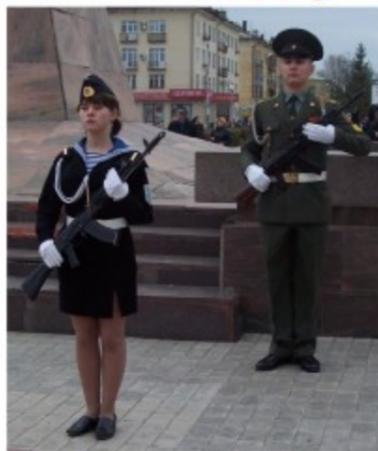




Пусть будет навеки
для Вас этот праздник,
Хоть с грустью от боли утрат и потерь,
Но светлый и радостный счастья посланник,
К надежде и вере заветная дверь.
Честней нет победы, чем Ваша победа,
Нет в мире дороже и лучше побед.
Ценней нет заслуги, мудрей нет завета,
Чем тот, что Вы дали потомкам вовек.
Пусть мужество Ваше нам будет примером.
Да станет победа нам вечным огнём.
Вы были далеких времён пионерам,
Мы Вашу отвагу как флаг пронесём.
Здоровья хотелось бы нам пожелать Вам,
И бодрости в трудный наш век перемен.
Пусть внуки подарят, что могут отдать Вам,
И мудрости жизни получат взамен.
Да будет для Вас этот праздник прекрасный,
Днём юности, мира, добра, красоты.
Пусть светится разум в глазах Ваших ясных,
Пусть сбудутся Вашего мая мечты!

Кому память, кому слава, кому каша боевая



День победы - один из любимейших праздников россиян, общенародный и общедоступный. Если кто-то и сомневается в надобности Дня Святого Валентина или Хэллоуина, то 9 мая - день, когда у всех без исключения возникает чувство патриотизма и гордости за нашу великую Родину.

Как ни парадоксально, это наверное единственный государственный праздник, в честь которого толпы подростков не напиваются, а покупают тюльпаны и дарят их ветеранам. С каждым годом всё больше молодых людей приходят на Площадь Свободы, чтобы увидеть парад, возложить цветы к вечному огню и лично поздравить участников ВОВ с победой. Возможно, не просто обязательное влияние ВУЗов и школ заставляет молодёжь рано утром собраться на Площади Свободы. Наверное тот самый запущенный, задвинутый на второй план патриотизм потихоньку просыпается в сознании юных россиян.



Вот уже второй год я чувствую душевную потребность присутствовать на празднике Победы, хотя бы ради эффектного зрелища. И правда, когда мимо тебя стремительно проходят десятки молодых солдат, все как один - нога в ногу, рука к руке, дух захватывает.

Окончание на 3 стр.

V межшкольный конкурс «Юный журналист года», посвященный Году русского языка

4 мая 2007 года на кафедре журналистики Тольяттинского государственного университета прошел V межшкольный конкурс «Юный журналист года». Конкурс проводится МОУДОД ЦДОДД «Гуманитарный центр интеллектуального развития» при участии кафедры журналистики Тольяттинского государственного университета.

В конкурсе «Юный журналист года» приняли участие около 100 участников из следующих образовательных учреждений города: Школа юного журналиста Гуманитарного центра интеллектуального развития, где занимаются учащиеся МОУ №№ 6, 9, 13, 19, 39 и 90, Школа молодого журналиста Дворца детско-юношеского творчества, где занимаются учащиеся МОУ №№ 38, 41, 43, 88, 94 и ООЦ «Школа», а также отдельные учащиеся из МОУ школ №№ 13, 23, 34, 72 и 93.

В результате конкурсных состязаний были определены победители и призеры в различных номинациях.

Победители конкурса «Юный журналист»:

- 1 место – Якименко Кристина, 11 кл. ДДЮТ
- 2 место – Масолапова Полина, 11 кл. ГЦИР
- 3 место – Лизура Александра, 11 кл. МОУ школа №41.

Победители в номинации «Творческая папка»:

- 1 место – Масолапова Полина, 11 кл. ГЦИР
- 2 место – Якименко Кристина, 11 кл. ДДЮТ
- 3 место – Андросова Евгения, 11 кл. ГЦИР.

Победители в номинации «Публикация»:

- 1 место – Гребнева Антонина, 11 кл. МОУ школа №93
- 2 место – Сокирко Екатерина, 11 кл. ДДЮТ
- 3 место – Лизура Александра, 11 кл. МОУ школа №41.

Победители в номинации «Эссе о русском языке»:

- 1 место – Масолапова Полина, 11 кл. ГЦИР
- 2 место – Якименко Кристина, 11 кл. ДДЮТ
- 3 место – Караваева Лилия, 11 кл. ДДЮТ

Победители в номинации «Визитная карточка»:

- 1 место – Якименко Кристина, 11 кл. ДДЮТ
- 2 место – Лизура Александра, 11 кл. МОУ школа №41.
- 3 место – Маршинин Артем, 10 кл. ДДЮТ.

Победители в номинации «Слово о русском языке»:

- 1 место – Лизура Александра, 11 кл. МОУ школа №41
- 2 место – Андросова Евгения, 11 кл. ГЦИР
- 3 место – Масолапова Полина, 11 кл. ГЦИР.

Победители в номинации «Творческая работа»:

- 1 место – Кудряшова Дарья, 11 кл. ДДЮТ
- 2 место – Якименко Кристина, 11 кл. ДДЮТ
- 3 место – Масолапова Полина, 11 кл. ГЦИР

Победители в номинации «Приз зрительских симпатий»:

- 1 место – Якименко Кристина, 11 кл. ДДЮТ
- 2 место – Маршинин Артем, 10 кл. ДДЮТ
- 3 место – Водолазова Екатерина, 11 кл. МОУ школа №72

Сегодня в номере:

2 стр. - "Не стареют душой ветераны" - Михаил Иванович Епишин - трижды мастер спорта и подполковник. В данное время - методист ОБЖ и тренер-преподаватель по стрельбе военно-патриотического клуба «Военный водитель»...

"Со слезами на глазах" - 9 мая вся Европа отпраздновала День Победы. Торжественные мероприятия прошли и в нашем городе...

3 стр. - "Знать - не значит сдать" - Единый государственный экзамен

"Английская музыка из Лас-Вегаса" - Одна из актуальнейших английских рок-групп из Лас-Вегаса в октябре выпустила новый альбом. Имя ему было дано "Sam's Town".

4 стр. - "От "копейки" до "калины" - Как начинался АвтоВАЗ?

НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ ВЕТЕРАНЫ



мя вы работаете с детьми? Почему именно школа?

- С детьми начал работать после демобилизации из Вооруженных сил в 1980 году, на пенсии уже 27 лет. Где работать после демобилизации, вопрос не стоял, так как в армии я был хорошим спортсменом, потому я стал военруком в 27 школе, где занимался со школьниками организацией и проведением спортивных игр «Зарница» и «Орленок». В первый же год команда школы стала призером этих соревнований! Занимались стрельбой из малокалиберного оружия, было выращено много спортсменов-разрядников. Многим моим выпускникам уже за 40 лет. Теперь их дети учатся у меня, которые сейчас в 8-10 классах.

- Кого из ваших учеников, достигших хороших результатов, вы можете вспомнить?

- Ученицы 11 юридических классов 21 школы: Мещерякова Лена и Кокина Надя имеют второй взрослый разряд. Мещерякова по стрельбе из малокалиберной винтовки, Кокина – из малокалиберного пис-

толета. Обе чемпионки области. Ученица 27 школы Фролова Ирина выбила 197 очков из 200 возможных. Матвеева, ученица нашей школы, имеет 11 медалей разного достоинства по стрельбе на соревнованиях районного, городского и областного уровней.

Вообще, во время работы военруком и тренером по стрельбе в автошколе я вырастил 17 юношей-второразрядников, которые в армии служили снайперами в горячих точках. Все вернулись домой живыми и здоровыми!

- Какие сложности возникают при работе с детьми?

- Особых сложностей не было, за исключением проведения занятий по ОБЖ в актовом зале других школ района, где присутствовало по три класса. Это порядка 80-90 совершенно незнакомых детей. Сложно поддерживать дисциплину с таким количеством учеников. Нельзя допустить ни одной оговорки, а в актовых залах, как правило, еще и плохая акустика.

По части стрельбы у меня не было проблем, я работаю с

интересом. Ну а если кому-то из ребят не нравится... Уходи, что ж теперь! Что же касается сложностей, то бывает сложно подобрать необходимый материал, выбрать тему. Естественные трудности всегда есть.

- Вы ведь трижды мастер парашютного спорта. А были какие-нибудь смешные случаи?

- При проведении прыжков с парашютом очередность определяется весом прыгающих: сначала –тяжелые, потом – легкие. При очередных прыжках самым легким оказался курсант Курбанаев, весивший всего 52 килограмма. Самолет после выброса всех парашютистов должен приземлиться, чтобы взять очередную партию прыгающих. Мы все приземлились, а самолет продолжал виражировать в районе выброса. Что произошло? Оказалось, что 52-килограммовый Курбанаев настолько испугался прыжка, что 2 здоровенных прапорщика не смогли его вытолкнуть с самолета. Парня отчислили. И смех и слезы!

Беседу вела Анжелика Шишкарёва

Михаил Иванович Епишин - трижды мастер спорта и подполковник. В данное время – методист ОБЖ и тренер-преподаватель по стрельбе военно-патриотического клуба «Военный водитель». Не смотря на свои 74 года Михаил Иванович продолжает работать с детьми. Те, кому по-

счастливилось учиться у него, знают его профессионализм и душевную теплоту. Михаил Иванович всегда относится к своим ученикам с пониманием, а они отвечают ему искренностью и уважением.

- Михаил Иванович, вы вырастили ни одно поколение чемпионов. Какое вре-

День Победы!

Со слезами на глазах?



9 мая вся Европа отпраздновала День Победы. Торжественные мероприятия прошли и в нашем городе. Только относимся ли мы к нему, как к всенародному дню памяти?

Вспоминая строку известной песни, я захожу на территорию Парка Победы в Автозаводском районе. И тут



легко задаться вопросом: а так ли это? Со слезами ли на глазах? Или мы и это потеряли? Да, это праздник федерального масштаба, но не более ли того? Или всё-таки осталась в наших сердцах гордость за победу над фашизмом?

Стояли люди у памятника погибшим афганцам. Скупые слёзы появились только на лице одной пожилой женщины. Это её война. Глядел куда-то перед собой мужчина в форме. И много цветков на плите с именами.



У памятника воинам Великой Отечественной Войны скопилось большое количество народа. К вечному огню были возложены тысячи цветов. Но на лицах людей были улыбки и озорной смех. Правильно ли? Без улыбок только я и какая-то женщина-ветеран, которая недовольно толкнула прохожего,



загородившего ей путь.

От других ветеранов слышится: «Что-то спину сегодня ломает...», «этому производству недавно исполнилось 35...», «Ну чё ты мне это суёшь?» и тому подобное. Причём последнюю фразу я записал дословно.

С недавних пор у меня стало складываться ощущение, что все федеральные праздники у нас одинаковые, возможно где-то присутствуют опознавательные знаки вроде Георгиевской Ленты, прикрепленной рядом с сердцем на День Победы. Рядом дети катаются на лошадях, тольяттинская



фирма, производящая полуфабрикаты, выпустила на улицы человека в костюме медведя, оператор сотовой связи открыл временный пункт подключения и огромное количество шариков веселеньких расцветок.



Так если мы относимся к этому великому празднику, как к обычному, то нужен ли он нам?

Илья Кичаев

Знать – не значит сдать

ЕГЭ. До экзаменов осталось всего несколько месяцев и головы одиннадцатиклассников забиты предстоящими мучениями. Среди решения пробных тестов и заучивания всего подряд времени не остаётся ни на что. Такова судьба «рядового» выпускника. ЕГЭ – это страшно и жутко сложно. Муштра учеников к самому важному экзамену в жизни начинается ещё с 8 класса. Решение заданий в трёх блоках становится довольно привычным делом. Тем не менее, сдача ЕГЭ – настоящее испытание для любого.

Для того, чтобы подготовить нас к этому, дяденьки и тетеньки из министерства образования предлагают пробные тесты за немалые деньги, результаты которых отсылаются в Москву на проверку. На пробном ЕГЭ всё так же как и на настоящем: время, данное

Выпуск - 2007

Они ушли... чтобы вернуться!



23 мая в Гуманитарном центре Интеллектуального развития прошёл выпускной.

И вот опять мы говорим «До свидания!», но уже другим ребятам из ШЮЖ. Кто-то год, кто-то два, а кто-то вообще три

на решения, каждый ученик сидит за отдельной партой и, самое главное, бланки заполнения для ответов. Это оказалось для меня основной проблемой на пробном ЕГЭ. Сами бланки ничего особенного не представляют: поставить крестик или написать слово. Незадача в том, что бланки эти проверяются компьютером. Именно поэтому писать приходится чёрной гелевой ручкой, – чтобы машина разобрала ответы. Но и это не всё. Писать каждую цифру и букву нужно очень разборчиво. Посему, шансы, что компьютер разберёт их, у ребят с плохим почерком заметно уменьшаются.

Таким образом, можно знать всё на отлично, но, случайно поставив точку не в том месте, искривив букву или нарушив ещё какие-нибудь дурацкие (по-другому не скажешь) правила, завалить ЕГЭ. «Будьте внима-

тельны. – предупреждают в инструкции, – Лишний росчерк компьютер может принять за выделенный ответ, в таком случае он не будет засчитан.» Попросту говоря, каждая лишняя точка может снизить баллы. Когда я сидела на пробном ЕГЭ, то нервов из-за бланка потратила гораздо больше, чем из-за самого теста. Скажите, кто виноват в том, что я левша?! Я пишу левой рукой и таким образом смазываю всё написанное этой проклятой гелевой ручкой! Конечно, изобретая свои ЕГЭ, никому и в голову не может прийти, что у учеников могут возникнуть проблемы с гелевыми ручками. После 4-х часов испытания нервов я всё-таки сдала смазанный бланк для ответов и вылетела из класса. Теперь ждём результатов. Только вот вопрос остаётся. Как мне быть на настоящем ЕГЭ?

Екатерина Демянчук

грамму. Они поздравили всех учителей ШЮЖ и сказали им СПАСИБО за то терпение, которое они проявляли работая с нами, за знания и опыт, которыми поделились.

Выпускниками 2007 года стали:

- Евгения Андросова,
- Екатерина Демянчук,
- Полина Масолапова,
- Лилия Булатова,
- Мария Однолетко,
- Алена Бердникова,
- Антон Шувалов,
- Сергей Кербицкий,
- Александр Цветков.

От лица всей редакции поздравляю выпускников и желаю им успешной сдачи экзаменов и поступления в вуз.

Татьяна Новикова

Кому слава, кому память, кому каша боевая

Окончание. Начало на 1 стр.

Чувствуется восхищение, гордость и непонятное счастье за себя, за людей вокруг, за страну на конец. И так приятно, когда старенькие бабуленьки искренне радуются каждому подаренному тобой цветку.

Конечно, 9 мая – праздник в первую очередь для ветеранов. Их везде чествуют, поздравляют. Отовсюду доносятся военные песни. Организуются специальные тематические концерты. Сотовые операторы предлагают ветеранам сделать бесплатный звонок в лю-

бую точку мира. Улыбчивая девушка на площади перед Тольяттинской Филармонией с удовольствием накормит настоящей походной кашей с тушёной и нальёт боевые сто грамм.

Хорошо, что хоть раз в году мы вспоминаем об участниках ВОВ и стараемся уделить им должное внимание. А ведь с каждым годом их число всё уменьшается. Скоро некого будет поздравлять. Но где-то в памяти обязательно должно остаться чувство благодарности за победу, за сохранённую

свободу и независимость и за светлое будущее, в котором мы сейчас живём.

В заключение хочу сказать, что День Победы – это праздник не только для чудом выживших в ужасной войне и доживших до глубокой старости ветеранов. От этого дня нельзя так просто отмахнуться. Победа над фашизмом касается каждого русского человека, независимо от возраста и социального положения.

Евгения Андросова

Английская музыка из Лас-Вегаса

Одна из актуальнейших английских рок-групп из Лас-Вегаса в октябре выпустила новый альбом. Имя ему было дано «Sam's Town».

Не удивляйтесь. Я всё правильно написал. Участники «The Killers» действительно из Лас-Вегаса, живут и музыку пишут там же, но их звукозаписывающая студия находится в Великобритании. Из-за



этого группа считается причастной к стране, где самая лучшая рок-музыка. Их песни выходят сначала на радиостанции в Англии, а уже после и в других странах; первые места английских чартов им важнее, чем те же места в других странах. И музыка у них английская. Как ни крути.

Долгожданный альбом наконец-то в моих руках. Прекрасно понимая, что у нас такую музыку мало кто слушает, я смотрю на него с блеском в широко открытых глазах. Оформление забавно. Девушка в купальнике, с короной и лентой, свидетельствующей о причастности её к титулу какой-то красоты. Это правая сторона. Левая украшена парнокопытной скотиной. Если не ошибаюсь, то бараном с огромными рогами.

Далее следует самая приятная часть – прослушивание альбома. Неопишимо. Не стоит тех трёхсот рублей за русское лицензионное издание. Это стоит дороже. Размах завораживает. Некая гламурность, которая присутствовала на первом альбоме «Hot Fuss» тут почти полностью пропала, с помощью появившейся помпезности, которая не отпугивает, а, скорее, наоборот, притягивает. Второй альбом получился более тяжёлым, чем первый, но любителям металла он не понравится. Это рок. Без примесей. Тот, который был в 60-х, 70-х, но в современной обработке, с косметикой на лице («Ничего не поделаешь. Сейчас даже «Green Day» кра-

сятся.»- как-то сказал Брэндон Флауерс – солист «The Killers») и с надписью «Убийцы» на английском языке. Но всё же они угадываются очень легко: приятный, сильный, местами чего-то стесняющийся голос Брендана, его же клавишные, та же гитара, те же ударные. Возможно, они стали чуть-чуть другими, но, как известно, «чуть-чуть не считается».

Музыка не напрягает, а расслабляет. Она заставляет задумываться над чем-то. Например, над первой любовью в песне «When You Were Young», или в какой город тебе хочется («Sam's Town»). Каждая песня, как глава определённой книги, – по отдельности читается, но понимаешь, что чего-то не хватает.

Тон всему альбому задаёт первый радио-сингл «When You Were Young». Только эта песня более грустная, но дающая надежду в конце: да, ты сделал ошибку, но со временем она тебе, возможно, будет прощена. «Sam's Town» гораздо жизнерадостней, чем «Hot Fuss». Поначалу может показаться, что две песни «Bling (Confessions Of A King)» и «Read My Mind» выделяются из всего альбома из-за своей поповской облегченности, но где-то на середине это ощущение пропадает. Понимаешь, что это правильно – не весь же альбом держать в одном стиле.

От «The Killers» этого можно было ожидать: отличный первый альбом и второй, который ещё лучше. Кому-то может показаться, что «My List» очень похож на «Let it Be» культовой группы «The Beatles». Возможно, но разве это не прекрасно, что «The Killers» вернулись к легенде рока?

Мои глаза продолжали блеснуть и после того, как я прослушал «Город Сэма» третий раз подряд. Прекрасный альбом. Высший балл.

Илья Кичаев

От «Копейки» до «Калины»

Как начинался АвтоВАЗ? 14 января 1967 года был вынут первый ковш грунта под котлован первого заводского объекта. Тот первый ковш грунта положил начало новой эпохе российского машиностроения. За тридцать шесть лет автозавод выпустил более 22 миллионов машин. От «Копейки» до «Калины» – ассортимент очень велик и разнообразен. Наши машины покупаются более чем в 120 странах мира.



А началось всё со старой доброй «Копеечки» ВАЗ-2101. Автомобиль, ставший в 2000 году символом столетия. Автомобиль, которому посвящались фильмы и поэмы. Автомобиль – легенда! Этот день 19 апреля 1970 года выдался сложным и долгим. Главный корпус в то время напоминал огромную стройплощадку, где бок о бок работали строители, монтажники. На всё по графику отводился месяц, а фактически завершили монтаж основного оборудования за 15 дней. Вечером, когда строители покинули корпус, были подвешены первые шесть кузовов цветов флага РСФСР: два синих, остальные вишнёвые. Сборку вели где-то человек девяносто-сто. Первые вазовские малолитражки пришли к финишу к 7 часам утра 19 апреля. Праздник по этому историческому поводу не объявляли. Все были чрезвычайно измотаны – фактически двое суток на ногах. Поэтому просто пошли вместе с итальянцами в цеховую будку, давно ставшую вторым домом. Достали заранее купленную огромную деревянную чашу, вылили в неё бутылку «Гамзы» и пустили по кругу: «За первый автомобиль».



В поисках красивого, звучного имени для первенца предлагались названия «Волжанка», «Россиянка», «Катюша», «Аврора», «Жигули», «Лада». В западной прессе мелькало добродушное «Мерседес Востока». В мае 1972

года Волжскому автомобильному заводу вручена международная премия «Золотой Меркурий» – своеобразный «Оскар» европейской торговли.

За все время производства ВАЗ 2101 было выпущено 2 700 000 автомобилей этой марки. «Копейку» до сих пор можно встретить на дорогах России. Фан-клубы ВАЗ 2101 есть в Москве, Санкт-Петербурге, Киеве, Новосибирске. В 2000 году ВАЗ 2101 был признан автомобилем столетия по результатам опроса журнала «За рулем». Спустя тридцать лет, в 2000 году, первый ВАЗ 2101 вновь прошел по конвейеру АвтоВАЗа и занял свое почетное место в музее автозавода.

Прошло уже 36 лет с момента начала производства знаменитой «копейки». День 19 апреля 1970 года стал триумфом для Волжского автозавода. Высокую планку лидера отечественного автопрома АВТОВАЗ выдерживает и в настоящее время. Наследником «Копейки» можно по праву считать автомобиль Lada «Калина», который, как и в своё время ВАЗ 2101, поставил завод на новый уровень. Наша «иномарочка» получила признание в России и странах Запада.



При изготовлении моделей этого семейства использовались передовые технологии, созданные в соответствии с последними тенденциями в мировом автостроении. Развитое внутреннее пространство салона, его современный оригинальный дизайн, применяемые отделочные материалы создают комфортные условия для размещения водителя и пассажиров. Специально для нового семейства была разработана новая оригинальная цветовая гамма с «фруктовыми» именами: «Апельсин», «Абрикос», «Слива», «Манго», «Киви», «Дюшес». LADA «Калина», современный и удобный автомобиль, окрасил улицы городов в новые сочные цвета, сделал жизнь ярче.

Эта машина была задумана еще в 1995 году. Прошло 8 лет, прежде чем автомобиль был построен и запущен в серийное производство.

За сорок лет существования Автозавод пережил много ярких моментов. По моему мнению, создание первого народного автомобиля и первой русской «иномарки» – самые знаменательные события в истории АвтоВАЗа.

Евгения Андросова

Шанс попасть в «Дебат-Клуб»

Что такое Дебаты объяснять тебе конечно не стоит?... Скажешь: спорили..., доказывали..., знаем. Дело это хоть и увлекательное (представь себя воодушевленно утверждающего что-то на твой взгляд неоспоримое), но, согласись не слишком благодарное, так как, наверное, не раз слышал умиряющие твой пыл фразы, типа: «Прекрати эти дебаты», «Это бессмысленный спор, все равно каждый останется при своем мнении» и пр. Наверное, чтобы данная любопытнейшая разновидность деятельности не исчезла как вид, кем-то когда-то была придумана технология игр «Дебаты», одним из форматов которых являются «Парламентские дебаты», как наиболее популярный среди студенческой молодежи всего мира. С «Парламентскими Дебатами» студенты Тольятти знакомы уже на протяжении нескольких лет, и, ежегодно, с 2002 по 2005гг. принимали в играх активное участие, проводимых в рамках различных проектов и программ. Теперь пришло время сделать шаг на более высокий уровень.

27 апреля в 15.00 в актовом зале Волжского университета имени Татищева состоялся презентация «Дебат-Клуба», на который, кстати, приглашен и ты. Проект «Дебат-Клуб» был поддержан Общественным Фондом Тольятти, а идея создания принадлежит сотрудникам Дома молодежных организаций «Шанс» и заключается в организации координационного центра по развитию «Парламентских дебатов», а также проведению семинаров, игр и городского чемпионата.

Чтобы закрепить твой неподдельный интерес, вкратце расскажем, на случае если ты еще не знаешь, что же все-таки представляет из себя игра «Дебаты». Игровой процесс представляют собой формализованный спор по определенным правилам, в котором две стороны обсуждают некий спорный тезис (тему) с целью убедить третью сторону (судей) в правоте своей позиции. Дебаты строятся на признании того, что в любом утверждении есть как минимум две стороны – «за» и «против», и каждое мнение имеет право на жизнь, пока не доказано обратное. Такой подход учит толерантно относиться к чужому взгляду на проблему, даже если он не совпадает с твоим собственным. Поскольку участники спора убеж-

дают не друг друга, а третью сторону, и к тому же защищают точку зрения, выпавшую их команде по жребию, это позволяет им сохранять уважительное отношение к оппонентам и не превращать спор в бессельный обмен эмоциями.

Особенностью Дебатов является то, что в них не ставится задача достичь истины, более того, в большинстве случаев истина не может содержаться ни в одной из крайних позиций. В основе Дебатов лежит этика защиты двух точек зрения – это означает, что каждая из сторон, принимающих участие в Дебатах, должна быть готова выступить как за утверждение темы, так и за ее отрицание. Побеждает в этом споре та сторона, которая более аргументированно, доказательно защитит позицию, которая ей досталась. Философия Дебатов подразумевает, что бесспорных истин и однозначных решений не существует, так как даже те, кто, принимает на себя роль судей, не имеют права оценивать правильность или неправильность той или иной позиции – иначе «Дебаты» теряют смысл.

Вообще Дебаты практически универсальная технология: для тебя дебаты могут стать своеобразным интеллектуальным видом спорта (если в шахматы играть вдруг стало скучно), способом досуга (как альтернативный вариант шумной клубной тусовке), а заодно и просвещающая программа. Кстати, про спорт это не просто так сказано, так как довольно часто проводятся чемпионаты, в том числе и международные, ежегодно организуются молодежные летние лагеря. Вообще Дебаты объединяют школьников и студентов более чем двадцати стран мира, это мощное молодежное движение, частью которого можешь стать и ты.

Городской чемпионат по интеллектуальной игре «Парламентские дебаты» проводится в рамках проекта «Дебат-Клуб», при поддержке Общественного Фонда Тольятти на средства, предоставленные именованным фондом «Сбербанк России – пенсионерам Тольятти» ТФ Сбербанка России Центральное отделение № 4257.

P.S. Очень заинтересовавшихся, просьба звонить по телефону 25-56-89

Елена Фадеева



Главный редактор: **Татьяна Новикова**
 Зам. главного редактора: **Екатерина Демянчук**
 Дизайн, верстка: **Татьяна Новикова**
 Куратор: **Светлана Григорьевна Дедова**

Корреспонденты: **А. Шишкарева, И. Кичаев, Е. Андросова, Е. Фадеева, Е. Демянчук**
 Адрес редакции: **г. Тольятти, ул. Коммунистическая, 87 А, тел. 76 - 90 - 56, e-mail: vcentre@rambler.ru**