



Дети солнца

«Яркие костюмы, фантазийные образы – всё вызывало восхищение» - Анжела КУРОЧКИНА В ЦЕНТРЕ предновогоднего фестиваля

C.2



Бойня в Коннектикуте

«Он ворвался в школу утром, прострелив запертые стеклянные двери центрального входа» - Маргарита КЛЫГИНА В ЦЕНТРЕ чудовищных событий в США

C.3



С юбилеем, друзья!

«За 10 лет наша газета росла, изменялась, стала первой пробой пера молодых журналистов» - Анастасия ФЕДОТОВА В ЦЕНТРЕ нашего юбилея

C.4



Нравственное здоровье

«Каждый человек должен внутренне осознавать свои недостатки» - Ольга ЦИНАДЗЕ В ЦЕНТРЕ состояния нравственного здоровья

C.5



Миссия или желание?

«Исцеление проходит не совсем традиционным способом» - Анна СОКОЛОВА В ЦЕНТРЕ хиллерских операций

C.6

Молодежная информационная газета Тольятти

В ЦЕНТРЕ

Будь в курсе! Читай «В ЦЕНТРЕ»!

ДЕКАБРЬ 2012

№ 8



Издается с 2003 года

ГЛАВНАЯ ТЕМА

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Подводим итоги



Екатерина ФИРЦОВА

2012 год выдался для России богатым на разнообразные события. Что только с нами, русскими ребятами, не произошло за это время. Я думаю, пришло время подвести итоги прошедшему 2012 году и, благополучно пережив конец света, счастливо начать жить в 2013 году.

Политика

1 января 2012 года, когда мы с вами ещё не успели проснуться после встречи нового года, наша старая добрая милиция уже перестала существовать. В этот день окончательно была завершена реформа МВД о реорганизации милиции в полицию. Много споров велось вокруг этого законопроекта, результаты от которого до сих пор не достаточно заметны, чтобы можно было считать его успешным. Название меняется, а люди, как говорится, остаются.

Конечно, многие некомпетентные служители закона во время реформы были отсеяны из-за неудачно пройденной аттестации, но какими способами эту аттестацию прошли другие господа полицейские, остается неизвестным. В данном вопросе единственная надежда остается на время, которое всё покажет...

Февраль и март для россиян выдалась по истине революционными. В это время в стране проходили массовые политические выступления граждан про-

тив фальсификации результатов выборов в Государственную Думу и выборов Президента России. Самый популярный лозунг этих митингов - «За честные выборы». В результате этих «народных гуляний» были задержаны сотни человек, которые утверждали, что полиция провоцировала митингующих на столкновения с представителями закона. Понять, кто прав, а кто виноват, мы сейчас вряд ли сможем, жалко лишь ребят, которые всё ещё находятся под следствием за

участие в этих акциях.

4 марта Владимир Путин одержал победу в выборах президента России. А кто-то разве сомневался? Вскоре после инаугурации Путина, пост премьер-министра России занял Дмитрий Медведев, с чем его дружно поздравил российский народ. И, наконец, в доме Облонских (в России) всё встало на свои места. Правда появилось небольшое чувство deja-vu, но, возможно, нам просто показалось...

Продолжение на стр.3

Вот и пришел

долгожданный декабрь

Никита СКОРОХОВ

Оглянувшись в след этому волшебному месяцу, наверняка каждый может увидеть много ярких и приятных моментов, тысячи мыслей и идей, десятки побед и поражений, слез и улыбок, боли и радости, встреч и расставаний. Ох, как много принес этот год!

Подумать только, насколько этот год стал важным и поучительным для каждого из нас. В особенности для нашей Школы Юного Журналиста. Все началось с поездки нашей команды в Москву, далее пронеслась череда конкурсов и научных работ, Юный Журналист Года, прощание с выпускниками, знакомство с новыми учениками, десятилетие школы "Легкое перо" и, в конце концов, сотый(!!!) номер газеты "В центре"! С этим знаменательным событием я поздравляю всех журналистов, которые когда-либо публиковались в нашей газете, и благодарю каждого, кто трудился на ее благо! Ощущение, того что мы движемся в правильном направлении, растет с каждым днем. Успехов, развития и процветания я желаю нашей газете!

В этом номере мы попытаемся создать вам новогоднее настроение, расскажем, что подарить близким и какие мероприятия стоит посетить, поговорим о причинах и следствиях несостоявшегося "конца света", слетаем на Филиппины и в Израиль, вспомним, как начиналась наша газета и еще много всего интересного!

А теперь напоследок еще раз прокрутите 2012 год! Не спеша улыбнитесь... Уходя на зимние каникулы, возьмите с собой все положительное, а все плохое оставьте позади. В новогоднюю ночь загадайте самое заветное желание, а в 2013 уверенным шагом направляйтесь к мечте!

ЧТО БЫЛО

Ольга ЦИНАДЗЕ

«Шаг вперед»

6 декабря в МАУ «ДКиТ» состоялся финал IV городского танцевального конкурса «Шаг вперед», который проходил в формате старой танцевальной школы «Old School» под девизом «Все новое - это давно забытое старое!». Организаторами конкурса выступило муниципальное бюджетное учреждение городского округа Тольятти «Дом молодежных организаций Шанс» при поддержке комитета по делам молодежи мэрии городского округа Тольятти. Море позитивной энергии нахлынуло на всех участников и гостей конкурса в этот зажигательный вечер. Организаторы взяли со всех обещание чаще заниматься танцами и общаться друг с другом - ведь конкурс «Шаг вперед» в очередной раз сплотил и познакомил множество замечательных команд.



«70 кадров счастья»

25 декабря в 19:00 в молле ПАРК ХАУС состоялось торжественное открытие выставки семейной и детской фотографии «70 кадров счастья». Выставка продлится до 25 января. Она будет интересна как фотографам с профессиональной точки зрения, так и неискушенным зрителям, в том числе будущим семейным парам. Посещение выставки - возможность взглянуть на высококлассную художественную и репортажную семейную и детскую фотографию и почерпнуть идеи для своей будущей семейной фотосессии. Семья и дети - это здорово!



Анжела КУРОЧКИНА

На сцене ДК «Тольятти» состоялся ежегодный предновогодний концерт «Дети солнца».

Фестиваль, организованный спортивной группой «Фристайл», проводится с 2008 года. С каждым годом всё больше коллективов принимают в нём участие. В этот раз было около 80 групп! Из-за такого большого количества участников мероприятие было разделено на три дня - 11, 12, 13 декабря.

Моя команда выступала 11 числа, поэтому мне удалось увидеть обстановку концерта именно в этот день. В зале не было ни одного свободного места. Основная часть зрителей, конечно же, родители, которые горячо поддерживали молодых танцоров. В начале концерта ведущая напомнила залу о том, что концерт посвящён Елене Голосовой - одной из первых организаторов, которая в самом расцвете лет скончалась от онкологического заболевания.

Далее затух свет, и на сцену вышел первый коллектив, который состоял из малышей. Несмотря на их возраст, они не боялись сцены и с удовольствием танцевали для зрителей. Зал с умилением смотрел на маленьких ребят. На лицах зрителей непроизвольно появлялась улыбка. Посмотрев около все выступления маленьких детей,

невозможно не удивиться фантазии тренеров. Яркие костюмы, фантазийные образы - всё вызвало восхищение. Треки для выступления создавали всем праздничное настроение. На несколько минут меня даже охватило такое чувство, будто находишься в каком-то волшебном месте.



ФОТО: Анжела КУРОЧКИНА

После детей младшего возраста выступали коллективы постарше. Они поразили зрителей своей растяжкой, гибкостью, точностью движений. Огромное впечатление произвела команда, которая заняла второе место на Всероссийском конкурсе. Удивляешься тому, как много и усердно работают эти дети, чтобы достичь таких отличных

результатов. А ведь им всего 10-12 лет! Даже моя команда старшего возраста после их выступления задумалась о том, что нам есть к чему стремиться.

В конце мероприятия выступали танцоры в возрасте 14-17 лет. В них уже видно больше опыта, уверенности на сцене. Кажется, что волнение совсем

когда уже выходишь на сцену. Тогда уже полностью отдаёшься себе и эмоциям.

В перерывах между выступлениями на сцене работали аниматоры, которые развлекали детей. Я считаю, что их программа была не только интересна, но и познавательна. Дети с удовольствием отвечали на вопросы, которые им задавали, и принимали активное участие в общении с аниматорами.

В конце мероприятия организаторы порадовали детей большим количеством шаров, которые посыпались на сцену. Несмотря на большое количество желающих получить их, каждый ребёнок смог отхватить себе воздушную игрушку.

Я думаю, что впечатление у зрителей от концерта осталось очень хорошее: все из зала выходило с улыбкой и множеством эмоций. Я тоже была весьма впечатлена данным мероприятием. Было даже немного жалко, когда концерт подходил к концу, потому что не хотелось покидать эту сказочную обстановку в зале. Мне кажется, все остались очень довольными и уже наверняка ждут другого выступления «Детей солнца», которое пройдёт в мае 2013 года.

Бессмысленное убийство

Маргарита КЛЫГИНА

5 декабря в Нальчике по дороге с работы был застрелен известный в Кабардино-Балкарской республике журналист и телеведущий Казбек Геккиев.

Вечером после эфира журналист задержался на работе, чтобы подготовиться к следующему выпуску новостей. С работы он отправился на встречу с девушкой. Беседа, молодые люди ушли с центральной улицы в тихий переулок. Там к ним подъехал автомобиль, из которого вышли двое мужчин. Спутница К.Геккиева, решив, что это его знакомые, отошла в сторону. Незнакомцы заговорили с Казбеком Геккиевым: спросили его имя и уточнили, действительно ли он является ведущим новостей. Затем они расстреляли журналиста в упор. Две пули из трех попали ему точно в голову, парень скончался на месте. Преступники скрылись, не тронув девушку.

По основной версии убийство связано с профессиональной деятельностью К. Геккиева, но эта версия была не единственной. Проверяли даже ту возможность, что преступники могли спутать Казбека Геккиева с его братом-близнецом - он руководит транспортным отделом крупной фирмы.

Казбеку было всего 28 лет. На республиканской студии телевидения он проработал чуть больше года. Начиная журналистом - делал сюжеты, а вскоре ему предложили стать ведущим новостей.

Примерно полгода назад

журналисты ГТРК стали получать угрозы от местных боевиков, так называемых «людей из леса». Им не нравилось, что ведущие в эфире слишком радостно сообщают об успешных контртеррористических операциях. Несколько сотрудников компании тогда даже отказались от ведения новостных выпусков.



Однако родные и коллеги Геккиева недоумевают, так как угрозы лично Казбеку Геккиеву никогда не поступало. Тематика его сюжетов была неконфликтной - он специализировался на социальных темах, а в последнее время и вовсе лишь читал в эфире новости, подготовленные другими сотрудниками.

На данный момент установ-

лены личности обоих подозреваемых в убийстве журналиста. Изучая записи камер уличного наблюдения, оперативники вышли на след двух жителей Нальчика - Иноята Табухова и Зейтуна Базиева. По данным следствия они входили в банду, на счету которой целый ряд убийств сотрудников полиции и военно-

рассматривают это именно как угрозу в адрес других журналистов, рассказывающих о результатах борьбы с бандитским подпольем.

Запугивание коллектива компании не удалось: сотрудники заявили, что не собираются ничего менять в своей работе. Никто из них не уволился и не отказался от ведения информационных программ. МВД берет телецентр Нальчика под свой усиленный контроль, а руководство телеканала всерьез задумывается о предоставлении корреспондентам и ведущим личной охраны.

Это далеко не первое убийство журналиста на Северном Кавказе, и уж тем более далеко не первое убийство журналиста вообще. Но, несмотря на это, смерть Казбека Геккиева стала огромной трагедией не только для его родных, но и для тысяч его коллег по всей России.

Его смерть также очередной повод для юнжуров нашей школы вновь задуматься о том, насколько опасной является такая безобидная на первый взгляд профессия, которую мы выбрали как свой жизненный путь.

Я надеюсь, что преступление будет раскрыто в ближайшее время, а виновные - пойманы и как следует наказаны за все свои деяния и боль, которую они причинили другим людям.

Начало на стр. 1

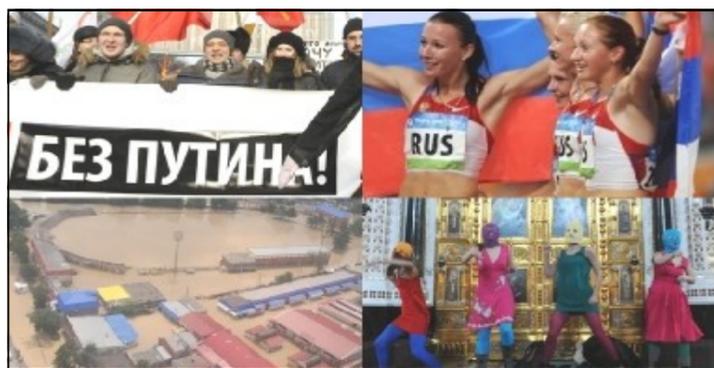
Спорт

В 2012 году в мире прошло два крупных спортивных события: 30-е летние Олимпийские игры в Лондоне и чемпионат Европы по футболу в Польше и Украине. Угадайте, в каких соревнованиях русские добились большего успеха? Я понимаю, что тяжело дать верный ответ. Поэтому не буду вас томить, это Олимпийские игры.

В общем медальном зачёте Олимпийских игр наша страна заняла 4 место, а по количеству бронзовых медалей мы стали лучшими в мире. Это большой успех. С каждым годом мы видим, что наши спортсмены всё больше совершенствуют свои навыки. Это помогает им добиваться прекрасных результатов. Я думаю, что не за горами то время, когда наша страна окажется на первом месте. От этой олимпиады у меня осталось много приятных воспоминаний. Единственное разочарование я испытала, когда наша теннисистка Мария Шарапова проиграла в финале Сирене Уильямс. Жалко, что наша спортсменка никак не может настроиться на стабильные выступления не только в олимпиаде, но и в турнирах Большого Шлема. Но Мария Шарапова всё равно молодец, она заслужила свою серебряную медаль. А вот наши футболисты, в отличие от теннисистки, не смогли добраться не только до финала Чемпионата Европы по футболу, но даже выйти из своей группы.

Чемпионат Европы по футболу проходил с 8 июня по 1 июля в Польше и на Украине. Российская сборная и её фанаты ехали на соревнования в приподнятом настроении. Уверенная игра нашей команды в

отборочных матчах придавала всем оптимизма. Все букмекерские конторы ставили на выход России из группы. Поначалу надежды оправдывались. Первый матч со сборной Чехии, в котором Россия разгромила соперника со счётом 4-1, заставил всю страну ликовать, но вот что началось дальше... Такое ощущение, что звание чемпиона мира нужно было лишь паре игроков нашей сборной, среди которых Алан Дзагоев и Вячеслав Малафеев. Вот они билась до конца, а другие игроки просто напросто сливали матчи. Ну и



кончено, русский футбол не может без скандалов. После того, как мы вылетели из чемпионата, по просторам интернета пролетел ролик, на котором были записаны слова нашего капитана Андрея Аршавина, который утверждал: «То, что мы не оправдали ваших ожиданий, это ваши проблемы». Вот такое милое обращение было сделано фанатам нашей сборной от её же капитана. Тяжело не согласиться с А. Аршавиным. Человек всегда сам виноват в своих проблемах. Вскоре после этого А. Аршавин был лишен повязки капитана Российской сборной и больше не пригласился для участия в квалификационных

матчах к Чемпионату Мира 2014 г, в которых, кстати сказать, наша сборная выступила более чем достойно. Ну что же, то что он не оправдал ожиданий нового тренера Фабио Капелло - это его проблемы.

Катастрофа

К сожалению, 2012 год навсегда запомнится россиянам в связи с наводнением в Краснодарском Крае, в результате которого погиб 171 человек, а пострадали 34 тысячи. Тяжелее всего пришлось Крымскому району и городу Крымску, где уровень воды достигал 4 или даже 7 метров. 7 июля из-

за того, что ночью вода резко поднялась сразу на несколько метров, люди тонули прямо во время сна. Спасатели долго не появлялись на месте происшествия, местные жители сами боролись за свои жизни, помогали соседям и друзьям. Почему не сработала система оповещения, почему люди не были эвакуированы за несколько дней до катастрофы? На эти вопросы до сих пор не было достойных ответов. Следствие ведётся, чиновники наказываются, но кто знает, что случится, если через несколько лет, не дай Бог, природа опять решит проявить свой суровый нрав? Вся Россия переживает эту трагедию и будет вспоми-

нать о ней ещё очень и очень долго.

Скандал

21 февраля 2012 года теперь уже не безызвестная панк-группа «Pussy Riot» устроила акцию протеста в Храме Христа Спасителя, которую она назвала «панк-молебен» «Богородица, Путина прогони!». Богородица явно не ушла молить участниц группы, но весь мир с тех пор уже наслышан об этой выходке. По обвинению в хулиганстве были задержаны и осуждены три участницы группы: М. Алёхина, Н.Толоконникова, Е.Самуцевич. Две первые девушки были приговорены к 2 годам лишения свободы в колонии общего режима, а Самуцевич отделалась двумя годами условно. Эта, по моему мнению, глупая выходка наделала огромный шум во всём мировом сообществе. Про этих девушек успели написать книгу, окрестить их узницами совести. Они попали в список 100 самых влиятельных мыслителей года... В общем слава захватила их с головой. Разве не о ней мечтают молодые талантливые девушки? Как говорится, мечты сбываются, осталось только отсидеть срок!

Много неприятных и даже трагичных событий произошло в 2012 году в России. Будем надеяться, что мы, русские, сделаем из них выводы, учтём свои ошибки. Високосный год заканчивается и начинается следующий 2013 год, который даёт нам ещё одну возможность воплотить все свои мечты в реальность и добиться поставленных целей, которые будут приносить пользу окружающим людям и государству.

С наступающим Новым Годом!

Волка ноги кормят... И футболистов тоже!

Оксана ИНЯКОВА

Мы часто смотрим футбольные матчи, болеем за определённые команды, сопереживаем неудачам и радуемся победам любимых игроков... Но подозреваем ли мы, сколько на самом деле получают футболисты за свои выходы на поле? Наверное, вам такое и во сне не снилось.

Как ни странно, но именно «Барселона», испанская футбольная команда, прорывается вперёд, являясь лидером среди самых высокооплачиваемых клубов. Средняя годовая зарплата игроков - 6,46 миллиона евро в год. На втором месте, не слишком уступая сопернику, разместился мадридский «Реал» - 5,8 миллиона евро. Эти новости сообщает ИТАР-ТАСС со ссылкой на спортивное агентство «Спортинг Интеллигенс», проводившее исследование заработка игроков в различных командах.

Стоит упомянуть, что в первую десятку также попадают английские - «Манчестер Сити», «Челси», средиземноморские - «Милан», «Интернационале» - и команда Германии - «Бавария».

Неудивительно, что Лионель Месси, форвард «Барселоны»,



известный трёхкратный обладатель «Золотого мяча», оказался на 1-й строчке в рейтинге самых богатых футболистов мира. Его немалый годовой доход - 33 миллиона евро - также дополняют съёмки в различных рекламных кампаниях. Второе место занимает один из знаменитейших игроков мира, любимчик женщин всех возрастов - Дэвид Бэкхем, доход которого - 31,5 миллиона евро. Тройку замыкает Криштиану Роналдо, знакомый каждому с телеэкранов, заманивающий роскошной улыбкой купить продукцию растиражированных брендов.

Интересен и тот факт, что русские игроки в список не попали. Однако и некоторые наши футболисты могут похвастаться не малыми заработками. Например, тот же Андрей Аршавин - его зарплата до 15 000 евро в сутки. И здесь, естественно, не только спорт играет решающую роль. Новая тенденция - зарабатывать по большому счёту внешним видом, а не качественной игрой и профессионализмом, волной захлестнула и Россию.

В свою очередь, Александр Кержаков выделяется более умеренными заработками - всего 580 000 евро в год. А вот Дмитрий Булыкин отстаёт ещё больше. Его контракт с «Динамо» не превышает 400 000 долларов.

Наверное, нашим русским футболистам действительно есть к чему стремиться, если получше приглядеться к кошечкам иностранных соперников по полю!

Бойня в Коннектикуте

Маргарита КЛЫГИНА

14 декабря в городе Ньютаун штата Коннектикут в США 20-летний Адам Лэнза открыл огонь в начальной школе «Сэнди Хук». В момент стрельбы в школе находилось не менее 600 детей.

Преступник имел при себе винтовку и два пистолета. Он ворвался в школу утром, прострелив запертые стеклянные двери центрального входа. В это время директор и штатный психолог проводили собрание с работниками школы. Услышав выстрелы, они первыми выбежали в коридор и увидели А. Лэнза. Обе женщины тут же были застрелены.

Большинство выстрелов преступник произвел в двух классных комнатах первоклассников недалеко от центрального входа. Он застрелил 20 детей в возрасте 6-7 лет, а также 6 женщин работников школы. Услышав приближающуюся полицию, А.Лэнза покончил с собой, выстрелив себе в голову.

Прежде чем приехать в школу, Адам застрелил свою мать - ее тело было обнаружено в их доме в Ньютауне. Кста-

ти, всё оружие, которое использовал Лэнза, законно принадлежало его матери. Как выяснилось, она была поклонницей оружия и увлекалась стрельбой.

В общем, жертвами массового убийцы стали 28 человек, включая его мать и его самого.

Погибших среди малышей могло бы быть намного больше, если бы не поистине героическое поведение их преподавателей. Женщины боролись за жизни своих учеников как могли: прятали их в классах и туалетах, шкафах и тумбочках, баррикадировали двери, закрывали ребят от пуль своими телами.

Чудовищные события в США взбудоражили весь мир. В прессе и интернете не было никакой точной информации. По сети летало множество слухов. Первоначально преступником был назван Райан Лэнза,

старший брат Адама. Эта ошибка произошла из-за того, что в одежде убийцы были найдены документы на его имя. Также сообщалось, что стрелявший убил не только свою мать, но и отца. Вскоре информация была опровергнута полицией штата Коннектикут.

Психологи размышляют о причинах, толкнувших парня на такое жестокое преступление. Согласно рассказам отца и брата Адама Лэнза он страдал аутизмом, ему был поставлен диагноз Синдром Аспергера. Люди, страдающие этим синдромом нередко обладают высоким интеллектом, но имеют слаборазвитые социальные способности, ведут замкнутый и тихий образ жизни. По мнению психологов, говорить о том, что он стал преступником именно поэтому нельзя. Психиатр М.В.Виноградов сказал:

«В данном случае речь идет о какой-то сложной психической переработке его мыслей Он, безусловно, психически нездоровый человек. Но аутизм здесь притягивать не надо. Это особенность многих людей, которые могут быть очень талантливыми, просто они менее общительные».

Говоря о трагедии, президент Обама не смог сдержать слез. Этот случай далеко не первый в череде ужасных массовых убийств в США. Многие связывают это с правом на свободное приобретение и ношение оружия. Оно гарантировано американцам Второй поправкой конституции. Ситуация в какой-то степени тупиковая - сам президент почти бессилен, ведь запретить или отменить поправку он не может. Но делать что-то явно надо - оружие продается, насилие растёт, а люди умирают.

Все мы волшебники в Новый год

Валерия ПИСКУНОВА

Близится один из самых долгожданных и чудесных праздников... Новый год! И, наверное, самое заветное желание для каждого - удивить своего близкого теплым подарком. Вручить ему что-нибудь необыкновенное, то чего он так долго ждал. А что? Этим вопросом озадачены практически все накануне праздника. Так давайте постараемся ответить на него.

Подарок от души, от чистого сердца – вот каким должен быть каждый подарок. На личное усмотрение, лично для каждого.

Конечно, очень важно знать самого человека, его вкусы и предпочтения. А может это вещь, которую ваш близкий ждал весь год? Подумайте хорошенько! И самое главное представьте, как получив заветный подарок, ваш друг будет тронут вашим пристальным вниманием к своей персоне.

Удивите своих родных. Может быть, это какой-либо набор кастрюлек в красный горошек, может любимые сержки? А может рубашка? Дорогой парфюм? В связи со скидками можно приобрести практически любую вещь даром.

Быть может это безделушка? Веселые красочные сувениры с новогодней тематикой подойдут для знакомых.

Любителю пить чай можно купить несколько сортов этого чудного напитка в чайной лавке. К счастью, такие магазины в наше время существуют. В них можно посмотреть, понюхать, красиво упаковать какой-либо вид чая. Просто, но со вкусом. Человеку однозначно станет приятно, что вы позаботились о нем и учли его предпочтения.



ФОТО: Валерия ПИСКУНОВА

Главное помните, какой бы дорогой подарок вы не приобрели, обязательно дополните его эксклюзивной вещицей, в которую вложите часть своей души. Радуйте, удивляйте, не стоит забывать, что Новый год – особенный праздник, наполненный сказкой и волшебством.

Запомните, выбирать подарки не сложно, а дарить – необыкновенно приятно, если речь идет о любимых людях. Вперед в магазины! Не откладывайте свое маленькое чудо на завтра, а то его может кто-нибудь купить! Удачи!

Анастасия ФЕДОТОВА

Помимо Нового года члены нашей редакции празднуют еще один праздник – сотый выпуск номера газеты «В центре». За 10 лет наша газета росла, изменялась, стала первой пробой пера молодых журналистов. Как происходило становление нашего издания, нам поведала куратор газеты и наш любимый педагог Дедова Светлана Григорьевна.

- Начнем, пожалуй, с самого важного вопроса: когда появилась наша газета?

- Газета появилась в 2000 году, её инициатором и директором была Леснякова Татьяна Ивановна. Я же начала отвечать за газету только с четвертого номера, который вышел в октябре 2001 года. Именно в это время я и появилась в ГЦИРе. А начиная с января 2002 года, я стала ее куратором, то есть вся ответственность за неё легла на меня.



- А кто был главным редактором газеты на тот момент?

- Главного редактора тогда и не было. Был только ответственный за выпуск – Маштаков Геннадий Владимирович, а уже позже главным редактором стала его дочь – Александра Маштакова.

- Какое было первое название газеты? Она так и называлась «В центре»?

- Нет, её первое название было «Счастливая страна». Конечно же, это было только рабочее название, тогда в нашей газете был объявлен конкурс на лучшее название и даже обещали приз. И только в сентябре 2002 года газета стала называться «В центре». Название придумывали все вместе, в итоге, пришли к выводу, что именно в этом названии будет отображаться информация, о которой мы пишем – в центре внимания, в центре событий, в центре журналистики. Редактором тогда стала ученица 11 класса школы №18 Рябнова Люба. В газете также публиковались Якупова Олеся, учащаяся 10 класса гимназии №39, одиннадцатиклассница Сибирева Юлия из гимназии №39, Казымова Эля из лицея №6, Нестерова Кристина из школы №18, Тырцева Марина из школы №16 и Тихонова Валя, учащаяся 9

С юбилеем, друзья!

класса школы №4, которая ездила из Жигулёвска к нам. В этом же году, кстати, и появилась идея создать школу юного журналиста. В газету давали объявления, где мы приглашали каждого желающего заняться журналистикой. В мае этого же года с нами попрощалась Люба Рябнова, так как ей пришла пора поступать в институт.

В сентябре 2003 года главным редактором стала Якупова Олеся, которая через год также покинула пост главного редактора. С сентября 2004 года главным редактором стал Дмитрий Щипанов. Важно отметить, что с 2005 года газета выходит в формате А5. В течение следующих пяти лет газета изменяется и совершенствуется. На протяжении этого времени юные журналисты участвуют во многих конкурсах, таких как: Всероссийский фестиваль юных журналистов «Волга - ЮПРЕСС», Всероссийский конкурс «Первые шаги», областной конкурс Молодежных СМИ «Портрет поколения», региональный конкурс экологических газет, где наша газета представляла Тольятти на Всероссийском конкурсе в Санкт-Петербурге, городской конкурс «Юный журналист года» и во многих других.

- А какие раньше рубрики были в газете?

- Рубрик к тому моменту появилось уже очень много, например, были такие как: «Проблемы края», «Нужные вещи», «Телевидение», «Музы-

ка», «Я и СМИ» и многие другие. Ребята писали о том, что их действительно интересовало, и все материалы были наполнены эмоциями и краскам. К тому моменту было выпущено уже где-то 56 номеров. И с сентября 2010 года под руководством Дмитрия Щипанова, который тогда уже стал преподавателем

в школе юного журналиста, была разработана новая концепция газеты, которую мы используем по сей день. При Диме газета возродилась, стала дышать по-новому, приобрела новые краски.

- Вы перечислили так много опубликованных в газете, скажите, а кто из них Вам запомнился больше всего?

- Я появилась в ГЦИРе почти с самого начала существования газеты и, конечно же, познакомилась со всеми публиковавшимися. Я помню каждого из них, но были такие яркие личности как: Анжела Маньлова, Сергей Жуков, Дмитрий Щипанов, Кирилл Кудинов, Юлия Владимирская... можно долго перечислять. И я думаю, этот список будет пополняться с каждым годом. Всех помню и всех люблю.

- Как Вы считаете, на каком уровне находится сейчас газета «В центре»? Есть ли то над чем следует ещё поработать?

- Несомненно, за все эти годы газета заметно продвинулась вперед, приобрела современный вид, интересные рубрики. Ребята молодцы, проделали много работы. Но самой главной проблемой остается тираж. Необходимо найти источники тиража для того, чтобы газета стала доступной не только для обучающихся в ГЦИРе, но и для остальных жителей нашего города. Ну а в целом ребята молодцы – у них получаются очень интересные и актуальные



ФОТО: Анастасия ФЕДОТОВА

материалы, и я с удовольствием их читаю.

- И напоследок хотелось бы попросить Вас дать несколько советов юным журналистам.

- Юные журналисты, будьте любопытными, оперативными и активными, ведь в мире столько

всего интересного, а журналист должен быстро реагировать на всё происходящее вокруг!

Многие люди вели газету до 100 выпуска. Спросим как обстоят дела сейчас у нынешнего главного редактора Никиты Скороходова.



- Как считаешь, на каком уровне находится газета?

На сегодняшний день, как мне кажется, газета находится на длинной лестнице, идущей далеко вверх. Оглянувшись назад, можно увидеть десять лет плодотворной работы, рост и развитие. Глядя вперед, можно заметить большие перспективы и высоты. Сейчас же мы уверенно стоим на согой, юбилейной ступени! И с каждым номером, каждым материалом делаем шаг вперед.

- Расскажи про введение новых рубрик.

- С начала этого года в нашей газете обособилось несколько новых рубрик, которые весьма актуальны на сегодняшний день. Посвящены они путешествиям, событиям и новинкам, а еще появилась рубрика советов. На самом деле, с каждым днем идей все больше, поэтому из месяца в месяц мы стараемся добавить что-то новенькое.

- Есть ли какие-либо новые задумки?

- Задумок много. Главной целью на 2013 год - выход в интернет пространство. Также осуществить выход нескольких спецвыпусков. А также много нововведений. Но всех секретов раскрывать не станем, оставим интригу, так сказать.

- Дай, пожалуйста, совет ребятам, которые публикуются в газете «В центре».

- Не буду давать советов, но оставлю пожелания! Желаю всем нашим юным журналистам совершенствоваться! Попадать на самые интересные события в городе, публиковаться и удачно сдавать экзамены! Все остальное придет со временем и опытом. Успехов нам всем в новом году!

Давайте дружить с книгой

Рената ХУСАИНОВА

Сейчас все чаще встречается молодежь, не знающая не только правила приличия, но и не уважающая великих писателей прошлого. Проблема заключается не в плохом обучении и учителях, а в общей не начитанности молодежи, в презрении к книге. Почему?

Как часто вы берете в руки книгу? Раз в неделю, в месяц, а может быть каждый день? А ваши одноклассники или однокурсники? Сейчас, в современном мире, информацию можно получить не только через книгу, а через телевизор, радио и самое распространенное - через Интернет. С появлением Интернета, стал важен не текст, а картинки и изображения. Проще прочитать на компьютере краткий пересказ, чем идти длинным путем, тратить время и брать в руки книгу.

А что для вас значит книга? Опрос показал, что люди читают, чтобы узнать больше об окружающем мире, следующим идет желание расслабиться и отдохнуть, далее, видимо школьники, предпочитают читать книги по школьной программе. Даже просто побывав в библиотеке можно увидеть, что читатели - это дети от 8 до 12 лет, которые берут сказки, приключения, нередко фантастику. Подростки от 15 лет и старше приходят туда только по «принуждению», а потом

говорят: «В школе мы проходили Пушкина» - эта фраза настораживает. Иногда и остается ощущение, что именно проходили, то есть как бы прошли мимо, не оставив в памяти



ФОТО: Рената ХУСАИНОВА

ничего. Но книги по школьной программе тоже должны сохраниться в душе, пускай они для некоторых скучные, но они полны смысла и учат добру.

Сейчас развивается мода на умных, а главное начитанных людей, можно согласиться, что число читающих возрастает.

Но, к сожалению, это происходит очень медленно. А многие подростки говорят: «Не люблю читать с детства!». Значит, родители упустили момент, и новое поколение растет с убе-

произведений прошлого, обидно за классиков, ведь для большинства читать длинные рассказы - зря тратить время.

Доказано, что чтение книг, живопись и другие виды искусств улучшают и развивают воображение. Каждая книга - это отдельный мир, это отдельный отпечаток в твоей памяти. Ты смотришь глазами писателя, ты сам участвуешь в событиях, написанных в книге, ты переживаешь все чувства вместе с героями! Неужели для кого-то это скучно и однообразно? У каждой книги есть душа. Она твой тайный друг, который если тебе грустно - успокоит, скучно - взбодрит и рассмешит, она всегда рядом с тобой, осталось только протянуть руку к полке! Разве это так сложно уделить несколько минут чтению? Библиотекари будут только рады новому постоянному читателю, они всех помнят по имени, всегда готовы помочь в поиске литературы. Знай, не читая, ты предаешь своего друга, свою книгу...

ждением, что книги это прошлый век. Если при таком человеке упомянешь Пушкина или Достоевского, на его лице тут же появится скука, и скорей всего он не захочет продолжать разговор. Жаль, что многие не понимают важности

Нравственное здоровье

Ольга ЦИНАДЗЕ

Молодежь - какая она? В последнее время мы много говорим о здоровом поколении. Но помимо физического здоровья существует еще и нравственное. А что такое нравственное здоровье? Я думаю, что это внутренняя установка человека действовать согласно системе ценностей поведения в нашей социальной среде.

Но, к сожалению, многие из нас не пришли еще к состоянию нравственного здоровья. Каждый человек должен внутренне осознавать свои недостатки, уметь анализировать свои ошибки, помогать близким. Осознание всего этого приходит к человеку в разном возрасте. Кто-то осознает это в 15 лет, кто-то в 30, а к некоторым осознание приходит на зкате лет.

Сколько существуют примеров, когда у человека формируются нравственные качества. Например, мой одноклассник не отвернулся от своего друга в трудной ситуации, а помог ему окрепнуть после тяжелой болезни. А сколько ребят помогает пожилым людям! Не отворачиваются от тех, кому нужна помощь. Сколько людей уже обрели нравственное здоровье, а скольким еще расти и расти до этого.

А для того чтобы люди как можно раньше внутренне осознавали нравственное здоровье, нужно не забывать о десяти заповедях, которые создал Господь Бог. Нужно не просто знать и помнить о них, а следовать им, тогда можно обрести душевное равновесие.

Я считаю, что всё нравственное здоровье начинается в семье. Семья - это первая школа ребенка. Нужно научить детей, что закон Божий - его

заповеди - следует выполнять. Потому что этот закон запрещает красть, убивать, обманывать, распутничать, оскорблять старших. Тогда молодежь, вступая в жизнь, будет иметь моральную опору достаточную для понимания гражданских законов и их выполнения.

И, наоборот, если молодое поколение будет думать, что закон Божий не нужен, тогда молодежь потеряет всякое уважение не только к закону Божьему, но и ко всем законам вообще. Одно вытекает из другого. Как можно, не считаясь с законом Божьим, требовать уважения к законам, созданным людьми?

Все идет из семьи! Каким родители воспитают ребенка, что в него вложат, каким он будет человеком, какие приоритеты у него будут в жизни - все зависит от родителей. Все зависит от их воспитания. Родители должны развивать в своем ребенке нравственные качества. А развивать их можно, следуя православным традициям.

Я считаю, что любая нравственно здоровая семья должна соблюдать православные традиции. С детских лет ребенку нужно рассказывать о православных праздниках: откуда они появились, зачем они нужны. Тогда ребенок будет расти с правильным восприятием православных традиций. Об

этом подробно повествуется в романе Ивана Шмелева «Лето Господне». В книге описывается целый мир, показанный глазами маленького мальчика, четко структурированный православными праздниками, традициями и обрядами. И все кажется логичным и правильным, таким как надо. Этот мир кажется таким чистым и невероятно красивым именно потому, что автору удалось взглянуть на все детскими глазами.



Православие является нашей цивилизационной основой. А для того чтобы подрастающее поколение знало основы православия и его традиции, которые существуют в нашей стране, премьер - министр Дмитрий Медведев ввел курсы «основы религии в школах».

«Я обращаю внимание на то, что для нашей страны крайне важно, чтобы преподаванием этого курса занимались грамотные специалисты, жела-

тельно с высшим педагогическим образованием, а не теологи. Они могут приглашаться, это нормально абсолютно, но это все-таки светский курс, а не теологический», - сказал Дмитрий Медведев. Я думаю, что для школьников это будет интересно. У нас будет развит кругозор на тему религии. Школьники будут знать все тонкости и нюансы этой темы. Что касается религий, то в нашей стране их много, как и национальностей. К сожалению, этот факт является одним из частых поводов конфликта. У нас часто происходят межнациональные конфликты, оскорбления, унижение и т.д. Я думаю, что все из-за того, что многие не проявляют толерантности по отношению к другим народам. А если развивать это в подрастающем поколении на уроках основ религии, то ученики будут правильно относиться ко всем другим национальностям и их традициям. Я считаю, что в будущем это даст большие результаты нашей стране.

Мы, молодые, хотим и будем сохранять в своей жизни православные традиции. Например, я точно буду прививать своим детям уважение к религии и православию. Буду рассказывать о праздниках, которые существуют в православии, а их очень много!

Жизнь после прививок

Анна ЗАРГАРЯН

Многие, наверное, задумывались, для чего нам нужны прививки и вакцины. И вообще полезно это или вредно? Мы решили помочь нашим читателям в этом щепетильном деле.

Хотя бы один врач объяснил нам, что из себя, представляют вакцины? Врачи молчат, дети болеют. Причём болеют не безобидным насморком или простудным кашлем. Болезни давно стали тяжелыми. Единственное, что можно сегодня услышать от педиатров, так это то, что у вашего ребенка иммунитет ослаблен. И ещё все в один голос ругают экологию. Мол, воздух грязный, почва загажена, вода отравлена, овощи больные, фрукты гниют на корню... Но все-таки от чего на самом деле нас спасают? И после каких прививок мы болеем? Познакомимся с ними ближе.

В школе учащимся делаются следующие прививки:

БЦЖ - прививка от туберкулеза.

АКДС - прививка от коклюша, дифтерии и столбняка.

АДС-М - прививка от дифтерии и столбняка.

АД-М - прививка от дифтерии.

ОПВ - прививка от полиомиелита.

Во всех вакцинах используются мертвые или ослабленные микроорганизмы, которые стимулируют выработку иммунной системой соответствующих антител. Эти антитела защитят ребенка от инфекции в том случае, если в организм попадут микробы настоящего опасного заболевания. В целом, вакцины обладают лишь незначительными побочными эффектами - вызывают раздражение кожи в месте укола, небольшое повышение температуры, вялость, иногда легкую сыпь. Эти проявления часто подвергают родителей в панику, и они немедленно начинают думать о том, что малыш заболел, однако на самом деле такая реакция на прививку говорит о нормальной работе иммунной системы. Получается, особо паниковать не из-за чего. Взрослые должны просто терпеливо переждать период адаптации организма к вакцине.

Некоторые родители держат своего ребенка подальше от прививок. Врачи подчеркивают, что несколько десятков лет назад никто даже не сомневался в необходимости детской иммунизации. Болезни, от которых защищали вакцины, были очень распространены, а риск заболевания был вполне реальным. К счастью, сегодня такие болезни стали редкостью благодаря успешной практике вакцинации. Однако в этом кроется определенная опасность: мы настолько привыкли считать себя защищенными от болезней, что пренебрегаем важностью иммунизации.

Не нужно бояться делать прививки. Они помогают поддерживать наш иммунитет! А родителям вместо того, чтобы поднимать шумиху по пустякам, нужно ознакомиться со всеми прививками своего ребенка.

iPhone «растет», а цена почему-то падает

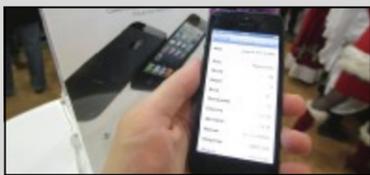
Валерий ГОРИН

Российские магазины электроники Re:Store, "М.Видео" и "Белый Ветер" кардинально снизили цену на смартфон Apple iPhone 5. Согласно информации на сайтах интернет-магазинов этих торговых сетей, стоимость iPhone 5 опустилась с 35 тысяч рублей до 32 тысяч рублей в Re:Store; до 30 тысяч рублей в "М.Видео" и до 29 тысяч рублей в "Белом Ветре".

Почти сразу стал очевиден серьезный ценовой разброс: в то время как "Вымпелком" (бренд "Билайн"), а также сети Re:Store и "Белый ветер" выставили минимальный ценник на уровне 35 тысяч рублей за младшую модель, "Связной" и "Евросеть" начали продавать смартфон сначала по 29,9 тысячи рублей, а примерно через час после начала продаж друг за другом опустили цену еще на тысячу рублей.

"Белый ветер", "М.Видео" и Re:Store ночью сохраняли изначальный уровень цен, но утром в пятницу цена на iPhone 5 опустилась до 28,9 тысячи рублей в магазинах "Белого Ветра", до 29,99 тысячи рублей - у "М.Видео" и до 31,99 тысячи в Re:Store.

"Конечно, такая торговля - это убыток компаниям. Однако мы рассчитываем "подняться" на аксессуарах. Очень важно быть "в рынке", - доложил источник.



Снижение цен также коснулось и топовых моделей. iPhone 5 с модулем памяти на 64 Гб в "Белом Ветре" теперь стоит 38,9 тысячи рублей - как и у "Связного", а в Re:Store - 41,99 тысячи против примерно 45 тысяч ранее. Модель с 64 Гб памяти в "М.Видео" пока не продается, однако версия с 32 Гб памяти стоит 34,99 тысячи рублей, что на тысячу дороже, чем у "Связного". "Вымпелком" пока сохраняет стартовый уровень цен - младшая модель смартфона в интернет-магазине оператора стоит 34,9 тысячи рублей.

Несмотря на страсти в кругу ритейлеров, среди покупателей новый гаджет Apple ажиотажа не вызвал: многие из гостей магазинов, начавших торговать iPhone 5 в столь поздний час, пришли лишь в надежде выиграть обещанные продавцами призы. Некоторые покупатели сделали предзаказы и пришли на старт продаж, чтобы получить гаджет. Похоже, что ещё не все пользователи Apple продали свой четвёртый iPhone.

Продажи iPhone 5 в США и других странах "первой волны" начались 21 сентября. Только за первые три дня Apple реализовала более 5 миллионов устройств, что стало рекордным показателем по сравнению с предшествующими моделями.

Служение Богу -

Жизненная миссия или собственное желание?

Анна Соколова

Кто-то называет этих людей шарлатанами, а кто-то волшебниками. Хотя их настоящее имя звучит просто и понятно - хиллеры. Это люди, которые не требуют больших денег и не купаются в пучине славы. Они лишь служат Богу и помогают людям справляться с различными недугами.

Хиллер - это человек наделенный даром исцелять, но исцеление проходит не совсем традиционным способом. Целитель проникает в человеческую плоть с помощью собственных рук, не используя никаких посторонних предметов. Когда я впервые услыша-



ла про эти операции, то не поверила и даже испугалась. Но потом решила для себя, что мне нужно отправиться туда, потому что это прекрасный шанс исцелиться.

Приехав на Филиппины, именно там живут 5 хиллеров, я повстречала одну женщину. Она мне показалась очень молодой, хотя на самом деле ей 45 лет. Когда меня и мою семью разместили в комнате для гостей, Эстер, так звали ту женщину, сказала, что вечером в церкви будет лечение. А также что во время исцеления нужно соблюдать диету: не есть мясо, сыры, хлеб и сладкое.

Вечером мы пошли на хиллинг (так называется процеду-

ну, где стоял специальный стол, и висел Священный баннер, повернулась лицом к нему и начала читать молитву. В то время, когда она читала, дух Святого Луки постепенно вселился в нее. Повернувшись лицом к залу, ее глаза стали черными, а голос очень грубым. Переводчица сказала нам, чтобы мы проходили на инъекцию. Подойдя к Эстер, я увидела, что рядом с ней стоял ассистент с библией. Медленно проводя листком А4 по моему телу, хиллер начала впрыскивать с помощью библии энергетические инъекции. После этого необычного ритуала дух начал вызывать по одному к себе. До сих пор помню эти ощущения, когда я подходила к духу. Все внутри сжималось от страха, а руки тряслись. И вот я легла на стол, ассистенты закрыли простыней мою одежду, чтобы не запачкать кровью. Спустя минуту я почувствовала в области позвоночника приятное тепло, которое разливалось по всему телу. Эстер начала делать операцию. Когда она проникла под мою кожу и достала нерв, родители, стоявшие рядом, испытали от увиденного шок. Через пару минут после этого операция закончилась. То место, куда проникала Эстер, ассистенты помазали маслом, и я пошла в зал. Никаких следов или шрамов на коже не было.

После каждой процедуры я замечала изменения в своем теле: легкость, приятную боль или же просто орган, который лечили, больше не болел. Также перед лечением у духа можно было спросить о волнующих тебя вопросах: по бизнесу, учебе или любви.



Спустя несколько дней мне стало интересно пообщаться с Эстер и узнать про ее жизнь больше. Я подошла к ней с переводчиком, и вот что она мне рассказала.

Эстер долго не хотела при-

нимать дар, так как это большая ответственность перед людьми. Жить в материальном мире, ходить на вечеринки и по магазинам с друзьями - ее мечта до сих пор. В 18 лет девушка начала слышать голос духа, который заставлял ее принять свой дар, но она долго сопротивлялась. Много раз Дух предупреждал Эстер о несчастных случаях, но девушка не слушала его и они действительно происходили, только девушка оставалась жива.

В итоге она решила принять дар и лечить людей. По большей части этому поспособствовала болезнь ее матери, которая продолжалась 20 лет. Ее мама была прикована к по-

товлением ужина. Большую часть своего времени она проводит в церкви и на миссии. Эстер говорит: «Я не принадлежу себе и не могу заниматься, чем хочу.» Из-за этого дома возникают постоянные конфликты, но женщина старается уходить от них. Муж Эстер, Артуро, часто ругается, хотя и очень любит эту женщину. Несколько раз хиллер убежала в горы, чтобы покончить жизнь самоубийством, но дух не дал Эстер этого сделать. Ее миссия лечить людей и построить 12 церквей в горах, 8 из которых, уже возведены. В завершении беседы Эстер сказала: «Я молюсь Богу, чтобы все кто ко мне приезжает, бы-



ФОТО: Анна СОКОЛОВА

стели, она не могла сама есть и ухаживать за собой, но обладала даром ясновидения. Когда Эстер приняла божественный дар, ее мать была исцелена. После исцеления, у нее появилась огромная сила. Женщина могла одна поднять шкаф. Но, к сожалению, после чудесного исцеления она прожила лишь два года.

Когда Эстер находится в трансе, она ничего не ощущает. Дух управляет ее телом и разумом. После сеанса она ничего не помнит. Помимо дара исцеления Святой Дух дает знания семье Эстер: учит быть смиренными, быть терпимее к ближнему, помогать людям. Святой дух хочет, чтобы в душе у каждого из нас не было темноты. К моему удивлению Эстер не любит читать книги. Она весь день проводит в церкви, на миссии или лечит людей.

Конечно, семья ревнует Эстер к работе. Дети всегда просят уделить больше времени им, но женщина служит Богу и людям, поэтому ее не часто можно застать в парке с детьми или на кухне за приго-

ли исцелены. Мне очень сложно порой бывает, так как моя мечта жить в материальном мире.

С одной стороны жизнь Эстер наполнена добром и божественным светом, с другой не пониманием близких. Служение Богу и Святому Духу помогает многим людям и ее семье, но на самую порой важную миссию на Земле, быть мамой, не остается должного времени. На самом деле, послушав историю Эстер, становится очень печально от того, что самая главная миссия - быть матерью и уделять своей семье должное время у Эстер уходит на второй план. Но такова жизнь, порой мы не вправе осуждать Бога и ту жизненную миссию, которая предназначена для нас. Побывав на Филиппинах, я многое открыла для себя. Я поняла, что нужно быть добрее и терпимее к ближнему. Всегда помогать людям и не осуждать их. И этому меня научил не только Святой Дух, но и прекрасная семья Эстер.

Возвращение в Средиземье

Ринат ТАИРОВ

19 декабря в российском прокате стартовал первый фильм новой трилогии режиссёра Питера Джексона о волшебном мире Джона Роналда Руэла Толкина «Хоббит. Нежданное путешествие»

Год под номером двадцать двенадцать выдался богатым на громкие кинопремьеры – «Девушка с татуировкой дракона», «Джон Картер», «Мстители», «Прометей», «Тёмный рыцарь: Возрождение легенды», «007: Координаты «Скайфолл», а увенчал этот список «Хоббит. Нежданное путешествие». Фильм снят по мотивам повести английского писателя Дж.Р.Р. Толкина «Хоббит», которая является приквелом (повествованием о событиях, которые произошли до основного действия) к трилогии «Властелин колец». Три фильма-экранизации «ВК» возбудили новую волну популярности творчества Дж. Толкина по всему миру, а третий фильм – «Возвращение короля» (2003) – стал рекордсменом по количеству полученных «Оскаров». Можете себе представить, с каким нетерпением верные поклонники ждали «Хоббита»: девять лет прошло с премьеры «Возвращения короля» и пять – с официального сообщения о начале работы над проектом.

Фильм по сюжету мало отличается от книги: дракон Смог захватил древнюю крепость гномов Эребор, и не-

сколько лет спустя тринадцать гномов поставили себе цель вернуть свой дом. Но для осуществления планов им нужен «вор» – маленький, ловкий и умный спутник. И наш старый (в прямом смысле) знакомый волшебник Гэндальф предлагает на эту роль Бильбо Бэггинса – дядю небезызвестного Фродо. Бильбо после долгих колебаний соглашается, и компания отправляется в тяжёлое, пол-

ное опасностей путешествие. Режиссёр решил немного разбавить спокойное повествование книжки и добавил элемент экшена – предводителя гоблинов Азога, который во что бы то ни стало стремится уничтожить всех гномов до последнего. Это придало фильму динамичность и некоторую напряжённость «по-голливудски». Возможно, ревнители первоисточника окажутся недовольными, а вот «пипл схавал» с удовольствием – восторженные реплики «Виннидаал какой гоблинище?» звучали от каждого второго зрителя.

«Хоббит» – первый фильм, который был снят с частотой 48 кадров в секунду. Это сделало картинку более гладкой, а движения героев – реалистичней. Правда, поначалу это несколько режет глаз, надо привыкнуть. Но когда вы посмотрите на сказочный Ривенделл, вы забудете о причинённых неудобствах – настолько яркий, красочный и сказочный пейзаж получился во многом

благодаря этой революционной технологии. Но, повторюсь, надо к ней привыкнуть. Скажите, вам часто приходится восхищаться актёром, который в одной картине играет серьёзного дяденьку Джона Ватсона, прошедшего афганскую войну, а потом на большом экране он уже в роли добродушного домоседа Бильбо? Однако Мартин Фримен талантище – что в первом случае, что во втором роль будто под него писалась! Недаром Питер Джексон хотел видеть именно М. Фримена в этой роли и никого другого. Актёрский состав подобран

мастерски. Всё-таки тринадцать гномов в кадре – это вам не шутки, вот каждый из актёров и выкладывался по полной.

Критика в целом положительно отнеслась к фильму. На Интернет-портале Rotten Tomatoes собрано 235 рецензий, среди которых 65 % – положительные, средний рейтинг фильма составляет 6,5 из 10. Среди негативных явлений пользователи отмечают излишнюю затянутость (фильм идёт почти три часа), при этом захватывает он только половину повести Толкина (а будут ещё два фильма), а так же технологию 48 кадров в секунду. Тем не менее «Хоббит» уже сейчас близок к показателю в миллиард долларов, собранных в прокате по всему миру, и при этом показ ещё не стартовал в Китае.

В целом, фильм оставляет впечатление красивой сказки на удивление яркой и красочной. Посмотреть этот фильм стоит, если у вас есть свободное время, и вам хочется неплохо его провести с коробкой поп-корна. Ну и, разумеется, если вы фанат эльфов, хоббитов и гномов. С возвращением в Средиземье!



Что послушать, почитать, посмотреть?

Оксана ИНЯКОВА

Порою бывает сложно определиться, чем занять себя на вечер. Музыка, книги, фильмы – выбор огромен! Легко растеряться и запутаться, особенно если толком и сам не понимаешь, чего именно хочешь. А советы на то и советы – они должны ориентировать человека в безграничном пространстве выбора. Кто знает, может, мои вкусы окажутся кому-то близки?

ГРУППА

КНИГА

ФИЛЬМ

Placebo – британская группа, сформированная ещё в далеком 1994 году. Ребята играют в основном альтернативный рок. Являясь довольно популярными по всему миру, они любят давать международные концерты, на которых собирают немислимые толпы фанатов! Некоторые меломаны придираются, что их музыка депрессивная, монотонная и подчас воспринимается довольно сложно. Но это, как говорится, на вкус и цвет. Да, поют они не о «цветочках и райских полях». Бывает, разобрать их идею непросто – она размыта, недоговорена, далека... Что является только плюсом. Ведь додумывать, развивать мысль под своим углом куда интереснее. Обычно песни становятся родными и близкими только тогда, когда вкладываешь в них частичку себя, подбираешь под свои эмоции и чувства... И Placebo – зачастую как раз то, чего действительно не хватает.



Что если дети останутся одни? Нет, не на время, когда родители уходят в гости, на работу или по своим делам. Я имею в виду совсем одни – в большом доме, в полупустом районе с трупом матери на кровати? Без отца или близких родственников? Брошенные на произвол судьбы, никому ненужные, всеми забытые... Ещё слишком маленькие, чтобы понимать ужас происходящего. Уже достаточно большие для самостоятельных решений... Именно в такую ситуацию попадают главные герои «Цементного сада» Иэна Макьюэна. Подростки за короткое время теряют всех близких людей, оставаясь в полной изоляции. Каждый из них одинок. И одинок настолько, что начинает деградировать, превращаясь в уродливое подобие человека, для которого не существуют моральных и этических норм.



С одной стороны, работа таксиста – что может быть скучнее и проще? Подвозишь людей, получаешь копейки... Но кто бы мог догадаться, что для главного героя этого фильма, которого блестяще сыграл Роберт де Ниро, подобное занятие – глуже, чем заработок на жизнь? Водитель мечтает расправиться с «грязью улиц», с теми, для кого жизнь начинается под покровом темноты – бандиты, проститутки, воры. Так однажды, почувствовав в себе силы, он начинает считать себя пророком и берёт в руки оружие... Почему? Просто потому что сам ещё не понимает, к какому миру принадлежит: дневному-верхнему, с типичными улыбающимися лицами и постоянной ложью, или ночному-нижнему, где процветает разврат и проливается невинная кровь. Таксист является фигурой оппозиционной, контрастирующей, потерянной... Он мечется, не знает, к чему примкнуть, боится потерять себя...

Фильм «Таксист» снят Мартином Скорсезе. В своё время критик Роджер Эберт назвал ленту наиболее сильным фильмом в истории кинематографа, которая толкует об искажённом восприятии окружающей среды.



Как произвести на людей приятное впечатление?

Евгения УТКИНА

Чем старше мы становимся, тем больше в нашей жизни появляется проблем. Мы часто думаем о том, как себя преподнести. Переживаем о том, что другие скажут: как они оценят наше поведение или внешний вид.

Интересы, которые, как кажется подросткам, не в состоянии понять другие, понемногу уничтожают уверенность в себе. Ребята все больше замыкаются. Они говорят о том, что не умеют знакомиться, боятся встреч с новыми людьми. Социальные сети только усугубляют ситуацию. Интернет заманивает, как бы говоря: «За печатными буквами никто не увидит тебя настоящего!». Я составила небольшую памятку о том, как понравиться новым знакомым.

Правило первое. Быстро запоминайте имена людей, с которыми вы познакомились. Для человека нет звуков приятнее, чем его имя.

Правило второе. Держитесь прямо, но раскрепощено и просто. Постарайтесь быть открытым для человека.

Правило третье. Поощряйте собеседника, когда он говорит о себе, это поможет произвести на него благоприятное впечатление. Слушайте то, что он рассказывает, проявляйте интерес.

Правило четвертое. Улыбайтесь! Ни что так не красит вас, как задорная улыбка. Люди будут к вам расположены, видя, что вы отвечаете им веселым выражением лица.

Правило пятое. Постарайтесь быстро выяснить интересы человека и в разговоре уделять им внимание. Не стоит ввязываться в спор, даже если ваши мнения в чем-то расходятся. Проявляйте уважение к взглядам нового знакомого.

Правило шестое. Но не стесняйтесь того, что любите вы! Чтобы понравится человеку, не нужно отказываться от собственного мнения. Ни в коем случае!

Правило седьмое. Избегайте таких жестов, как скрещенные на груди руки. Эту позу психологи называют «закрытой». Старайтесь без смущения смотреть собеседнику в глаза. Отведенный в сторону взгляд или опущенные в пол глаза говорят о вашей неуверенности.

Правило восьмое. Не бойтесь шутить. Шутка, попавшая точно в кон, охарактеризует вас как веселого человека.

Правило девятое. Говорите людям комплименты и делайте это искренне. Если вам нравится что-нибудь в человеке, скажите ему об этом напрямую. Вы увидите, какой благоприятный результат это принесет.

Дорогие читатели! Найти с людьми общий язык гораздо проще, чем вам кажется. Главное не бояться, верить в себя и оставаться тем, кем ты являешься на самом деле.

Четыре тысячи лет в маленькой местности

Валерия ПИСКУНОВА

Эту поездку мы планировали очень давно, и только в этом году она разнообразила мои летние каникулы. Мы с мамой отправились в Израиль, в небольшую и уютную страну, впечатления от которой вряд ли могут исчезнуть из памяти.

Прилетели мы ночью. Как обычно и бывает, посадочная полоса была моим первым ярким впечатлением. Захватывало дыхание, причем во всех смыслах. Открылся необыкновенный по красоте вид: миллионы огней, фонарей разных цветов, бесшумные и пустые дороги, ночное море – это непередаваемо словами. Шум прибоя успокаивал, свежий воздух прочищал засоренные тольяттинским смогом легкие – все было волшебным и очень приятно.



Наши знакомые сопровождали и рассказывали об Израиле на протяжении всей нашей поездки, этих незабываемых двух недель. Очень благодарна этим людям, наверное, благодаря им я и влюбилась в эту страну. С ними мы гуляли по городу, общались с местными жителями, посетили множество прекрасных мест. Они объяснили, что эту сказочную стра-

ну нужно воспринимать как время, туго свернутое в тесном пространстве. Это четыре тысячи лет, втиснутые в крошечный участок неудобной, гористой и пустынной местности, которая теперь почти чудесным образом обжита и обустроена.

Население заботится о своей стране: зелененные площадки, цветы, отсутствие мусора, лавочки в парках, где люди спокойно читают книги и отдыхают. Никакого пьянства, все чисто и цивилизованно. Так же поразили цены, которые были очень доступными. Персонал улыбается, жители приветливо общаются друг с другом. В общем, жизнь протекает внутри городов по-домашнему и легко, что очень меня удивило.

После того как мы немного обжились и начали привыкать к ритму жизни, к климату, то рискнули отправиться в Иерусалим. К слову о климате. Он весьма некомфортен для человека, привыкшего к суровым российским зимам. В Израиле же почти пятьдесят градусов жары и высокая влажность. Постоянно хочется пить. Жара быстро выматывает все силы и притупляет всякое желание куда-либо выбираться. Но мы не из пугливых!

Поэтому мы поехали в Иерусалим, столицу Израиля, единственный город мира, у которого более семидесяти названий, выражающих любовь и стремление к нему. Город, изображенный на

древних картах в центре мира и сохраняющий свое особое место в сердцах людей. Здесь находится величайшая ценность православных – Храм Гроба Господня, сооружение с великой исторической значимостью. В храме расположены святыни, которым не одно тысячелетие. Обстановка внутри благоговейная,



ФОТО: Валерия ПИСКУНОВА

тишина. Множество туристов, молящихся, экскурсоводы оглядываются по сторонам, смотрят на старинные росписи, фрески, на высочайшие потолки и купола. Атмосфера спокойствия и одновременно замешательства, лишь слышны разговоры, тихие молитвы, шаги и вспышки фотоаппаратов.

След в моей памяти оставило также и Мертвое море, известное всему миру. Мне удалось не только подышать этим полезным морским воздухом, но и сделать великий эксперимент. Лечь на воду и не утонуть! Из-за высокого содержания соли, на вид и на ощупь оно напоминало масло. И естественно в этом море не было ни одного обитателя. Поговаривают, что это восьмое чудо света. По мне это истинно так!

Что говорить о культурных ценностях, о них судить я не могу. Языковой барьер в этом очень сильно помешал. Но на афиши, развешанные по городу, я смотрела с любопытством.

Безопасность в Израиле на высшем уровне. Открывать сумки, проходить через рамки металлоискателя было обычным. На таможне спросили практически все, багаж перепроверяли несколько раз. Над головами летали военные самолеты, по городу ходили солдаты с автоматами. Патриотические настроения жителей и служащих чувствовались, бодрили дух.

Прошло полгода, а я все также ярко помню эти улицы. Помню, как не успевала заряжать фотоаппарат... Столько красоты, архитектуры, эмоций. Я точно не забуду эту страну. Масса теплых воспоминаний, фотографий и впечатлений к лета для холодных зимних вечеров...

Оружие седьмого поколения

Роберт РИВЕ

Мы с вами пережили очередной конец света, но это вовсе не означает, что бояться человечеству нечего. Напротив. Людям есть кого и чего бояться, и в первую очередь, самих себя.

Наш город посетил Правдивцев Виталий Леонидович – писатель, режиссёр и сценарист научно-документальных фильмов. Помимо всего прочего, Виталий Леонидович является ещё и отставным полковником ракетно-космических войск; кандидатом технических наук в области искусственного интеллекта и научным руководителем информационно-аналитического центра «Непознанное». В копилке Виталия Леонидовича три авторских книги и около десятка документальных фильмов, режиссёром и сценаристом коих он является.

Презентация его нового научно-литературного труда «Биосферное и геосферное оружие» из серии «Тайные технологии» прошла 16 ноября в Центральной библиотеке. Автор попытался, как можно более подробно изложить содержание своей книги – в ней он описал реально существующие на данный момент виды вооружений, относящиеся к так называемому седьмому поколению.

Виталий Леонидович поясняет, что в истории человечества войны разделены на шесть этапов, в каждом из которых человек применял разное оружие. Наиболее используемое ведущими мировыми державами, сейчас является оружие пятого и шестого поколения. Но со слов В.Правдивцева можно ясно понять, что,

несмотря на всю современность, и шестое поколение вскоре устареет. На смену ему приходит седьмое поколение, работа над которым на сверхсекретном уровне осуществляется вооружёнными силами разных стран. Цитата писателя: «Эти виды вооружений уже существуют. Более того: некоторые из них уже применяются. Это не научная фантастика – это реальность. Жестокая и бесчеловечная».

Страшно подумать, какое оружие было придумано людьми: литосферное, гидросферное, метеосферное, озоносферное, ионосферное и магнитосферное... это ещё не все виды сверхсовременного оружия! В. Правдивцев говорит о том, что на данный момент войны ведутся далеко не для подрыва экономики и политического строя страны; они ведутся для того чтобы экономику, природные и людские ресурсы заставить работать на победителя. США ратуют за то чтобы сверхдержавы, немедля начали сокращение числа ядерных боеголовок. А ведь всё дело в том, что сами американцы уже владеют более действенным оружием. Воздействие на озоновый слой, генерация электромагнитных щитов... какими только технологиями не овладел человек!

Как рассказывает автор книги, когда он в 1973 году учился в военной радио-

технической академии ПВО, им зачитывали весьма интересный, секретный курс, под названием «Перспективные виды оружия» основанный на зарубежных материалах добытых органами КГБ. Наблюдающего события, происходящие в современном мире, Виталия Леонидовича не переставало охватывать чувство deja vu. Приведем пример: аномальная жара в России летом 2010-го, когда граница очагов возникновения «необычной» температуры проходила чётко по западной границе Украины и России. Тем временем в остальных частях земного шара температура была в пределах нормы. «Меня не покидало ощущение того, что я знаю, что происходит и знаю, что будет происходить дальше» – говорит автор. Вот тут Виталий Леонидович и вспомнил тот самый секретный курс, частично законспектированный в одной из его тетрадей.

«Мы слушали эти лекции, как фантастику», – признаётся Правдивцев – «Тектоническое, акустическое, лазерное, экологическое, этническое и другие весьма экзотические виды оружия».

Мне было интересно всё, что рассказывал автор во время презентации своей работы – но всего не изложишь. Можно верить или не верить его словам, но ясно одно: в мире действительно разрабаты-

вают новые виды вооружений. Человечество так до конца и не научилось гуманности. Многие утверждают, что гонка вооружений на Земле не прекратится, пока на ней есть человек. Возможно, это и правда. Ничего нельзя сказать наверняка. А закончить мне хотелось бы опять же цитатой Виталия Леонидовича, которой и хочу выразить смысл данного материала: «Странные, противоречивые чувства возникали у меня в те годы. С одной стороны: гордость за достижения научно-технического прогресса, а с другой... я не мог отделаться от болезненного бреда и недоумения. В голове один за другим возникали риторические вопросы: зачем всё это? Откуда в человеке такая бессмысленная жестокость? Разве он не может жить на Земле мирно; не убивая себе подобных, не придумывая новых видов умерщвления и не тратя на это огромные силы и материальные средства? Вот если бы всё это, да в мирных целях – человек бы давно благоденствовал».

P.S: для более подробного ознакомления с темой представленной Правдивцевым, рекомендую приобрести и прочесть книгу. Полную презентацию можно посмотреть на сайте YouTube.com.



Главный редактор: **Никита Скороходов**
 Директор по PR: **Ольга Цинадзе**
 Дизайн, верстка: **Маргарита Клыгина**
 Куратор: **Светлана Григорьевна Дедова**

Адрес редакции: **г. Тольятти, ул. Коммунистическая, 87А, тел. 76-99-88, e-mail: sd@cir.tgl.ru**
 Учредитель, издатель: **МБОУДОД ЦДОД «Гуманитарный центр интеллектуального развития»**