однокоренных слов. Словообразовательное гнездо однокоренных слов. Словообразование частей речи. Словообразовательные словари.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Видные лингвисты, внесшие заметный вклад в изучение строения слов и словообразование:

Н.В. Крушевский, Ф.Ф. Фортунатов, Г.О. Винокур, В.В. Виноградов.

Словообразовательные модели окказионализмов и неологизмов. Сложные слова как средство связи частей текста. Текстобразующая роль слов с определенным словообразовательным значением.

Практика. Практическая работа «Способы образования слов в русском языке», «Словообразующие и формообразующие аффиксы», «Словообразование частей речи»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Словообразовательные словари». Поиск, сбор, систематизация информации и создание учебно-наглядного пособия в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) «Вклад ученых-лингвистов в морфемику». Презентация каталогов.

Подготовка к изданию сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения. Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Морфемика и словообразование».

Тема 3. Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года.

Теория. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. Участие в итоговом мероприятии Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Коллективное обсуждение результатов и индивидуальное осмысление собственных результатов.

Промежуточная аттестация. Анкета-тест «Лингвистический терминологический минимум».

Второй год обучения

МОДУЛЬ 1. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «лексика и фразеология».

Задачи:

- 1) Расширить лингвистический кругозор обучающихся за счет усвоения новых знаний в области русской лексики и фразеологии.
- 2) Формировать умения уместно употреблять слова и фразеологизмы в соответствии с их значением.
- 3) Развивать навык оценки своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- значение понятий лексика, лексикология, фразеология, этимология, ономастика;
- основные признаки лексемы;
- лексическое и грамматическое значение слова;
- лексическая сочетаемость;
- сферы употребления русской лексики;
- стилистическая окраска слова;
- стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный);
- стилистическая помета в словаре;
- исконно русские и заимствованные слова;
- фразеологизмы как средства выразительности речи;
- основные лексические нормы современного русского литературного языка;

дополнительно на продвинутом уровне:

- стилистические приемы, основанные на применении антонимов (антитеза, оксюморон);
- старославянизмы в составе русского литературного языка;
- интернациональная лексика;

будут уметь:

на базовом уровне:

- различать лексическое и грамматическое значение слова;
- объяснять лексическое значение слов разными способами: описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов;
- пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать слова с прямым и переносным лексическим значением;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слов в переносном значении;
- использовать синонимы как средство связи в тексте;
- использовать синонимы как средство устранения неоправданных повторов;

- соблюдать нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением;
- различать в речи омонимы, антонимы, синонимы, многозначные слова;
- соблюдать нормы лексической сочетаемости;
- уместно употреблять слова и фразеологизмы в соответствии с их значением;
- опознавать в текстах пассивную лексику русского языка;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

дополнительно на продвинутом уровне:

- оценивать уместность использования в речи иноязычных слов, неологизмов, окказионализмов, устаревших слов;
- употреблять устаревшие слова и фразеологизмы, диалектизмы и жаргонизмы в собственной речи в соответствии с их значением и речевой ситуацией;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Слово как предмет лексикологии	1	5	6	1	5	6
2.	Стилистическое расслоение словарного запаса	1	7	8	1	9	10
3.	Исторические изменения словарного состава	1	9	10	1	9	10
4.	Фразеология русского языка	1	9	10	1	11	12
	Всего часов по модулю:	4	30	34	4	34	38

Содержание модуля

Тема 1. Слово как предмет лексикологии.

Теория. О задачах курса и плане работы на учебный год. Правила техники безопасности. Словарная система русского языка. Слово как единица речи. Слово как единство звучания и значения. Понятие о лексеме. Лексическое значение. Лексикология как раздел языкознания. Многозначность слова. Прямое и переносное значение. Типы переноса значения. Многозначные слова и омонимы. Использование многозначных слов. Омонимы. Омоформы, омографы, омофоны. Синонимы: пути возникновения синонимов, синонимический ряд. Идеографические и стилистические синонимы. Контекстуальные синонимы. Использование синонимов в речи. Антонимы. Разнокоренные и однокоренные антонимы.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Стилистические приемы, основанные на применении антонимов. Словари толковые, синонимов, омонимов, антонимов.

Практика. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с календарем конкурсных мероприятий. Планирование работы объединения на учебный год (работа в группах). Повторение пройденного в прошлом году. Акция «Письмо любимому учителю» в Международный день учителя. Практическая работа «Прямое и переносное значение», «Омонимы. Омоформы, омографы, омофоны», «Синонимы и антонимы».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Идеографические и стилистические синонимы», «Контекстуальные синонимы».

Входная диагностика. Анкета-тест «Знаю - не знаю» (лингвистический терминологический минимум). Диагностическая практическая работа.

Тема 2. Стилистическое расслоение словарного запаса.

Теория. Лексика книжная и разговорная. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Просторечная лексика, жаргон, диалектизмы.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Профессиональные слова.

Практика. Практическая работа «Общеупотребительные и необщеупотребительные слова», «Просторечная лексика и жаргоны». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Использование диалектизмов в художественных произведениях».

Тема 3. Исторические изменения словарного состава.

Теория. Происхождение слов современного русского литературного языка. Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Исконно русские и иностранные слова. Иноязычные слова в русском литературном языке. Старославянизмы в составе русского литературного языка. Интернациональная лексика. Словари иностранных слов.

Устаревшие слова. Употребление устаревших слов. Неологизмы Архаизмы, неологизмы.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Основные пути обогащения словарного состава. Виды заимствований.

Практика. Практическая работа «Старославянизмы в составе русского литературного языка», «Интернациональная лексика»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Архаизмы и неологизмы».

Тема 4. Фразеология русского языка.

Теория. Понятие о фразеологизме. Фразеологизм и его признаки. Грамматическое строение фразеологизмов.

Многозначность, омонимия, синонимия и антонимия фразеологизмов. Происхождение фразеологизмов русского языка.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Употребление фразеологизмов в речи. Фразеологические словари.

Практика. Практическая работа «Выделение фразеологических сочетаний в тексте», «Фразеологизм и его признаки», «Грамматическое строение фразеологизмов».

Практическая работа «Многозначность, омонимия, синонимия и антонимия фразеологизмов», «Происхождение фразеологизмов русского языка»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Употребление фразеологизмов в речи».

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Лексика и фразеология».

МОДУЛЬ 2. ЭТИМОЛОГИЯ И ОНОМАСТИКА

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематических полях «этимология» и «ономастика».

Задачи:

- 1) Расширить лингвистический кругозор обучающихся за счет усвоения новых знаний в области имен собственных и происхождения слова.
- 2) Формировать умения использовать этимологический анализ в практике правописания.
- 3) Развивать навык правильного употребления прописной буквы и кавычек при написании имен собственных.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- значение понятий этимология, ономастика;
- основные признаки онимов;
- способы народной этимологии;
- способы изменения морфологической структуры слова (опрошение, переразложение);
- разделы ономастики: антропонимика, космонимия, зоонимия, топонимия;
- антропонимы имя, отчество и фамилия как особенность русского языка;
- история имен и фамилий;

дополнительно на продвинутом уровне:

- условия перехода собственных имен в нарицательные;
- структуру статьи этимологического словаря;
- топонимы, связанные с городом Тольятти;

будут уметь:

на базовом уровне:

- работать с этимологическими словарями;
- различать нарицательные и собственные именами;
- понимать связь между именами и предметами;
- уместно употреблять слова и фразеологизмы в соответствии с их значением;
- опознавать в текстах пассивную лексику русского языка;
- употреблять устаревшие слова и фразеологизмы, диалектизмы и жаргонизмы в собственной речи в соответствии с их значением и речевой ситуацией;
- правильно употреблять прописную букву и кавычки при написании имен собственных;

дополнительно на продвинутом уровне:

- оценивать уместность использования в речи иноязычных слов, неологизмов, окказионализмов, устаревших слов;
- опознавать в текстах случаи перехода собственных имен в нарицательные;
- грамотно употреблять в письменной и устной речи топонимы, связанные с городом Тольятти.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Этимология	2	4	6	2	8	10
2.	Ономастика	1	9	10	1	13	14
3.	Этимология названий родного города	1	7	8	1	13	14
	Всего часов по модулю:	4	20	24	4	34	38

Содержание модуля

Тема 1. Этимология.

Теория. «Внутренняя форма слова» (Головин Б.). Народная этимология. Изменение морфологической структуры слова: опрошение, переразложение. Этимологический анализ слова.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Этимологические словари.

Практика. Практическая работа «Народная этимология», «Изменение морфологической структуры слова». Практическая работа «Этимологический анализ слова». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Этимологические словари».

Тема 2. Ономастика.

Теория. Различия между нарицательными и собственными именами. Связь между именами и предметами. Разделы ономастики: антропонимика, топонимика, космонимия, зоонимия и др. Употребление прописной буквы при написании имен собственных. Переход собственных имен в нарицательные. Антропонимы: имя, отчество и фамилия как особенность русского языка.

Дополнительно на продвинутом уровне:

История имен и фамилий.

Практика. Практическая работа «Различия между нарицательными и собственными именами», «Космонимия», «Зоонимия». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Имена», «Отчества», «Фамилии», «Прозвища».

Тема 3. Этимология названий родного города.

Теория. Топонимика. Этимология топонимов. Топонимы родного города

Дополнительно на продвинутом уровне:

Ойконимы. Собственные названия населенных пунктов (Федоровка, Васильевка, Борковка, Зеленовка и др.) Объяснение смыслового значения названий, их происхождения.

Практика. Практическая работа «Урбанизмы», «Гидронимы», «Топонимы Тольятти». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа по сбору и обработке местного лингвокраеведческого материала. Экскурсия по старой части города. Экскурсии по памятным местам, к памятникам выдающимся землякам, к мемориальным доскам, посвященным пребыванию в г.Тольятти выдающихся россиян, чьи имена носят города и поселки, улицы и площади.

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Ономастика».

МОДУЛЬ 3. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «лексикография».

Задачи:

- 1) Расширить лингвистический кругозор обучающихся за счет усвоения новых знаний в области лексикографии.
- 2) Формировать умения пользоваться различными видами словарей.
- 3) Научить различать виды словарей и выбирать нужный словарь для решения определенной лингвистической задачи.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- осознавать роль словарей в жизни современного человека;
- особенности энциклопедических и языковых словарей;
- основные термины лексикографии: словарная статья, заглавное слово, словник, толкование, иллюстрации (речевые, цитаты);
- основные виды лингвистических словарей;
- историю лексикографии;

- особенности словаря «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля;
- особенности и структуру словарной статьи словарей синонимов, антонимов, омонимов;
- особенности и структуру словарной статьи этимологических, фразеологических словарей;
- особенности и структуру словарной статьи словаря иностранных слов, собственных имен;
- особенности и структуру словарной статьи грамматических словарей;
- особенности и структуру словарной статьи словообразовательных и морфемных словарей;

дополнительно на продвинутом уровне:

- классификация языковых словарей: одноязычные и переводные, академические и учебные, аспектные и комплексные;

будут уметь:

на базовом уровне:

- различать энциклопедические и языковые словари;
- определять вид лингвистического словаря;
- работать с энциклопедическими словарями;
- работать с языковыми словарями;
- пользоваться словарями в сети Интернет;
- владеть первоначальными навыками применения орфографических и лексических норм;

дополнительно на продвинутом уровне:

- составлять словарную статью словаря любого вида.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Лексикография как теория и практика составления словарей	1	3	4	1	7	8
2.	Из истории русской лексикографии	1	3	4	1	9	10
3.	Основные виды словарей	2	4	6	2	14	16
4.	Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года.	-	4	4	-	4	4
	Всего часов по модулю:	4	14	18	4	34	38

Содержание модуля

Тема 1. Лексикография как теория и практика составления словарей.

Теория. Роль словарей в жизни современного человека. Типы словарей. Энциклопедические и языковые словари. Основные термины лексикографии: словарная статья, заглавное слово, словник, толкование, иллюстрации (речевые, цитаты).

Дополнительно на продвинутом уровне:

Классификация языковых словарей: одноязычные и переводные, академические и учебные, аспектные и комплексные.

Практика. Практическая работа «Работа с энциклопедическими словарями», «Составление словарной статьи». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Работа с языковыми словарями».

Тема 2. Из истории русской лексикографии.

Теория. Ранние словари у восточных славян. «Словарь Академии Российской» (1789).

«Словарь Академии Российской по азбучному порядку расположенный» (1806).
«Общий церковно-славяно-русский словарь» академик П. Соколова (1834). Отрыв академических словарей от живого процесса развития языка.

Дополнительно на продвинутом уровне:

«Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля (1863-1866). Особенности словаря. «Толковый словарь русского языка» под ред. Д. Ушакова (1935-1940), его задачи и особенности. Структура словарной статьи. «Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова, его задачи и особенности подачи лингвистической информации.

Практика. Практическая работа «История словарей», «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Поиск, сбор, систематизация информации и создание учебно-наглядного пособия в виде компьютерной презентации «Вклад ученых-лингвистов в лексикографию». Презентация каталогов.

Тема 3. Основные виды словарей.

Теория. Словари синонимов, антонимов, омонимов. Их особенности, структура словарной статьи. Этимологические, фразеологические словари. Словари иностранных слов, собственных имен. Грамматические словари, их особенности. Словообразовательные и морфемные словари. Словари в сети Интернет.

Дополнительно на продвинутом уровне:

«Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы» под ред. Р. Аванесова. Его задачи и особенности. Орфографические словари и их задачи.

Практика. Практическая работа «Работа со словарями синонимов, антонимов, омонимов», «Этимологические, фразеологические словари». Практическая работа «Работа со словарями в сети Интернет». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Грамматические словари, их особенности». Подготовка к изданию сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения.

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Словари».

Тема 4. Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года.

Теория. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. Участие в итоговом мероприятии МБОУ ДО ГЦИР Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Коллективное обсуждение результатов.

Промежуточная аттестация. Тест с практическим заданием «Лингвистический терминологический минимум».

Третий год обучения

МОДУЛЬ 1. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «морфология русского языка».

Задачи:

- 1) Расширить лингвистический кругозор обучающихся за счет усвоения новых знаний о частях речи русского языка.
- 2) Формировать умения грамотно употреблять морфологические нормы русского литературного языка.
- 3) Развивать навык применения знаний по морфологии в практике правописания.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- понятие о грамматических категориях;
- способы выражения грамматических значений;
- основные единицы грамматического строя языка: морфема и словоформа, словосочетание и предложение;
- лексическое и грамматическое значение;
- специфика категорий рода, числа, падежа, одушевленности, неодушевленности и других категорий в различных языках;
- словоформы;
- изменяемые и неизменяемые слова;
- средства образования форм слов: окончания (в том числе нулевое) и формообразующие суффиксы;
- основные признаки части речи: семантический, морфологический и синтаксический;
- парадигмы (системы форм изменения) склоняемых слов. Словоформы беспредложные и с предлогами. Склонение существительных. Склонение прилагательных и других слов, изменяемых по их типу. Особенности склонения имен числительных и местоимений. Несклоняемые существительные, прилагательные, местоимения.
- парадигмы (системы форм изменения) склоняемых слов;
- словоформы беспредложные и с предлогами,
- склонение существительных, склонение прилагательных и других слов, изменяемых по их типу;
- особенности склонения имен числительных и местоимений;
- несклоняемые существительные, прилагательные, местоимения;
- омонимия слов разных частей речи;
- основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.);
- парадигмы глагола в прошедшем времени и в изъявительном наклонении, в повелительном наклонении и в условном наклонении;

дополнительно на продвинутом уровне:

- специфика частей речи в различных языках;
- категории рода, числа, падежа, одушевленности, неодушевленности и других категорий в различных языках;
- переходность частей речи;
- текстообразующая роль слов, относящихся к разным частям речи;
- «потенциальные» окончания у несклоняемых существительных;

- неполные парадигмы имен числительных;
- особые формы изменения прилагательных;
- «звательная» форма существительных;
- неполные парадигмы глаголов;
- классификация служебных частей речи.

будут уметь:

на базовом уровне:

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова
- определять частеречевую принадлежность слов;
- описывать функционирование словоформ разных частей речи в предложении;
- склонять существительные, прилагательные, числительные с соблюдением литературных норм;
- грамотно употреблять несклоняемые имена существительные, имена прилагательные, местоимения в речи;
- отличать производные предлоги и союзы от других сочетаний слов;

дополнительно на продвинутом уровне:

- определять текстообразующую роль слов, относящихся к разным частям речи;
- грамотно употреблять неполные парадигмы имен числительных в своей речи;
- грамотно употреблять неполные парадигмы у глаголов в своей речи.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Общие понятия о грамматическом строе языка	1	5	6	1	5	6
2.	Части речи и их классификация	2	4	6	1	9	10
3.	Парадигмы склоняемых слов	1	5	6	1	7	8
4.	Парадигма спрягаемых слов	1	5	6	1	7	8
5.	Состав и роль служебных частей речи	1	5	6	1	5	6
	Всего часов по модулю:	6	24	30	6	32	38

Содержание модуля

Тема 1. Вводные занятия. Общие понятия о грамматическом строе языка.

Теория. О задачах курса и плане работы на учебный год. Правила техники безопасности.

Слово как единство грамматического значения и средств его выражения. Способы выражения грамматических значений. Основные единицы грамматического строя языка: морфема и словоформа, словосочетание и предложение. Лексическое и грамматическое значение. Понятие о грамматических категориях. Морфологические и синтаксические грамматические категории. Специфика категорий рода, числа, падежа, одушевленности, неодушевленности и других категорий в различных языках. Словоформы. Изменяемые и неизменяемые слова. Средства образования форм слов: окончания (в том числе нулевое) и формообразующие суффиксы.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Видные лингвисты, внесшие заметный вклад в изучение морфологии русского языка: М.В. Ломоносов, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Потебня, Л.В.Щерба, С.П. Обнорский, П.С. Кузнецов,

В.В. Виноградов.

Практика. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с календарем конкурсных мероприятий. Планирование работы объединения на учебный год (работа в группах). Повторение пройденного в прошлые годы. Творческая работа «Письмо любимому учителю» в Международный день учителя. Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова. Рассмотрение разных средств выражения грамматических значений русского языка (в сопоставлении с каким-либо языком). Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Поиск, сбор, систематизация информации и создание учебно-наглядного пособия в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) «Вклад ученых-лингвистов в морфологию». Презентация каталогов.

Входная диагностика. Анкета-тест «Знаю - не знаю». Диагностическая практическая работа.

Тема 2. Части речи и их классификация.

Теория. Основные признаки части речи: семантический, морфологический и синтаксический. Имя и глагол как основные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Дополнительно на продвинутом уровне:

Переходность частей речи. Специфика частей речи в различных языках.

Практика. Практическая работа «Определение частеречевой принадлежности слов», «Функционирование словоформ разных частей речи в предложении», Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Текстообразующая роль слов, относящихся к разным частям речи».

Тема 3. Парадигмы склоняемых слов.

Теория. Парадигмы (системы форм изменения) склоняемых слов. Словоформы беспредложные и с предлогами. Склонение существительных. Склонение прилагательных и других слов, изменяемых по их типу. Особенности склонения имен числительных и местоимений. Несклоняемые существительные, прилагательные, местоимения.

Дополнительно на продвинутом уровне:

«Потенциальные» окончания у несклоняемых существительных. Неполные парадигмы имен числительных. Особые формы изменения прилагательных. «Звательная» форма сущ.

Практика. Практическая работа «Склонение существительных», «Несклоняемые имена существительные, имена прилагательные, местоимения». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Неполные парадигмы имен числительных». Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Тема 4. Парадигма спрягаемых слов.

Теория. Типы спряжения глаголов. Особенности спряжения глаголов в будущем времени. Неполные парадигмы у глаголов. Парадигмы глаголов видовых пар. Парадигмы глагола в прошедшем времени и в изъявительном наклонении, в повелительном наклонении и в условном наклонении.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.

Практика. Практическая работа «Типы спряжения глаголов», «Парадигмы глаголов видовых пар». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Неполные парадигмы у глаголов». Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Тема.5. Состав и роль служебных частей речи в русском языке.

Теория. Союзы. Частицы. Предлоги. Классификация. Орфография.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Словари-справочники трудностей русского языка.

Практика. Практическая работа «Союзы», «Частицы», «Предлоги». Тренинг грамотности на компьютере «KursRuss».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Междометия и звукоподражательные слова.

Практическая работа «Междометия и звукоподражательные слова».

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Части речи».

МОДУЛЬ 2. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «синтаксис».

Задачи:

- 1) Расширить лингвистический кругозор обучающихся за счет усвоения новых знаний в области синтаксиса и пунктуации.
- 2) Формировать умения
- 3) Развивать навык .

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- словосочетание, предложение и суждения;
- словосочетание как синтаксическая единица, его типы;
- сочинение, подчинение, предикатив;
- типы подчинительных связей в словосочетании;
- предложения как основная коммуникативная и как структурная синтаксическая единица;
- функции предложений (обозначение событий и средство сообщения информации);
- грамматическая основа предложения (подлежащие и сказуемое) и его распространители (второстепенные члены), не члены предложения;
- предложения простые и сложные;
- смысловые отношения между предикативными частями сложного предложения: зависимость – смысловая и грамматическая;
- типы сложных предложений по наличию или отсутствию союзов между предикативными частями сложного предложения;
- основные синтаксические нормы современного русского языка;
- внутритекстовые средства связи;

дополнительно на продвинутом уровне:

- типы предложений в разных языках;
- сочетания слов, не являющиеся словосочетанием;
- части речи и их члены предложения.
- виды предложений по наличию второстепенных членов и не членов предложения;
- синтаксический разбор и актуальное членение предложений;
- период;

будут уметь:

на базовом уровне:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- составлять словосочетания определенного вида связи;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- конструировать простые предложения, синонимичные сложным предложениям;
- определять текстообразующую роль определенного вида предложений;
- конструировать и употреблять синтаксические единицы с соблюдением основных норм современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью);

дополнительно на продвинутом уровне:

- производить разбор различных синтаксических связей между словами в словосочетании;
- конструировать предложения определенного вида по наличию второстепенных членов и не членов предложения;
- конструировать текст с учетом текстообразующей роли определенного вида предложений;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Словосочетание	1	3	4	1	5	6
2.	Предложение как единица языка и речи	1	3	4	1	5	6
3.	Простое предложение	1	3	4	1	5	6
4.	Сложное предложение	1	5	6	1	7	8
5.	Функционирование простых и сложных предложений в тексте	1	5	6	1	5	6
6.	Текст как синтаксическая единица	1	3	4	1	5	6
	Всего часов по модулю:	6	22	28	6	32	38

Содержание модуля

Тема 1. Словосочетание.

Теория. Словосочетание, предложение и суждения. Сочинение и подчинение. Понятие о словосочетании. Типы подчинительных связей в словосочетании. Согласование. Управление. Примыкание. Словосочетание и предложение; их взаимосвязь.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Сочетания слов, не являющиеся словосочетанием.

Практика. Практическая работа «Типы подчинительных связей в словосочетании», Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Разбор различных синтаксических связей между словами в словосочетании».

Тема 2. Предложение как единица языка и речи.

Теория. Предложения как основная коммуникативная и как структурная синтаксическая единица. Функции предложений (обозначение событий и средство сообщения информации). Грамматическая основа предложения (подлежащие и сказуемое) и его распространители (второстепенные члены), не члены предложения.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Типы предложений в разных языках. Части речи и их члены предложения.

Практика. Практическая работа, «Грамматическая основа предложения», «Второстепенные члены предложения», «Не члены предложения», Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Типы предложений в разных языках», «Части речи и их члены предложения».

Тема 3. Простое предложение.

Теория. Простое предложение и его виды.

Практика. Упражнения на конструирование предложений с соблюдением синтаксических норм современного русского языка: нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Практическая работа «Виды простых предложений по цели высказывания», «Виды предложений по эмоциональной окраске», «Виды предложений по составу грамматической основы», Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Виды предложений по наличию второстепенных членов и не членов предложения».

Тема 4. Сложное предложение.

Теория. Смысловые отношения между предикативными частями сложного предложения: зависимость – смысловая и грамматическая. Типы сложных предложений по наличию или отсутствию союзов между предикативными частями сложного предложения.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Синтаксический разбор и актуальное членение предложений. Период.

Практика. Практическая работа «Смысловые отношения между предикативными частями сложного предложения», «Типы сложных предложений». Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Синтаксический разбор и актуальное членение предложений», «Период».

Тема 5. Функционирование простых и сложных предложений в тексте.

Теория. Синонимия простых и сложных предложений. Textoобразующая роль определенного вида предложений.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Видные лингвисты, внесшие заметный вклад в изучение синтаксиса русского языка: А.А. Шахматов, А.М. Пешковский, М.Н. Петерсон, В.В. Виноградов.

Практика. Упражнения на конструирование предложений с соблюдением синтаксических норм современного русского языка: нормы построения сложносочиненного предложения;

нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью. Практическая работа «Синонимия простых и сложных предложений», «Текстообразующая роль определенного вида предложений».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Поиск, сбор, систематизация информации и создание учебно-наглядного пособия в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) «Вклад ученых-лингвистов в синтаксис». Презентация каталогов.

Тема 6. Текст как синтаксическая единица.

Теория. Текст как произведение речи и как результат речевой деятельности. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. План содержания и план выражения в тексте. Этапы порождения текста.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Отбор языковых средств при создании текста (в зависимости от темы, замысла высказывания, адреса, стиля текста).

Практика. Практическая работа «Типы текстов: описание, повествование, рассуждение», «План содержания и план выражения в тексте», Работа с мультимедиакомплексом «1С: Репетитор. Русский язык».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Отбор языковых средств при создании текста».

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Синтаксис».

МОДУЛЬ 3. СТИЛИСТИКА

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «стилистика».

Задачи:

- 1) Расширить и углубить знания о стилистических средствах фонетики, орфоэпии, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса, показав их роль в создании стилистической синонимии языка, а также в организации функциональных связей.
- 2) Развивать навыки пользования разнообразными стилистическими средствами языка.
- 3) Формировать у обучающихся навыки культурной и выразительной речи на основе стилистических норм современного русского литературного языка.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- понятия «стилистическое значение (стилистическая окраска)», «стилистические средства языка», «стилистическая система русского языка», «стили и подстили речи», «жанры речевых произведений», «стилистическая норма»;
- стилистические средства языка;

дополнительно на продвинутом уровне:

- стилистическую синонимию разных уровней языка;

будут уметь:

на базовом уровне:

- определять стили речи и анализировать письменные и устные тексты разных стилей;
- дифференцировать лексику по стилистическим признакам;

- различать стилистическую окраску орфоэпических, лексико-фразеологических и грамматических синонимов;
- владеть разнообразными приемами стилистического анализа;
- учитывать в устной и письменной речи стилевую окраску морфологических и синтаксических средств;
- владеть стилистическими нормами: уметь оценивать стилистическую целесообразность использования в речи разных языковых средств; уметь самим правильно выбирать и употреблять эти средства в соответствии с их эмоционально-экспрессивной окрашенностью и закрепленностью за тем или иным функциональным стилем и жанром речи;
- оценивать тексты, относящиеся к разным стилям речи, с точки зрения соблюдения в них стилевых норм;
- пользоваться справочной литературой с целью получения нужной информации о стилистических фактах языка.
- активно владеть жанрами, коммуникативно-значимыми в учебной деятельности учащихся (например, в рамках научного стиля уметь составлять конспект, реферат, правильно записать лекцию, написать рецензию, аннотацию на учебное или научно-популярное произведение, сделать сообщение, участвовать в дискуссии; официально-делового стиля – правильно писать заявление, доверенность, автобиографию, характеристику; публицистического – написать заметку, информацию в школьную газету, выступить на общественно-политическую тему); пользоваться письменными жанрами разговорного стиля (писать письма, вести дневник);

дополнительно на продвинутом уровне:

- определять стилистическую окрашенность слов по словарям;
- находить их в тексте стилистические средства языка;
- определять стилистические возможности разных видов простых предложений;
- определять стилистические возможности типов сложных предложений.
- понимать природу стилистических ошибок и отличать их от других типов речевых ошибок;
- находить и исправлять стилистические ошибки (владеть навыками стилистической правки текста).

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Что изучает стилистика	2	2	4	2	6	8
2.	Стилистика языка	1	3	4	1	11	12
3.	Стилистика речи	1	5	6	1	13	14
4.	Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года	-	4	4	-	4	4
Всего часов по модулю:		4	14	18	4	34	38

Содержание модуля

Тема 1. Что изучает стилистика.

Теория. Основные направления современной стилистики: стилистика языка, стилистика речи и стилистика художественной литературы. Практическая стилистика как направление, представляющее нормативный аспект языка. Стиль как основное понятие стилистики. Стилистическое значение, или стилистическая окраска. Средства стилистики. Стилистически окрашенные и нейтральные средства языка. Синонимия языка как важнейшее средство стилистики. Понятие стилистической нормы. Разновидности функционально-стилистической окраски (книжная, разговорная, просторечная, научная) и

эмоционально-экспрессивной (торжественная, ироническая, шутливая, ласкательная и др.).

Дополнительно на продвинутом уровне:

Отражение стилистической окрашенности языковых единиц в словарях и справочниках современного литературного языка. Стилистические пометы и причины их расхождения в разных словарях. Методы и приемы стилистического анализа.

Практика. Практическая работа «Стилистически окрашенные и нейтральные средства языка», «Синонимия языка как важнейшее средство стилистики»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Определение стилистической окрашенности слов по словарям», «Стилистический анализ».

Тема 2. Стилистика языка.

Теория. Стилистика языка как направление, связанное с изучением стилистических качеств языковых единиц. Стилистические особенности произношения. Нормы высокого произносительного стиля и низкого. Акцентологические варианты слов, их стилистическая характеристика.

Стилистическая дифференциация слов современного русского языка. Книжная лексика ее разряды (общекнижная, научная, официальная, газетная). Разговорная лексика и ее разряды: собственно разговорная и просторечная. Нейтральная лексика и ее стилистическая роль.

Стилистические возможности синонимов, антонимов, омонимов, заимствованных слов, устаревших слов и неологизмов. Стилистическое богатство русской фразеологии. Словообразование и стилистика. Словообразовательные морфемы, придающую словам книжную или разговорную стилистическую окраску.

Морфология и стилистика. Стилистические возможности существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глагольных форм, наречий, причастий и деепричастий. Стилистика служебных слов.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Синтаксис и стилистика. Особая роль синтаксических средств в выражении экспрессивности речи. Стилистические возможности разных видов простых предложений, типов сложных предложений.

Практика. Практическая работа «Книжная или разговорная стилистическая окраска», «Стилистические возможности частей речи»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Стилистические возможности разных видов простых предложений, типов сложных предложений».

Тема 3. Стилистика речи.

Теория. Стилистика речи как направление, изучающее функциональные стили речи их жанровые разновидности Научный стиль речи. Сфера использования, основные черты. Разновидности, жанры. Языковые особенности. Типичные нарушения норм научного стиля. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Стилистика художественной литературы. Язык художественной литературы.

Особенности языка художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет, сравнение, метафора, аллегория, олицетворение, перифраза. Параллелизм. Антитеза. Градация. Инверсия. Риторическое обращение. Риторический вопрос.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Многообразие понятие «стиль» в области художественной литературы: стиль литературной школы, литературного направления, рода литературы, литературного жанра, отдельного писателя.

Практика. Практическая работа «Изобразительно-выразительные средства языка», «Функционирование языковых средств в тексте определенного стиля»,

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Стиль текста и выбор предложений в нем». Подготовка к изданию сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения.

Подведение итогов модуля. Диагностическая практическая работа «Стилистика».

Тема 4. Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года.

Теория. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. Презентация сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения. Коллективное обсуждение результатов. Участие в итоговом мероприятии МБОУ ДО ГЦИР Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре».

Промежуточная аттестация. Тест с практическим заданием «Лингвистический терминологический минимум».

Четвертый год обучения «Топонимика родного края»

МОДУЛЬ 1. ОНОМАСТИЧЕСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «ономастика».

Задачи:

- 1) Познакомить обучающихся с ономастикой как наукой, видами онимов, с топонимикой как наукой, видами топонимов, их этимологией.
- 2) Формировать умения правильного употребления и написания имен собственных.
- 3) Закрепить навык правильного употребления прописной буквы и кавычек при написании имен собственных.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- основные термины ономастики;
- основные признаки онимов;
- разделы ономастики: антропонимика, космонимия, зоонимия, топонимия;
- антропонимы имя, отчество и фамилия как особенность русского языка;
- история имен и фамилий;

дополнительно на продвинутом уровне:

- условия перехода собственных имен в нарицательные;

будут уметь:

на базовом уровне:

- демонстрировать понимание влияния истории на именование, на происхождения исконно - русских, древнерусских, европейских, восточных, татарских имен, имен из Ветхого и Нового завета;
- приводить примеры «литературной ономастики»;
- характеризовать историю происхождения самых распространенных русских фамилий писателей и поэтов, псевдонимов;
- цитировать фрагменты художественного текста в соответствии с поставленной задачей;
- приводить примеры о значении имени в жизни человека;
- правильно употреблять и писать имена собственные ;
- оформлять лингвистический бюллетень;
- правильно употреблять прописную букву и кавычки при написании имен собственных;

дополнительно на продвинутом уровне:

- демонстрировать доказательства о происхождении своего имени, фамилии и отчества;
- делать выводы о значении имен и фамилий;
- анализировать причины возникновения заимствованных имен ;
- опознавать в текстах случаи перехода собственных имен в нарицательные.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Вводные занятия. Что изучает ономастика	1	3	4	1	5	6
2.	Разделы ономастики	2	6	8	2	16	18
3.	Топонимика как часть ономастики	1	5	6	1	13	14
	Всего часов по модулю:	4	14	18	4	34	38

Содержание модуля

Тема 1. Вводные занятия. Что изучает ономастика.

Теория. О задачах курса и плане работы на учебный год. Правила техники безопасности. Предмет исследования: что изучает ономастика и ее отрасли. Ономастическая терминология.

Практика. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Планирование работы объединения на учебный год (работа в группах). Экскурсия в библиотеку. Практическая работа: знакомство со словарями топонимов и антропонимов.

Входная диагностика. Письменный опрос «Знаю - не знаю» (топонимический терминологический минимум). Диагностическая практическая работа. Анкета «Мои филологические интересы».

Тема 2. Разделы ономастики.

Теория. Различия между нарицательными и собственными именами. Связь между именами и предметами. Разделы ономастики: антропонимика, топонимика, космонимия, зоонимия и др. Употребление прописной буквы и кавычек при написании имен собственных. Переход собственных имен в нарицательные. Антропонимы: имя, отчество и фамилия как особенность русского языка. История имен и фамилий.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Имена русские, славянские, татарские, имена в Ветхом и Новом завете.

Практика. Практическая работа «Различия между нарицательными и собственными именами», «Космонимия», «Зоонимия», «Урбанизмы», «Гидронимы». Практическая работа «Имена», «Отчества», «Фамилии», «Прозвища».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Практическая работа «Происхождение моего имени». Мини-исследования в сфере «литературной ономастики»: история имен и псевдонимов писателей, поэтов.

Тема 2. Топонимика как часть ономастики.

Теория. Топонимика – часть ономастики. Топонимика как наука о топонимах. Деление топонимов по какому-либо признаку: территориальному (топонимия России), языковому (русская топонимия), хронологическому (топонимия XIX в.).

Виды топонимов. Этимология топонимов. Основные принципы и способы номинации географических объектов.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Важность изучения топонимии для познания истории народа и истории языка. Словообразовательные модели топонимов и антропонимов. Словари топонимов и антропонимов.

Практика. Практическая работа: виды топонимов; основные способы номинации географических объектов. Экспресс-исследование «Этимология топонимов».

Дополнительно на продвинутом уровне:

Коллоквиум: сообщения учащихся по теоретическим проблемам ономастики и топонимики. Создание учебного фильма о топонимике.

Подведение итогов модуля. Коллоквиум по теоретическим проблемам ономастики и топонимики.

МОДУЛЬ 2. ТОПОНИМИЯ СТАВРОПОЛЯ-ТОЛЬЯТТИ

Цель модуля – формирование опыта самостоятельной исследовательской деятельности через изучение топонимов родных мест.

Задачи:

1) Расширить лингвистический кругозор обучающихся в области топонимии родного края (г. Тольятти).

- 2) Формировать умения поисково-исследовательской деятельности по изучению родного края.
- 3) Развивать умения сбора топонимического материала; изучения особенностей лексики, отражающей географические названия.
- 4) Воспитать чувство гордости и уважения к самобытной языковой культуре родного края как неотъемлемой части духовной культуры России; бережное отношение к народному слову.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- основные понятия, связанные с топонимикой как наукой (топонимика, топоним, гидроним, ойконим, ороним, микротопоним);
- этапы формирования топонимики города;
- основные принципы и способы номинации географических объектов;
- топонимы исторического Ставрополя, их этимологию;
- тольяттинские микротопонимы;
- новые географические названия на карте Тольятти

дополнительно на продвинутом уровне:

- топонимы Ставрополя-Тольятти, связанные с хозяйственной деятельностью населения как сельского, так и городского;

будут уметь:

на базовом уровне:

- составлять вопросы для бесед с жителями города;
- вести информационный диалог по плану топонимической беседы;
- работать с научно-популярной, справочной литературой;
- систематизировать собранные материалы;
- оформлять лингвистический бюллетень;
- работать с историческими архивными документами, картами, первоисточниками;
- применять на практике способы исследовательской деятельности: составление и фиксация различных видов плана, запись опорных примеров; определение гипотезы, предмета, проблемы исследования, подготовка аналитических сообщений на основе самостоятельного изучения курса.
- делать выводы о происхождении географических названий родного края;
- правильно употреблять и писать топонимы Тольятти.

дополнительно на продвинутом уровне:

- ориентироваться в многообразии названий улиц города, и историей получения их;
- ориентироваться в факторах, влияющих на назначения названий.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Топонимы исторического Ставрополя	1	9	10	2	10	12
2.	Тольяттинские микротопонимы	1	9	10	1	11	12
3.	Новые географические названия на карте Тольятти	-	10	10	1	13	14
	Всего часов по модулю:	2	28	30	4	34	38

Содержание модуля

Тема 1. Топонимы исторического Ставрополя.

Теория. Ставрополь: история города. Названия улиц затопленного Ставрополя. История названий улиц г.Тольятти. Самые старые улицы города и их первоначальные названия. Мемориальные названия в городе и Ставропольском районе. Целесообразность и нецелесообразность подобных названий. Форма (модель) топонима, старая и новая (после 1918 г.), ее употребление в речи. Проблема номинации географических и экономических объектов. Научное объяснение этимологии топонимов. Ложные этимологии. Топонимический ряд (гнездо) и бинарная оппозиция в местной топонимии.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Названия географических и производственных (экономических) объектов. Перенос названия производственного объекта на поселение. Названия, связанные с хозяйственной деятельностью населения как сельского, так и городского.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке местного лингвокраеведческого материала. Экскурсия по старой части города. Экскурсии по памятным местам, к памятникам выдающимся землякам, к мемориальным доскам, посвященным пребыванию в г.Тольятти выдающихся россиян, чьи имена носят города и поселки, улицы и площади.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Экспедиция (однодневная) по улицам города для сбора названий. Беседы с информантами. Обработка материалов, собранных в экспедиции. Работа со справочниками, словарями, географической картой по выяснению этимологии названий. Составление топонимических карточек. Систематизация собранных материалов. Оформление лингвистического бюллетеня.

Тема 2. Тольяттинские микротопонимы.

Теория. Географические названия, связанные с жизнью и деятельностью русских писателей, поэтов, художников, композиторов, ученых в Тольятти.

Топонимы культового происхождения (названия храмов, монастырей, а также ойконимы и урбанонимы, образованные от подобных названий).

Микротопонимы. Собственные названия небольшого объекта, известность которого ограничена узким кругом местных жителей. Названия рощ, полей в парках и лесополосах.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке местного лингвокраеведческого материала. Экскурсия по старой части города. Экскурсии по памятным местам, к памятникам выдающимся землякам, к мемориальным доскам, посвященным пребыванию в г.Тольятти выдающихся россиян, чьи имена носят города и поселки, улицы и площади.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Экспедиция (однодневная) по улицам города для сбора названий. Беседы с информантами. Обработка материалов, собранных в экспедиции. Работа со справочниками, словарями, географической картой по выяснению этимологии названий. Составление топонимических карточек. Систематизация собранных материалов. Оформление лингвистического бюллетеня.

Тема 3. Новые географические названия на карте Тольятти.

Теория. Новые географические названия на карте Тольятти. Топонимы, в составе которых неологизмы советского времени. Оправданность или неоправданность переименований поселений, улиц и площадей.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Учет многофункциональности топонимов при переименованиях. Орфография и орфоэпия топонимов. Бережное отношение к топонимам как к памятникам культуры и родного языка, нуждающимся в охране. Проблема возвращения исконных географических названий, ценных в историческом плане.

Роль собирания и изучения географических названий для исторической науки.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке местного лингвокраеведческого материала. Экскурсия по старой части города. Экскурсии по памятным местам, к памятникам

выдающимися землякам, к мемориальным доскам, посвященным пребыванию в г.Тольятти выдающихся россиян, чьи имена носят города и поселки, улицы и площади.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Экспедиция (однодневная) по улицам города для сбора названий. Беседы с информантами. Обработка материалов, собранных в экспедиции. Работа со справочниками, словарями, географической картой по выяснению этимологии названий. Составление топонимических карточек. Систематизация собранных материалов. Оформление лингвистического бюллетеня.

Подведение итогов модуля. Коллоквиум «Топонимия г.Ставрополя-Тольятти» (сообщение результатов исследований).

МОДУЛЬ 3. ТОПОНИМИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА

Цель модуля – формирование лингвистических знаний и умений обучающихся в тематическом поле «топонимия родного края». привить интерес к изучению проблемных вопросов отечественной и местной истории.

Задачи:

- 1) Расширить лингвистический кругозор обучающихся в области топонимии родного края (Ставропольского района Самарской области).
- 2) Формировать умения собирать и обрабатывать топонимический материал.
- 3) Формировать умения и навыки речемыслительного процесса: понимания, порождения и воспроизведения речи в соответствии с целевой коммуникативной установкой;
- 4) Развивать мотивацию участия в исследовательской деятельности.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

на базовом уровне:

- топонимы, отражающие прошлое Ставропольского района, историю его заселения;
- историческая обусловленность возникновения топонимов, легенды о них;
- ойконимы;
- собственные названия населенных пунктов (Федоровка, Васильевка, Борковка, Зеленовка);
- географическая терминология (номенклатура) Ставропольского района, ее тесная связь с диалектной лексикой;

дополнительно на продвинутом уровне:

- географические названия, связанные с жизнью и деятельностью русских писателей, поэтов, художников, композиторов в городах и селениях Самарской области;

будут уметь:

на базовом уровне:

- объяснять смысловое значение топонимов Ставропольского района, их происхождение;
- объяснять происхождение названий по природным и хозяйственным признакам объекта, по их принадлежности владельцу; названия – посвящения;
- составлять вопросы для бесед с жителями города, села;
- вести информационный диалог по плану топонимической беседы;
- работать с научно-популярной, справочной литературой;
- систематизировать собранные материалы;
- оформлять лингвистический бюллетень;
- работать с историческими архивными документами, картами, первоисточниками;
- правильно употреблять и писать топонимы Ставропольского района;

дополнительно на продвинутом уровне:

- ориентироваться в многообразии топонимов Ставропольского района и историей получения их;
- ориентироваться в факторах, влияющих на назначение названий;
- объяснять происхождение топонимов, связанных с жизнью и деятельностью русских писателей, поэтов, художников, композиторов в городах и селениях Самарской области.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов					
		Базовый уровень освоения программы			Продвинутый уровень освоения программы		
		теория	практика	всего	теория	практика	всего
1.	Топонимы, отражающие прошлое Ставропольского района	1	11	12	2	14	16
2.	Топонимы, отражающие природные условия Ставропольского района	1	11	12	2	16	18
3.	Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года	-	4	4	-	4	4
	Всего часов по модулю:	2	26	28	4	34	38

Содержание модуля

Тема 1. Топонимы, отражающие прошлое Ставропольского района.

Теория. Топонимы, отражающие прошлое Ставропольского района, историю его заселения. Историческая обусловленность возникновения топонимов, легенды о них. Номенклатурные термины административного деления (старые и новые).

Топонимика и антропонимика. Топонимы, образованные от личных имен, фамилий, прозвищ. Владычьи названия. Деревенские прозвища и фамилии.

Ойконимы. Собственные названия населенных пунктов (Федоровка, Васильевка, Борковка, Зеленка и др.) Объяснение смыслового значения названий, их происхождения. Названия по природным и хозяйственным признакам объекта, по их принадлежности владельцу; названия – посвящения.

Географическая терминология (номенклатура) Ставропольского района, ее тесная связь с диалектной лексикой.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Географические названия, связанные с жизнью и деятельностью русских писателей, поэтов, художников, композиторов в городах и селениях области.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке местного лингвокраеведческого материала. Работа с картами. Экспедиции (однодневные) в близкие села, деревни для сбора названий. Беседы с информантами. Рекомендации учащимся: как вести беседу, какие и как задавать вопросы, как записывать и т.п. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде).

Дополнительно на продвинутом уровне:

Экскурсии по памятным местам, к памятникам выдающимся землякам, к мемориальным доскам, посвященным пребыванию в Ставропольском крае выдающихся россиян, чьи имена носят города и поселки, улицы и площади: с.Ширяево – родину поэта А.Ширяевца.

Тема 2. Топонимы, отражающие природные условия Ставропольского района.

Теория. Топонимы, отражающие природные условия Ставропольского района, особенности лесостепной зоны России. Оронимы. Собственные названия объектов рельефа местности: гор, холмов, оврагов и т.д.

Гидронимика. Собственные названия гидрографии: рек, ручьев, озер, болот, прудов.

Топонимы, образованные от гидронимов.

Микротопонимы. Собственные названия небольшого объекта, известность которого ограничена узким кругом местных жителей. Названия рощ, полей, родников, покоса и т.д.

Дополнительно на продвинутом уровне:

Новые географические названия на карте Ставропольского края. Топонимы, в составе которых неологизмы советского времени. Оправданность или неоправданность переименований поселений. Учет многофункциональности топонимов при переименованиях. Проблема возвращения исконных географических названий, ценных в историческом плане.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке местного лингвокраеведческого материала. Работа с картами.

Экспедиции (однодневные) в близкие села, деревни для сбора названий. Беседы с информантами. Рекомендации учащимся: как вести беседу, какие и как задавать вопросы, как записывать и т.п. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями гидронимов, оронимов и др. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде).

Дополнительно на продвинутом уровне:

Работа с научно-популярной и справочной литературой. Систематизация собранных материалов. Оформление лингвистического бюллетеня, альбома, стенда, сайта.

Подведение итогов модуля. Коллоквиум «Топонимия Ставропольского района» (сообщения учащихся о результатах исследований).

Тема 3. Итоговые занятия. Подведение итогов учебного года.

Теория. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. Участие в итоговом мероприятии МБОУДО ГЦИР Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Коллективное обсуждение результатов освоения программы.

Итоговая аттестация. Тест с практическим заданием «Топонимический терминологический минимум».

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области филологического образования.

Для осуществления научного руководства исследовательскими работами детей или для консультирования по определенным темам к работе по программе могут привлекаться научные сотрудники высшей школы, ученые-филологи, практикующие журналисты и другие специалисты, обладающие достаточным объемом знаний по возрастной психологии, знающие педагогические технологии, методы и формы работы, специфичные для учреждений дополнительного образования.

Методическое обеспечение

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

№	Педагогические технологии	Методы, приемы, формы обучения и воспитания и подведения итогов
1.	Интерактивные технологии	Ролевые и деловые игры, дискуссии, коллоквиумы
2.	Технология обучения в сотрудничестве (обучение в малых группах)	Организация занятий по методике обучения в малых группах. Доклад малых групп. Выполнение коллективной творческой работы в малой группе
3.	Использование программных средств и компьютеров для работы с информацией	Тренинг грамотности на компьютере с помощью электронного учебника «KursRuss». Поиск, сбор и систематизация текстовой информации и изображений с использованием Интернет. Создание текстовых документов на компьютере в программе Microsoft Word. Создание каталогов (слайд-фильмов) в программе PowerPoint Презентация результатов работы, личных достижений. Компьютерные тестовые задания

2. Методические приемы организации работы с текстом

При выборе форм и приемов организации процесса обучения следует учитывать, что данная программа носит практический характер. Теоретические сведения усваиваются детьми в ходе практической работы, выполнения проекта или бесед с педагогом. Очень эффективно может быть использован проектный метод обучения. Тематами проектов могут стать названия разделов программы.

Задания для практической работы должны учить обучающихся самостоятельно наблюдать и анализировать языковые явления. На практикумах важно создавать проблемную ситуацию: вводить ребят в обстановку поиска, исследования. Педагогу нужно стремиться к тому, чтобы лингвистические суждения не давались в готовом виде, а вытекали из логики факта, языкового материала и были сформулированы самими ребятами.

К концу второго года обучения педагог организует самостоятельную работу школьников с рекомендованной литературой таким образом, чтобы дети умели, сравнив данные прочитанных книг, статей, провести небольшое исследование по тому или другому вопросу, подготовить сообщение и выступить с ним на занятии.

Понятийный материал дается педагогом в виде рассказов. Лингвистика как наука является для школьников сложной и абстрактной областью знаний, требует от них большого интеллектуального напряжения и сосредоточенности. Манера отстраненного академического изложения в такой ситуации неэффективна и потому неприемлема. Педагогу необходимо сохранить живую, диалогическую манеру общения, способствующую усвоению теоретических сведений. В данном случае оправдано определенное упрощение в изложении материала, допустима некоторая терминологическая нестрогость, когда термины и понятия даются не в строгом определении, а в очень приблизительном описании, поскольку научная дефиниция потребовала бы больших временных затрат и утяжелила бы процесс восприятия и понимания.

Педагог должен стремиться сделать процесс познания основ лингвистики веселым и увлекательным. Поэтому основной формой проведения занятий должна стать игра: долговременная или ролевая, дидактическая игра на отдельных занятиях-практикумах.

Методика преподавания церковнославянского языка (модуль «Русская письменность») должна строиться на осознании и расширении представления о нем как языке родном: формировать навыки узнавания морфем и правил их сочетаемости, закономерных соответствий книжно-славянского исконно русскому, обнаружению славянизмов и их стилистических функций в современном русском языке, то есть следовать путем восхождения от известного, знакомого к осознанию словарного состава и грамматической структуры церковнославянского языка. Такое тесное переплетение стихий церковнославянского и современного русского литературного языка на занятиях курса сформирует тонкое языковое чутье школьников, поднимет общий уровень речевой культуры.

На занятиях по этой теме изучение грамматики подчиняется одной практической задаче – помочь в понимании текста. Это предполагает отказ от последовательного описания грамматической системы языка. Задача помочь пониманию текста делает неуместными упражнения, связанные с переводом текста с русского на церковнославянский, диктанты и другие виды работ, формирующие навыки порождения церковнославянского текста. Традиционно обучение церковнославянскому языку было связано с формированием навыков восприятия текста (чтения и понимания), а не порождения новых текстов. И в средневековой Руси (как и в настоящее время) активное владение церковнославянским языком (способность создавать новые тексты) являлось, подобно иконописанию, уделом профессионалов.

Для того чтобы показать связь церковнославянских текстов с русской классической литературой, имеет смысл одновременно, например, с «Великопостной молитвой» Ефрема Сирина читать переложение А.С.Пушкина «Отцы пустынники и жены непорочны», вместе с «Погребальными стихирами» св. Иоанна Дамаскина – переложение этих стихир А.К.Толстым (из поэмы «Иоанн Дамаскин»).

3. Методический кейс программы

Для реализации программы «Мир русского слова» сформирован методический кейс, который имеет следующие разделы и включает следующие материалы.

1) Нормативные и организационные документы, обеспечивающие эффективную организацию процесса освоения программы обучающимися:

- 1.1. Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся (для среднего школьного возраста).
- 1.2. Инструкции по охране труда и технике безопасности.
- 1.3. Положение о проведении итогового мероприятия МБОУ ДО ГЦИР Фестиваля интеллекта творчества «Мы в Центре».
- 1.4. Положения, приказы, информационные письма о проведении мероприятий различного уровня по профилю объединения.

2) Методические материалы для педагога:

- 2.1. Сборник конспектов занятий по теме «Парадигмы склоняемых слов. Числительное» (третий год обучения). /Составитель Савина О.А., педагог МБОУДОД «ГЦИР».

2.2. Бикеева В.А. Хранитель сокровищ русской словесности. Методическая разработка мероприятия, посвященного 210-летию со дня рождения В.И.Даля. - Открытый урок: методики, сценарии и примеры. № 9, сентябрь 2011. С. 17-38.

2.3. Авторские медиапрезентации по темам занятий.

3) *Оценочно-диагностические материалы для мониторинга освоения дополнительной образовательной программы обучающимися*

3.1. Журнал критериальных оценок.

3.2. Материалы для входной диагностики теоретических знаний по каждому году обучения (анкета-тест «Знаю-не знаю»).

3.3. Материалы для входной диагностики практических умений по каждому году обучения (практическая работа).

3.4. Контрольно-диагностические материалы для промежуточной диагностики практических умений по каждому модулю.

3.5. Контрольно-диагностические материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по итогам каждого года обучения.

3.6. Контрольно-диагностические материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся по итогам освоения программы.

3.7. Методика определения уровня нравственной воспитанности обучающихся и выяснение особенностей ценностных отношений к жизни, людям, самим себе «Пословицы» (по С.М.Петровой).

3.8. Анкета для родителей «Удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий объединения».

4) *Учебно-дидактические материалы, обеспечивающие реализацию содержания дополнительной образовательной программы:*

№	Название материалов	Где используется: год обучения, модуль, тема	Цель использования
4.1.	Зельманова Л.М., Колокольников Е.Н. Развитие речи. Репродукции картин. Учебно-наглядное пособие для общеобразовательных учебных заведений	Первый год обучения. Все модули	Наглядные пособия
4.2.	Альбом творческих литературных и исследовательских работ обучающихся объединения прошлых лет	Все модули	Наглядные пособия
4.3.	Буквицы заставные. Наглядные материалы по курсу. Сост. Саблина Н.П.	Первый год обучения. Модуль «Русская письменность»	Наглядные пособия
4.4.	Портреты русских ученых-лингвистов	Все модули	Наглядные пособия
4.5.	Портреты русских писателей и поэтов	Все модули	Наглядные пособия
4.6.	Мультимедиакомплекс «1С: Репетитор. Русский язык» (Авторы: О.И. Руденко-Моргун, Л.А. Дунаева и др.)	Все модули	Медиапособия
4.7.	Электронный учебник «Священный язык». /Автор Н.П.Саблина. - СПб: ИИЦ «Плесково», 2005	Первый год обучения. Модуль «Русская письменность»	Медиапособия
4.8.	Программа тренинга грамотности на компьютере «KurssRuss»	Все модули	Медиапособия
4.9.	Буквицы заставные. Книга для	Первый год обучения.	Раздаточные

	раскрашивания. - СПб: 2002	Модуль «Русская письменность»	материалы по темам занятий
4.10.	Рекомендации по сбору и обработке ономастической информации	Четвертый год обучения. Все модули	Раздаточные материалы по темам занятий
4.11.	Календарь массовых мероприятий, в которых может принять участие автор ученической научно-исследовательской работы	Все модули	Раздаточные материалы по темам занятий
4.12.	Методологический минимум научной работы	Все модули	Раздаточные материалы по темам занятий
4.13.	Список примерных тем для исследовательской работы в области языкознания	Все модули	Раздаточные материалы по темам занятий
4.14.	Грабыльникова Т. Шаг за шагом. Русский язык. Мир синтаксиса. Рабочая тетрадь	Третий год обучения. Модуль «Синтаксис»	Раздаточные материалы по темам занятий
4.15.	Конек О., Тростенцова Л. Шаг за шагом. Русский язык. Морфология. Рабочая тетрадь	Третий год обучения. Модуль «Морфология»	Раздаточные материалы по темам занятий

Информационное обеспечение

1. Литература для обучающихся

- 1) Галкина, Г.В. Русский язык. Занимательные задания по русскому языку 5-9 кл. / Г.В. Галкина, Л.З. Полонецкая – М.: ВАКО, 2021. – 160с. – (Сборник заданий).
- 2) Кронгауз, М. Неучебник по русскому языку. Орфография. Часть 1. / Максим Кронгауз, Елена Арутюнова, Борис Панов – М. : Clever, 2018. – 168с. – (Сила знаний. Неучебник).
- 3) Федоров, В.В. Русский язык. 5-8 классы. Сборник задач по формированию читательской грамотности. / В.В. Федоров, С.Ю. Гончарук, М.А. Баканова. – М. : Просвещение, 2020. – 208с.

2. Литература для педагога:

- 1) Агеева Р.А. Происхождение имен рек и озер. - М.: 1985.
- 2) Алексушин Г.В. Самарские губернаторы. – Самара: 1996.
- 3) Аникин А.Е., Корнилова И. А. и др. Из истории русских слов: словарь - пособие. - М.: 1993.
- 4) Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся. - М.: 1995.
- 5) Барашков В.Т. А как у вас говорят? - М.: 1986.
- 6) Барашков, В.Ф. История в названии рек. / В.Ф.Барашков. - Куйбышев: Куйб.книжн.изд-во, 1990.- 81 с.
- 7) Барашков, В.Ф. Самарская топонимика. /В.Ф. Барашков, Э.Л. Дубман, Ю.Н. Смирнов. - Самара: Самарский университет, 1996.- 192 с.
- 8) Бондалетов В.Д. Русская ономастика. - М.: 1983.
- 9) Букринская И.А., Голубева Н.Л. Язык русской деревни. Школьный диалектический атлас. - М.: 1994.
- 10) Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. - М.: 1987.
- 11) Введенская Л.А., Колесников Н.П. От собственных имен к нарицательным. - М.: 1981
- 12) Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для вузов. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
- 13) Ветвицкий В.Г., Иванова Р.Ф. Современное русское письмо. Пособие для учащихся. - М.: 1974.

- 14) Гин, А.А. Приёмы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей / А.А. Гин. – М. : Вита-Пресс, 2022. – 112 с. – (Школа креативного мышления).
- 15) Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. - М.: 1988.
- 16) Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты орфографии. - М.: 1994.
- 17) Журавлев А.П. Звук и смысл. Книга для внеклассного чтения учащихся. - М.: 1991.
- 18) Забродина Н.А., Налетова Е.Л., Якимов Т.А. Памятники Тольятти: справочник [Текст] - Тольятти: Орбита-Принт, 2002. – 30 с.
- 19) Изотов, А.И. Старославянский и церковнославянский языки в средней школе. - М.: 1991.
- 20) Истрин, В.А. Развитие письма. - М.:1965.
- 21) Кац, Л.В. Азбука лингвистических исследований. Учебное пособие. - М., Онега, 1994. – Часть I. Что такое филологи? – 128с.
- 22) Кац, Л.В. Азбука лингвистических исследований. Учебное пособие. - М., Онега, 1994. – Часть II. Основы научных исследований – 144с.
- 23) Киссюк, В.В. Говорить правильно, говорить красиво. Учебное пособие. / В.В. Киссюк – М. : МГСУ, 2015. – 80с.
- 24) Климова Л.А. Диалектолого-ономастическая работа в вузе и школе. - М.: 1988.
- 25) Кодухов В.И. Рассказы о синонимах. Книга для внеклассного чтения. - М.: 1984.
- 26) Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб. : КАРО, 2008. – 368 с.
- 27) Костомаров В.Г. Русский язык среди других языков мира. Книга для учащихся. - М., 1975.
- 28) Крысин Л.П. Жизнь слова. Пособие для учащихся. - М.: 1992.
- 29) Кузнецова, Д.Д. Основы исследовательской работы. Лингвистика. Методическое пособие / Д.Д. Кузнецова – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2016. – 148с.
- 30) Леонтьев А.А. Путешествие по карте языков мира. Книга для учащихся 5-7 классов. - М.: 1981.
- 31) Овсянников В.А. Ставрополь-Тольятти. Страницы истории. – Тольятти: 1999 .
- 32) Откупщиков К. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии. - М.:1983.
- 33) Пинская, М.А. Оценивание для обучения: Практическое руководство / М.А. Пинская – М. : Чистые пруды, 2009. – 32с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Управление школой». Вып 28).
- 34) Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование).
- 35) Панов В.М. Занимательная орфография. - М.: 1984.
- 36) Саблина Н.П. Буквица славянская. Пособие по родному языку в русской национальной школе. - Санкт-Петербург: 2002.
- 37) Саблина Н.П. Слова под титлами. - СПб.: 2001.
- 38) Самарская область. Книга-альбом. /Администрация Самарской области, Самарская Губернская Дума. Гл.ред. Л.Плешанова. – Тольятти: РИФ «Ника», 2002. – 344с.
- 39) Свирелин А. Церковно-славянский словарь: Для толкового чтения Св. Евангелия, Часослова, Псалтири (учебных и других богослужебных книг). - М.: 1991.
- 40) Смолицкая Г.П. Занимательная топонимика. - М.: 1990.
- 41) Староверова, М.С. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. Методическое пособие / М.С. Староверова, Е.В. Ковалев, А.В. Захарова – М.: Владос, 2019. – 167с. – (Коррекционная педагогика).
- 42) Тольятти. Книга-альбом. /Мэрия городского округа Тольятти. Гл.ред. Л.Плешанова. – Тольятти: РИФ «Ника», 2000. – 267с.
- 43) Федосюк Ю.А. Русские фамилии. - М.: 1996.
- 44) Фолсом Ф. Книга о языке. - М.: 1974.

- 45) Этносы Самарского края: историко-этнографические очерки/ рук.проекта Осипова Н.П., Федоров М.Г. – Самара: Администрация Самарской области, 2003. – 285 с.

Материально-техническое обеспечение

1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК, переносная трибуна). Комната для занятий должна быть хорошо освещена (естественным и электрическим светом). Помещение должно быть без неровных и скользких покрытий, колонн, стоек. Необходимо определить сидячие места рядом с доской или экраном для детей с ограниченными возможностями здоровья.

2) Компьютерный класс для занятий группы 10 человек, который укомплектован компьютерами с выделенным каналом выхода в Интернет, необходимым компьютерным программным обеспечением.

3) Оборудование, необходимое для реализации программы:

1. Мультимедийная проекционная установка;
2. Принтер черно-белый, цветной;
3. Сканер;
4. Ксерокс;
5. Диктофон или магнитофон;
6. Песочные часы,
7. Цифровой фотоаппарат.

4) Материалы для детского творчества (акварель, гуашь, пастель, белая и цветная бумага и картон для рисования и конструирования, клей и др.).

5) Канцелярские принадлежности:

1. Ручки, карандаши, маркеры, корректоры;
2. Блокноты, тетради;
3. Бумага разных видов и формата (А3, А4);
4. Клей, ножницы, степлеры;
5. Файлы, папки и др.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при составлении программы

- 1) Абрамова, С.В. Русский язык. Проектная работа старшекласников. 9-11 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. /С.В.Абрамова. – М.: Просвещение, 2011. – 176с.
- 2) Буйлова, Л.Н. Современные тенденции обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] / Научная электронная библиотека КиберЛенинка. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-obnovleniya-soderzhaniya-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-obscherazvivayuschih-programm/viewer>
- 3) Дереклеева, Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся. – М. : 5 за знания, 2008. – 224с. – (Методическая библиотека).
- 4) Закон Российской Федерации «Об образовании», 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Закон об образовании РФ. – Режим доступа : <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
- 5) Караулов, Ю.Н. Русский язык и языковая личность. - М.: ЛКИ, 2010. – 264с.
- 6) Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2010. - 23 с. (Стандарты второго поколения).
- 7) Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. [Электронный ресурс] / Интернет-портал «Правительство Российской Федерации» – Режим доступа : <http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf>
- 8) Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области.Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. - Режим доступа: <http://surl.li/shwfz>
- 9) Методические рекомендации по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. – Режим доступа: <http://surl.li/shwfz>
- 10) Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. /РМЦ ГБОУ ДО СО СДДЮТ – Самара, 2021 [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. – Режим доступа: <http://surl.li/shwfz>
- 11) Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области № МО-1141-ТУ от 12.09.2022 года. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. – Режим доступа: <http://surl.li/shwfz>
- 12) Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Письмо Министерства просвещения РФ № ГД-39/04 от 19.03.2020 года.

- [Электронный ресурс] / Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов - Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/>
- 13) Положение о проведении педагогического мониторинга, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 88 от 07.12.2020 г.). [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. – Режим доступа: <https://clck.ru/VXrRg>
 - 14) Положение о порядке разработки, экспертизы и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ГЦИР (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 62 от 24.08.2020 г.) [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. – Режим доступа: <https://clck.ru/VXrd4>
 - 15) Михелькевич, В.Н. «Метод проектов» и его использование в средней общеобразовательной и высшей инженерной школах: учеб. пособие / В.Н. Михелькевич, Н.В. Охтя. – Самара : Издательство Самарского государственного технического университета, 2004. – 48 с.
 - 16) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"[Электронный ресурс] / Интернет-портал «Российская газета» - Режим доступа: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html>
 - 17) Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/543>
 - 18) Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. – Режим доступа : <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013>
 - 19) Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. /Г.К.Селевко. В 2-х томах. – М. : НИИ Школьные технологии, 2019. - 818с. – (Энциклопедия образовательных технологий).
 - 20) Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская; под ред. А. Г. Асмолова. — М. : Просвещение, 2010. — 159 с. – (Стандарты второго поколения).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарный учебный график программы

Календарный учебный график программы составлен в соответствии с локальным актом «Календарный учебный график МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти на 2024-2025 уч.г.», принятым решением педагогического совета от 29 мая 2023 г., протокол № 3.

<i>Месяц</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Промежуточная и итоговая аттестация</i>
Сентябрь	Занятия по расписанию: 4 учебные недели для групп второго-четвертого годов обучения. Начало занятий 1 сентября. 3 учебные недели для групп первого года обучения. Начало занятий 09 сентября	Входная диагностика знаний и практических навыков
Октябрь	Занятия по расписанию 5 учебных недель. Период школьных каникул с 27 октября по 4 ноября	
Ноябрь	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 4 ноября	
Декабрь	Занятия по расписанию 4 учебные недели. В период школьных каникул с 30 декабря по 07 января: рождественский праздник в объединении	
Январь	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками (выходные дни): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 января	
Февраль	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 23 февраля	
Март	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Период школьных каникул с 22-30 марта Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 8 марта	
Апрель	Занятия по расписанию 4 учебные недели.	
Май	Занятия по расписанию 5 учебных недель. Завершение учебных занятий 31 мая. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками – 1 мая, 9 мая	Промежуточная аттестация для групп первого -третьего годов обучения Итоговая аттестация для групп четвертого года обучения
Июнь	Продолжение занятий по программе летней профильной смены по выбору обучающегося (4 недели). Дополнительный день отдыха (государственный праздник) – 12 июня	
Июль	Самостоятельные занятия учащихся	
Август	Формирование учебных групп до 10 сентября	
Итого учебных недель:	36 учебных недель для групп первого года обучения: 38 учебных недель для групп второго-четвертого годов обучения	

Оценочные материалы

1. Пример контрольно-диагностических материалов для оперативного контроля усвоения материала.

Проверочная итоговая работа по теме «Изобразительно-выразительные средства языка» 3-й г.о. Модуль «Стилистика».

Сегодня на занятии мы закрепили знания о таких средствах художественной выразительности, как эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, метонимия. Как вы усвоили данный материал?

Тест

В данных примерах определите средство выразительности.

1. В багрец и золото одетые леса (А.С. Пушкин)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 2. Ну, скушай же ещё тарелочку, мой милый. (И.А. Крылов)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 3. Ты живительной улыбкой,
Свежей прелестью лица
Пробуждаешь к чувствам новым
Утомленные сердца. (Н.А. Вяземский)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 4. Повсюду блеск, повсюду яркий свет, Песок – как шелк. (И. Бунин)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 5. Но струя бежит и плещет,
И на солнце мечась, блещет
И смеется над тобою. (Ф.И. Тютчев)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 6. Скинуло кафтан зеленое лето,
Отсвистели жаворонки всласть. (Д. Кедрин)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 7. Буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя, то, как зверь, она завоет, то заплачет, как дитя. (А.Пушкин)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 8. Отговорила роща золотая берёзовым весёлым языком. (С.Есенин)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 9. Ты вел мечи на пир обильный (А.С. Пушкин);
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
 10. И мы тебя, поэт, не разгадали,
Не поняли младенческой печали
В твоих как будто кованных стихах. (В. Брюсов)
1) эпитет 2)сравнение 3) метафора 4) олицетворение 5) метонимия.
- Оцени, как ты усвоил материал занятия:
9-10 правильных ответов – отлично; 6-8 - хорошо, 4-5 – посредственно, 3 и менее – очень плохо.

**2. Пример контрольно-диагностических материалов
для промежуточного контроля усвоения модуля.
Зачетная работа по модулю «Стилистика». 3-й г.о**

Сегодня мы завершаем изучение раздела «Стилистика». Вам предстоит выполнить зачетную работу, состоящую из восьми заданий.

ЗАДАНИЕ 1

Прочитав тесты, данные ниже, заполните таблицу:

	Стиль речи	№ текста
1	Разговорный	
2	Научный	
3	Публицистический	
4	Официально-деловой	
5	Художественный	

Тексты

1. Ветер- перемещение воздуха над поверхностью земли. Возникает вследствие неравномерного распределения атмосферного давления. Сильный ветер с круговым движением воздуха называется вихрем.

2. Внимание!

Желающие отправиться на экскурсию в Петербург должны собраться в кабинете директора 5 мая в 14 часов.

3. Наша устная речь представляет собой поток звуков. Когда человек говорит. То возникают звуковые колебания, звуковые волны, которые слушающий воспринимает с помощью органов слуха.

4. Господа стояли на крыльце и смотрели. Смотрели и с порога людской, даже крестились. А наутро староста залез на крышу господского дома и стал забивать доской слуховое окно.

5. Как живые изваянья, в искрах лунного сиянья

Чуть трепещут очертанья сосен, елей и берез;

Вещий лес спокойно дремлет, яркий блеск луны приемлет

И роптанью ветра внемлет, весь исполнен тайных грез.

6. Педагогика — совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение. Педагогикой называется также учебный курс, который преподается в педагогических институтах и других учебных заведениях по профилирующим программам.

7. С благодарностью подтверждаем получение Вашего письма с приложенными каталогами и сообщаем, что этот информационный материал мы направили на рассмотрение нашим заказчикам. В случае проявления ими интереса к изделиям Вашей фирмы мы Вам сообщим об этом дополнительно.

8. Вы когда-нибудь задумывались о том, что было бы, если бы Земля поменялась местами с Юпитером? Я серьезно! Возникли бы Новые Васюки на его кольцах? Конечно, нет! Они же из газа! Неужели вы хоть на минуту купились на такую откровенную чушь? В жизни не поверю! А если бы луна упала в Тихий Океан, поднялся бы его уровень? Вы, наверное, думаете, что я – редкий зануда, но, если я не задам эти вопросы, то кто?

9. Невероятное открытие! Житель глухой деревни Эксперименталово изобрел новый препарат, заставляющий куриц нести золотые яйца! Тайна, над которой не одно столетие бились величайшие алхимики мира, наконец, раскрыта нашим соотечественником! Пока от изобретателя никаких комментариев не поступало, он, в данный момент, находится в сильном запое, однако можно однозначно сказать, что открытия таких патриотов, однозначно, стабилизируют экономику нашей страны и укрепят ее позиции на мировой арене как лидера в области добычи золота и производстве золотых изделий на десятки лет вперед.

10. В образовании звуков принимают участие легкие, горло, гортань, голосовые связки, ротовая и носовая полость, язык, губы, зубы. И все они работают под руководством головного мозга.

11. Настоящим удостоверяется, что Петров Н.И. действительно работал на заводе «Серп и молот» в период с 1985 по 2012 год в должности слесаря-наладчика.

12. Над речкой тихо стелился туман, похожий на парное молоко. Птицы почти стихли в леске. Близилось еще одно июльское утро.

13. В холодное осеннее ненастье, на одной из больших тульских дорог, залитой дождями и изрезанной многими черными колеями, к длинной избе, в одной связи которой была казенная почтовая станция, а в другой частная горница, где можно было отдохнуть или переночевать, пообедать или спросить самовар, подкатил закиданный грязью тарантас

14. Как передает наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии.

15. - Пробовала? - я взглядом указала на сыр. - Папа сказал, что вкусный.

- Конечно, вкусный, раз он уплетал его вчера за обе щеки!

- А сама-то сейчас не хомячишь так, будто в последний раз обедаешь, - рассмеялась я.

16. Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается утвержденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли, определенные учредительными документами.

ЗАДАНИЕ 2

Прочитайте приведенные отрывки, определите, к каким функциональным стилям они принадлежат, и докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля примерами из текста). Расставьте знаки препинания.

Текст А. Бежать с помощью водки и наркотиков нынче не модно. Зато тысячи парней и девушек вечера, и даже ночи напролет, проводят в обнимку с компьютером. На его экране они видят то, что хотят, а не то, что им навязывает общество в образе телевизора, молочного магазина или родного института. Одна из самых любимых фишек молодежи - хакерство. Можно забраться в Интернет и скачивать оттуда рефераты, курсовики, дипломные работы. Час работы в Интернете стоит от доллара до пяти, зато сколько кайфа! И еще.... В мире компьютерных грез никто не задает вопросов типа: «А какая идея тебе близка?»

Стиль текста	
Сфера применения	
Жанр	
Цель	
Лексика	
Морфология	
Синтаксис	

Текст Б. Дополнительное предположение о том, что полезность или прибыль каждого экономического субъекта максимизируется, заложенное в качестве предпосылки в неоклассическую экономическую теорию, необходимо для того, чтобы предметом анализа было устойчивое, а значит оптимальное для всех, состояние, когда дальнейший обмен или дальнейшее производство приведут к снижению благосостояния кого-либо из участников. Проверить, соответствует ли поведение потребителя или управляющего максимизации полезности, обычно невозможно, поскольку его функция полезности нам заранее неизвестна.

Стиль текста	
Сфера применения	
Жанр	
Цель	
Лексика	
Морфология	
Синтаксис	

Текст В. При предъявлении претензий по количеству и качеству поставленного товара поставляющая Сторона в обязательном порядке прилагает к заявлению о претензии следующие обосновывающие ее документы: 1) транспортный документ (а в соответствующих случаях и коммерческий акт), составленный органами транспорта; 2) рекламационный акт, составленный с участием представителя Стороны, получающей товар (либо официальной контрольной организации или другой компетентной, незаинтересованной, организации - Стороны, получающей товар).

Стиль текста	
Сфера применения	
Жанр	
Цель	
Лексика	
Морфология	
Синтаксис	

ЗАДАНИЕ 3

Расставьте ударение в следующих словах.

Добыча, мизерный, путепровод, тирания, эксперт.

ЗАДАНИЕ 4

Исправьте ошибки в употреблении существительных, прилагательных, числительных.

1. Мы с композитором заметили, что в обоих песнях припев почти одинаковый.
2. В личном зачете на первом месте идет спортсмен с результатом 345,5 баллов.
3. Нет ничего более худшего, чем непрофессионализм.
4. В доме отдыха оказались представители самых разнообразных профессий: врачи, учителя, бухгалтера, инженера, кондуктора.
5. С ответным словом выступила руководительница делегации.
6. Горнодобывающая промышленность является одной из самых важнейших отраслей народного хозяйства.

ЗАДАНИЕ 5

Исправьте ошибки, связанные с неправильным управлением слов.

1. Для решения задачи ускорения подъема уровня знаний студентов необходимо улучшить качество лекций.
2. Успокойтесь, выпейте воду.
3. Потом обнаружилось, что она не читает романов, не любит стихов.
4. Посевы производились согласно указаний агронома.
5. Их не тяготит старое, все в жизни они хотят добиться своими руками.

ЗАДАНИЕ 6

Согласуйте сказуемое с подлежащим.

1. Пять величественных крепостей (охранять) Гаванскую бухту.
2. Конструктор Иванова (внести) рационализаторское предложение.
3. На столе (стоять) и салат из помидоров, и стакан воды, и даже тарелка винограда.
4. Большинство избирателей в этот день (отправиться) на свои дачные участки.
5. В 2002 году на наших курсах (пройти) переподготовку 241 человек.

ЗАДАНИЕ 7

Исправьте ошибки, вызванные нарушением лексической сочетаемости слов.

1. В заводском клубе проводятся многолюдные вечера
2. Главная сила Сибири – в ее обильной минерально-сырьевой базе.
3. Надо смело ставить свои требования.
4. Эти функции поручаются отделам рекламы.
5. В журнале я прочел большую дискуссию о роли отца в воспитании своих детей.

ЗАДАНИЕ 8

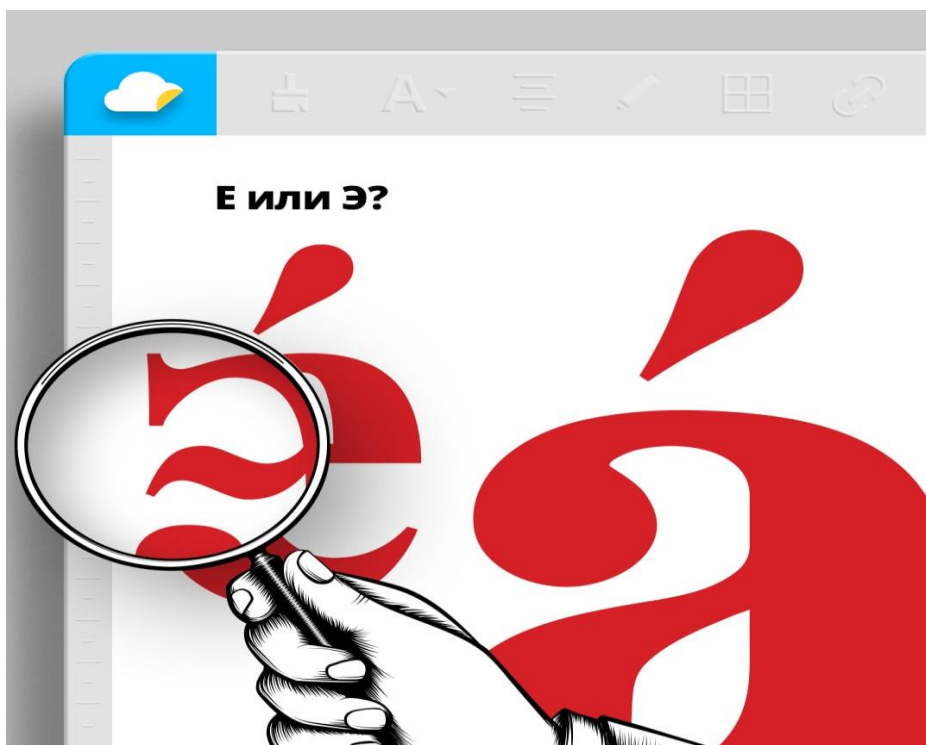
Прочитайте «лжетекст» и найдите отрывки, различные по типу и стилю речи.

Определите тип и стиль каждого. С какой целью создавался каждый текст?

Широко используются собаки в военном деле. Молодая, рыжая собака, – помесь таксы с дворняжкой, – очень похожая мордой на лису бегала в зад и вперёд по тротуару и беспомощно оглядывалась по сторонам. Дворовый верный пёс Барбос, который барскую усердно службу нёс, увидел старую свою Жужжу, кудрявую болонку, на мягкой пуховой подушечке, на окне. Их готовят к самым разным видам службы: обнаружению засады, выявлению противника в разведке, посыльной связи, подноске боеприпасов, поиску раненых и доставке им средств первой помощи, подрыву танков и т.п. изредка она останавливалась и, плача, приподнимая то одну озябшую лапу, то другую, стараясь дать себе отчёт: как это могло случиться, что она заблудилась. К ней, ластясь, как будто бы к родне, он с умилением, чуть не плачет, и под окном визжит, вертит хвостом и скачет. Исключительно важную роль играют служебные собаки в охране государственных границ.

Методические материалы

1. Пример наглядных дидактических материалов



Е

Внутри корня или перед суффиксом, после Е и И:

феерия, риелтор, пациент, иерархия

Э

После А, О, У, Ю:

дуэт, маэстро, поэзия, Пуэрто-Рико



Э

В начале корня:

экспорт, экзамен, элементарно

Приставка не влияет на написание:

сэкономить, резкспорт



«Эта женщина» — здесь тоже Э в начале корня: этот — одно из немногих исконных слов с начальным Э.



Имена собственные живут своей жизнью, ср.:
Кармен, Шерлок Холмс, Рерих, Дельфы, но *Сэлинджер, Тэффи, Улан-Удэ, Мэриленд*

В некоторых случаях в практике письма встречаются варианты:
Ирен Адлер и *Ирэн Адлер*





Хештег или хэштэг?

Вопрос который терзает многих. После согласных (даже твердых) обычно пишется Е:
хештег, бренд, модель, бизнесмен, тренд

Исключения:
мэр, мэтр, пленэр, рэп, сэр, кешбэк, фэншуй, сэндвич и др.

Исключений достаточно, но всё-таки их круг лингвисты стараются не расширять.



2. Пример раздаточных дидактических материалов. Разминка

Разноцветный текст

Желтый, черный, красный, зеленый
 Синий, красный, желтый, черный
 Черный, желтый, красный, зеленый
 Красный, черный, зеленый, синий
 Синий, зеленый, желтый, красный
 Желтый, красный, черный, красный

Перед вами перечень слов, написанных разным цветом. Начинайте по порядку с первого слова называть вслух цвет, которым написан текст. Дойдите до конца и затем повторите в обратном порядке. Вначале будет сложно, так как за восприятие текста и цвета отвечают разные полушария головного мозга.

- **Польза:** Эффективная профилактика болезни Альцгеймера: помогает устанавливать новые связи между полушариями, тренирует концентрацию и переключаемость внимания.

3. Пример конспекта занятия по программе

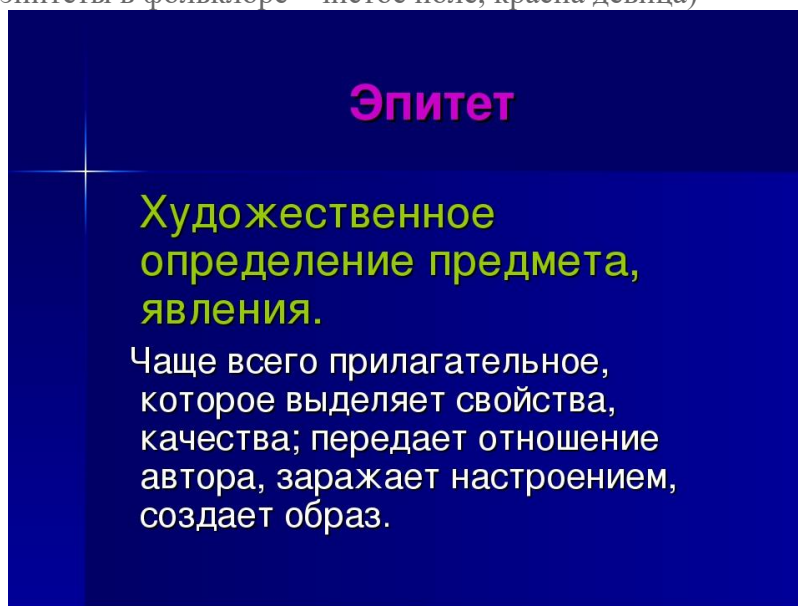
Конспект занятия. 3-й г.о. Раздел «Стилистика». Тема «Изобразительно-выразительные средства языка»

Поэтическое слово магически воздействует на человека, позволяет испытать эстетическое наслаждение, сопереживание. А создавать запоминающие образы, рисовать яркие, красочные картины помогают изобразительно-выразительные средства языка.

Сегодня мы должны усвоить знания о таких средствах художественной выразительности, как эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, метонимия.

Эпитет

Эпитет – это художественное определение, дающее яркое, образное представление о сущности предмета или явления (весёлый ветер, печальная берёза, бледная луна, золотой луч, постоянные эпитеты в фольклоре - чистое поле, красна девица)



Учебно-тренировочное упражнение 1. Прочитайте стихотворение и назовите эпитеты. Какую роль эпитеты играют в тексте?

В этой деревне огни не погашены,
Ты мне тоску не пророчь,
Светлыми звездами нежно украшена
Тихая зимняя ночь.

Светятся тихие, светятся чудные,
Слышится шум полыньи...

Были пути мои трудные, трудные.

Где ж вы печали мои? (Н. Рубцов «Зимняя песня»)

Проверь себя. Эпитеты: светлые звезды; тихая ночь, нежно украшена; тихие, чудные огни; трудные пути.

И хотя чаще всего эпитет – имя прилагательное, но может быть выражен и наречием, как в стихотворении (*нежно украшена*) и существительным например, *идет волшебница зима*. В тексте эпитеты создают яркую запоминающую картину, выражают настроение, чувства лирического героя.

Сравнение

В любом произведении, принадлежащем перу художника слова, вы найдете наряду с эпитетами выражения, основанные на сопоставлении двух предметов – сравнения.

Посмотрите **ВИДЕОЗАНЯТИЕ** «Как возникает сравнение? Что такое гомеровское сравнение» (<https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/spetskurs-s-volkova/kak-voznikayut-sravneniya-chto-takoe-gomerovskoe-sravnenie>), после чего выполните учебно-тренировочные упражнения.

Учебно-тренировочное упражнение 2. Найдите сравнение в следующих примерах:

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце,
Снег лежит. (А.С. Пушкин)

Уж близок полдень.
Жар пылает.
Как пахарь, битва отдыхает. (А.С. Пушкин)

Отчего же всё кругом
Завертелось, закружилось
и помчалось колесом? (К. Чуковский)

Её золотые косицы
Затянуты, будто жгуты.
По платью, по синему ситцу,
Как в поле, мелькают цветы. (Я. Смеляков)

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной. (И. Бунин)

Повалился он на холодный снег,
На холодный снег, будто сосенка,
Будто сосенка во сыром бору
Под смолистый под корень подрубленная. (М.Ю. Лермонтов)

Вам не видать таких сражений!
Носились знамена, как тени,
В дыму огонь блестел... (М.Ю. Лермонтов)

Метафора

Известный древний философ Аристотель отмечал: «Слагать хорошие метафоры – значит подмечать сходство». Просмотрите **ВИДЕОЗАНЯТИЕ** "Скрытое сравнение, или Метафора" и объясните, почему он так сказал о метафоре. (<https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/spetskurs-s-volkova/skrytoe-sravnienie-ili-metafora>)

Вы знаете, что метафора – основной прием формирования загадки, основанной на уподоблении. Например, над бабушкиной избушкой висит хлеба краюшка.
В основу метафоризации положено сходство самых разных признаков.

Учебно-тренировочное упражнение 3. Перед вами метафоры.

Голова и хвост поезда, лента дороги, костер рябины красной, золото волос, подошва горы, гора книг, море слёз, зеркала осенних луж, валит снег и стелет шаль, ослепительные удары солнечных лучей зажигают целые массы листьев.

Задание: распределите их по группам, основываясь на сходстве по следующим признакам: по форме, по цвету, по размеру или количеству, по расположению, по производимому впечатлению.

Проверь себя.

По форме: (лента дороги)

Цвету: (костер рябины красной, золото волос)

Размеру, количеству: (гора книг, море слёз)

Расположению: (голова и хвост поезда, подошва горы)

Производимому впечатлению: (зеркала осенних луж, валит снег и стелет шаль, ослепительные удары солнечных лучей зажигают целые массы листьев).

Олицетворение

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

- Олицетворение – перенос признака живого лица на неживой (неодушевлённый) предмет.

«Как белое платье пело в луче...»
(А.А.Блок «Девушка пела в церковном хоре...»)

Разновидностью метафоры является олицетворение.

Олицетворение – это художественный приём, когда о неживых предметах и явлениях говорится как о живых. Метафора как правило представляет собой отдельное словосочетание, а олицетворение – целый образ, складывающийся из отдельных словесных метафор, имеющий в произведении самостоятельное предметное значение. Например:

К.Чуковский «Федорино горе»

Скачет сито по полям,
А корыто по лугам.
За лопатой метла
Вдоль по улице пошла.
И помчались по улице ножи:
"Эй, держи, держи, держи, держи, держи!"

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

Бросилась девочка догонять их. Бежала, бежала, увидела — стоит печь.
Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели? —
Печка ей отвечает:
Съешь моего ржаного пирожка — скажу. —
Стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся... —
Печка ей не сказала.

А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

- "Свет ты мой, -
Красно солнце отвечало, -
Я царевны не видало.
Знать ее в живых уж нет.
Разве месяц, мой сосед,
Где-нибудь ее да встретил
Или след ее заметил".

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»

Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет

Как вы думаете, для чего в сказках употребляется олицетворение?

Главная задача олицетворения – создать яркий образ мира, который окружает сказочного героя. Еще одна важная функция олицетворения – подчеркнуть какое-нибудь свойство героя или действия героя. Например, в сказке «Иван - крестьянский сын и Чудо-Юдо»: «сошлись они – поравнялись и ударились так сильно, что земля кругом простонала»; «закручинилась берёзонька».

Метонимия

А теперь мы вспомним такое средство художественной выразительности, как метонимия? Посмотрите **ВИДЕОЗАНЯТИЕ** "Не нужно есть тарелки, или Метонимия" (<https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/spetskurs-s-volkova/ne-nuzhno-est-tarelki-ili-metonimiya>) и ответьте на вопрос: в чем секрет этого тропа? Вид тропа, в основе которого лежит принцип смежности.

Сравним два выражения: «Спит усталый ветер» и «Спит усталый город». В чём их разница? Мы можем сказать «ветер устал», подобно человеку ветер соотносится по действию с живым существом (это олицетворение). Попытка подобным образом объяснить второе выражение приводит к логической несурязице: ясно, что в городе спят находящиеся в домах люди. Это метонимия.

Учебно-тренировочное упражнение 5. Докажите, что в приведенных выражениях использована метонимия:

Говорит и показывает Москва. Картина написана маслом. Он парень с головой. Чайник кипит.

Учебно-тренировочное упражнение 6. Прочитайте фразы из повести Пушкина «Метель», найдите в них метонимии и объясните их смысл.

а) Он объявлял им, что ноги его не будет никогда в их доме, и просил забыть о несчастном

в) Бурмин, чувствуя затруднительность своего положения, объявил, что искал давно случай открыть ей своё сердце, потребовал минуты внимания.

Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Произведите анализ средств изобразительности в тексте.

Символ моей родины



Я хочу описать чудесный цветок – ромашку. Говорят, эти цветы похожи на солнце. Ее белоснежные лепестки точно солнечные лучики, собранные вокруг желтой середины, похожей на бархат. Нельзя пройти мимо этих цветов, они словно выглядывают из травы, как любопытные мышата из норки.

Хороша ромашка ранним утром, когда роса, как россыпь бриллиантов, переливается от первых солнечных лучей. А замороженные насекомые кружат вокруг цветка, будто танцуют. Эти цветы стройные, высокие, нарядные, скромные, как девочки-первоклассницы.

Ромашки словно смотрят в небо, шевеля от ветра белыми густыми ресничками. Пахнут они летом, утром, хорошим настроением. Хочется собрать целую охапку цветов, они как будто тянутся к тебе. Но нельзя, такую красоту должны видеть все.

Ромашка – символ чистой России, а значит символ моей родины, любимой и неповторимой.

Задание 2. Перед вами репродукция картины Константина Федоровича Юона «Весенний солнечный день, Сергиев Посад». Составьте рассказ по этой картине, стараясь употребить эпитеты, сравнения, если удастся, то и метафоры.

