

Администрация городского округа Тольятти
Департамент образования
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Гуманитарный центр интеллектуального развития»
городского округа Тольятти



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ГЦИР
городского округа Тольятти
А.В. Хаирова
« 28 » августа 2019 г. Приказ № 78.

Программа принята к реализации в
новой редакции на основании решения
педагогического совета.
Протокол № 1 от 28 августа 2019 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ИСКУССТВО ОБЩЕНИЯ»**

Направленность социально-педагогическая
Возраст обучающихся – 7- 11 лет
Срок реализации – 3 года

Разработчик:
Гордова Анна Александровна,
педагог дополнительного образования

Тольятти
2019

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

| | |
|--|---|
| Название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство общения» |
| Учреждение, реализующее программу | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти. Адрес: 445045, Тольятти, ул. Чайкиной, 87, т. 37-94-99 |
| Разработчик программы | Гордова Анна Александровна, педагог дополнительного образования |
| Аннотация | Обучение по программе позволяет повышать уровень коммуникативной компетентности у младших школьников; формировать социальные контакты и развивать способности к совместным действиям. Практическая часть программы состоит из игр, упражнений, которые учат использовать голос, мимику, жесты, экспрессивные движения в построении сообщения; понимать сообщение другого человека, ориентируясь на невербальные средства. Особый акцент в программе делается на нравственном аспекте общения и взаимоотношений с родителями, сверстниками, социальными партнерами |
| Год разработки программы | 2009 г. |
| Где, когда и кем утверждена программа | Решение педагогического совета ГЦИР. Протокол № 2 от 13.10.2009 года |
| Программа принята в новой редакции | Решение педагогического совета МБОУ ДО ГЦИР. Протокол № 1 от 28.08.2019 г. |
| Тип программы по функциональному назначению | общеразвивающая |
| Направленность программы | социально-педагогическая |
| Направление (вид) деятельности | коммуникативные компетентности |
| Форма обучения по программе | очная |
| Вид программы по уровню организации деятельности учащихся | репродуктивная |
| Вид программы по уровню освоения содержания программы | Базовый уровень |
| Вид программы по признаку возрастного предназначения | начального общего образования |
| Охват детей по возрастам | 7-11 лет разновозрастные группы |
| Вид программы разнообразию тематической направленности и способам организации содержания | предметная |
| Срок реализации программы | 3 года |
| Степень реализации программы | Программа реализована полностью |
| Взаимодействие программы с различными учреждениями и профессиональными сообществами | |
| Вид программы по степени авторского вклада | модифицированная |

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка к программе

| | |
|--|---|
| Актуальность программы, педагогическая целесообразность отбора содержания..... | 3 |
| Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ..... | 3 |
| Цель и основные задачи образовательной программы..... | 4 |
| Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса | 4 |
| Основные характеристики образовательного процесса | 5 |
| Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса..... | 5 |
| Ожидаемые результаты освоения программы..... | 6 |
| Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса..... | 7 |

Содержание программы

| | |
|---------------------------|----|
| Первый год обучения..... | 8 |
| Второй год обучения..... | 12 |
| Третий год обучения | 15 |

Организационно-педагогические условия реализации программы.....

20

Список литературы, использованной при составлении программы.....

22

Приложения

| | |
|---|----|
| Приложение 1. Календарный учебный график | 23 |
| Приложение 2. Календарно-тематическое планирование учебного материала | 24 |
| Приложение 3. Оценочные материалы | 25 |
| Приложение 4. Методические материалы | 28 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Дополнительная общеобразовательная программа «Искусство общения» социально-педагогической направленности является неотъемлемой частью образовательной программы развития Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов и желаний, склонностей, способностей и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей. Обучение по программе позволяет повышать уровень коммуникативной компетентности у детей 7-11 лет; формировать социальные контакты и развивать способности к совместным действиям.

Программа имеет социально-педагогическую направленность, так как в большей степени направлена на образование и развитие детей, чем на преодоление психологических трудностей и барьеров общения. Однако углубленная работа группы по общению окажет и определенный психологический эффект – будет способствовать личностному развитию, преодолению социальной и личностной напряженности.

Актуальность программы, педагогическая целесообразность отбора содержания

Основой нашего благополучия, социальной активности и успешности личности является эффективное общение, умение представить себя, установить необходимые контакты. База этой успешности закладывается в дошкольном и младшем школьном возрасте. Именно в это время ребенок наиболее открыт для социального влияния, активного усвоения культуры, в том числе культуры общения. Согласно д.п.с.н., профессору Лисиной М.И., которая разработала целостную концепцию развития общения в возрастах, ребенку дошкольнику- младшему школьнику свойственно ситуативно- личностное общение, преобладающие личностные и познавательные мотивы общения. Ребенок не просто говорит, а стремится почерпнуть и передать информацию, сообщить о своих потребностях и открытиях, установить эмоциональные контакты. К сожалению, у детей не всегда для этого хватает средств общения, навыков ведения беседы, восприятия собеседника. Об этом же свидетельствуют данные мониторинга готовности к школьному обучению, проводимого в г. Тольятти – у детей отмечен крайне низкий уровень коммуникативной компетентности и готовности к школе. Известно, что общение является составляющей частью всех иных видов деятельности (игра, учение, труд), обеспечивая их успешность. Т.о., включая ребенка в качественное общение, обучая его основам и стимулируя его развитие, возможно оказать положительное воздействие и на развитие ребенка в целом, в том числе на его социальное развитие. Коммуникативные игры и тренинги для детей дошкольного и младшего школьного возраста являются достаточно распространенными (Лютова-Робертс Е., Моница Г., Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. и др.). Предлагаемая нами программа содержит отдельные элементы этих тренингов и упражнений, но имеет и ряд существенных особенностей. Обучение по данной программе поможет ребенку адаптироваться к школьному обучению, расширит его социальные контакты и представления об отношениях в мире людей.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Программа «Искусство общения» является модифицированной. Она составлена на основе авторской программы Григорьевой И.Н., к.п.н., педагога-психолога МБОУ ДО ГЦИР «Искусство общения». По сравнению с первоисточником в предлагаемой программе добавлен третий год обучения.

Программа базируется и активно использует материалы тренингов и игры, разработанные авторами Лютовой, Мониной, Пазухиной и др. Однако заметно отличается от большинства авторских программ:

во-первых, детям любого возраста предлагается обучающий материал по технике и культуре общения, проводятся беседы, актуализирующие имеющиеся знания и сообщаемые новые. Все немедленно закрепляется в системе игр и упражнений.

во-вторых, достаточное внимание уделяется нравственному развитию, нравственному аспекту общения и взаимоотношений с родителями, сверстниками, социальными партнерами.

в-третьих, программа воздействия достаточно интенсивна и предполагает не одну встречу с детьми в неделю (как в традиционных программах), а две; предполагает вынесение занятий в свободную и игровую деятельность, творческие блоки.

Цель и основные задачи программы

Цель программы – создание условий для повышения уровня коммуникативной компетентности у детей младшего школьного возраста; расширения социальных контактов и развития способности к совместным действиям и общению в быту, в игровой и учебной деятельности.

Основные задачи программы:

1. Дать представление об искусстве человеческих взаимоотношений, нормах и правилах поведения при взаимодействии с родителями, сверстниками, учителями, социальным окружением;
2. Сформировать эмоционально- мотивационные установки в общении;
3. Научить использовать голос, мимику, жесты, экспрессивные движения в построении сообщения; учить понимать сообщение другого человека, ориентируясь и на невербальные средства общения;
4. Привлечь внимание детей к нравственным аспектам общения;
5. Способствовать развитию личности детей и детского коллектива в целом; вырабатывать у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения.

Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса

Реализация программы «Искусство общения» основывается на общедидактических принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, доступности. В целях раскрытия педагогического и развивающего потенциала учебно-воспитательного процесса по программе акцент в ней делается на следующих принципах:

1. Принцип природосообразности. Воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту. Образование строится в соответствии с природой ребенка, его психической конституцией, его способностями. Содержание программы должно быть безопасным, целесообразным, соразмерным. Осуществление данного принципа дает возможность построить «индивидуальные маршруты» каждому обучающемуся объединения. Это в свою очередь открывает очевидные плюсы: психическое здоровье, отсутствие комплексов, глубокие и прочные знания и умения в соответствии с интересами, запросами личности.

2. Аксиологический принцип рассматривает образование как путь приобщения личности к ценностям, как средство формирования индивидуальной системы ценностей и идеалов через приобщение к культуре своего народа. Аксиологический компонент включается в содержание программы не в качестве самостоятельной, объектной составляющей, а как сквозная линия, аспект творческой деятельности детей.

3. Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование

эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия, приносящие благо Отечеству).

Основные характеристики образовательной программы

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста и предполагает участие детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Принцип набора в объединение свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний.

Группы формируются с учетом интересов и потребностей детей, что выявляется в ходе проведения обязательного предварительного собеседования.

Группы могут быть разновозрастными. Для учащихся, разных по возрасту, предусматривается дифференцированный подход при определении индивидуального образовательного маршрута и назначении учебных заданий в процессе обучения.

Срок реализации программы – 3 года.

Форма обучения очная.

Уровень освоения программы базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы.

Количество детей в группе: 12-15 человек.

Учебные занятия могут проводиться со всем составом объединения, по группам и подгруппам, а также индивидуально (с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья).

Режим занятий: один раз в неделю по 2 учебных часа. В соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 длительность одного учебного часа для детей школьного возраста – 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса: первый год обучения – 36 учебных недель (начало занятий 15 сентября, завершение 31 мая), второй и третий годы обучения – 38 учебных недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая).

Объем учебных часов – 224 часа, из них реализуется в первый год обучения 72 часа, во второй – 76 часов, в третий – 76 часов.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития дополнительного образования, отраженных в Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

Содержание программы ориентировано на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном и художественно-эстетическом развитии;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе.

Заявленные в программе темы актуальны в любом возрасте и осознаются и прорабатываются ребенком на протяжении всего взросления. Программа начинается и заканчивается психологической диагностикой. Темы программы расположены таким образом, что ребенок движется от познания и обсуждения себя, через ближайшее окружение к широкому социальному окружению, осваивая правила и способы общения. Каждое занятие состоит из обучающей и актуализирующей беседы, системы игр, упражнений. Через все темы проходит идея норм и правил общения и взаимодействия людей.

Распределение учебного материала по годам обучения является следующим.

В первый год обучения даются начальные представления о сути общения, о коммуникативной ситуации, средствах невербального и вербального взаимодействия, формируются навыки взаимодействия с собой и ближайшим окружением.

Во второй год обучения дети осваивают такие понятия, как эмоции, память, воображение, учатся управлять своим настроением и анализировать собственное поведение.

В третий год обучения главными вопросами становятся возможности общения в жизни людей и проблемы поведения.

Программа может быть предложена детям повторно спустя некоторое время и реализована на новом подборе игр и упражнений, т.к. материал не теряет актуальности в возрастах, а значение эффективного общения в жизни ребенка только возрастает.

Занятия проводятся в групповой форме. Лучшая форма организации детей – работа в кругу. Встречи проходят два раза в неделю, причем одна из встреч может быть организована в форме свободной творческой деятельности, например, на прогулке. Занятие проводится в следующих основных формах (с использованием методов):

- Беседы;
- Развивающие игры (игры- драматизации, сюжетно- ролевые игры и т.д.);
- Упражнения (подражательно- исполнительского и творческого характера);
- Этюды;
- Импровизации;
- Наблюдения, прогулки и экскурсии;
- Рассматривание рисунков и фотографий;
- Моделирование и анализ заданных ситуаций;
- Свободное и тематическое рисование
- Чтение художественных произведений;
- Рассказ педагога и рассказы детей;
- Мини- конкурсы и игры- соревнования;
- Арт- терапевтические и сказко- терапевтические техники;
- Метафоры.

Ожидаемые результаты освоения программы

Пройдя подготовку по программе «Искусство общения», младшие школьники

должны знать:

- ✓ что означают их имена, как образуются ласковые имена и области их применения;
- ✓ что такое мужественность и женственность, понимать особенности общения с партнерами противоположного пола;
- ✓ нормы и правила общения с близкими людьми, сверстниками, социальным окружением;
- ✓ роль мимики, жестов, экспрессивных движений, интонации в коммуникации;
- ✓ способы выхода из конфликтных ситуаций, правила поведения в конфликте;
- ✓ основные человеческие эмоции и их проявления, правила общения с человеком, переживающим эмоции;

должны уметь:

- ✓ понимать свою индивидуальность, свой внешний и внутренний мир;
- ✓ устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
- ✓ выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, интонации, движения;
- ✓ понимать своего собеседника по выражению лица, позе, эмоциям, жестам;
- ✓ общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей, высказывать свое мнение о сверстниках, замечая их хорошие и плохие поступки;
- ✓ оказывать помощь другим людям в трудной ситуации;
- ✓ выражать свои эмоциональные состояния в рисунке, экспрессивных движениях;

- ✓ сформулировать поздравление, пожелание, комплимент, приятные поддерживающие слова;
- ✓ попросить о помощи, поддержке, обратиться к взрослому человеку за разъяснением.

Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

Произошедшие в результате обучения по программе изменения отслеживаются при помощи комплекса диагностических методик. Входная диагностика проводится на первом занятии после знакомства и создания благоприятной атмосферы в группе. Повторная диагностика проводится в конце первого года обучения по той же группе методик. Для диагностики используются следующие методики:

- включенное наблюдение,
- методика исследования внутрисемейных отношений (тест «Рисунок семьи»),
- коммуникативно-личностный опросник (Приложение 3.1),
- индивидуальный профиль социального развития ребенка (Приложение 3.2).

Для выявления уровня знаний и понимания детей используется стандартный опрос.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

Учебно-тематический план

| № | Название раздела и темы | Количество часов | |
|------|---|------------------|-----------|
| | | Теория | Практика |
| | Раздел 1. Знакомство и диагностика | | |
| 1.1 | Знакомство и диагностика. | 1 | 3 |
| | Раздел 2. Я и мой внутренний мир | | |
| 2.1 | Мы так похожи – мы такие разные! | 1 | 2 |
| 2.2 | Автопортрет | 1 | 2 |
| 2.3 | Восприятие мира. | 1 | 1 |
| 2.4 | Язык жестов и движений | 2 | 3 |
| 2.5 | Мой голос | 1 | 2 |
| 2.6 | Мальчики и девочки | 1 | 2 |
| 2.7 | Мой внутренний мир | 1 | 2 |
| 2.8 | Мой любимый сказочный герой | 1 | 1 |
| 2.9 | Я и мои эмоции | 2 | 3 |
| 2.10 | Я и мой смех | 1 | 2 |
| | Раздел 3. Мир моего общения | | |
| 3.1 | Моя семья | 1 | 2 |
| 3.2 | Мои друзья | 1 | 2 |
| 3.3 | Конфликт или как правильно ссориться | 1 | 3 |
| 3.4 | Мой день рождения. | 1 | 2 |
| 3.5 | Комплименты | 1 | 1 |
| 3.6 | Мой друг телефон | 1 | 1 |
| 3.7 | Общение с животными | 1 | 3 |
| 3.8 | «Мой ласковый и нежный зверь» | 1 | 2 |
| 3.9 | Я вышел на улицу | 1 | 3 |
| 3.10 | Можно с тобой познакомиться? | 1 | 3 |
| 3.11 | Правила домашнего этикета | - | 2 |
| 3.12 | Итоговые занятия | - | 2 |
| | Итого за год: | 24 | 48 |
| | ВСЕГО: | 72 | |

Содержание обучения

Раздел 1. Знакомство и диагностика

Тема 1.1. Знакомство.

Теория. Введение ритуалов. Установление правил работы. Моё уникальное имя.

Практика. Игры с именем и на узнавание. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Входная диагностика. Диагностика отдельных характеристик общения

Раздел 2. Я и мой внутренний мир

Тема 2.1. Мы так похожи – мы такие разные!

Теория. Понятие индивидуальности, уникальности, похожести, обязательности.

Практика. Игры, упражнения и этюды, направленные на изучение себя (своего лица, одежды, движений, пола) и сравнение со сверстником.

Тема 2.2. Автопортрет.

Теория. Привести к осознанию своих уникальных особенностей. Как каждый человек подчеркивает свою индивидуальность

Практика. Рассказ о самом себе. Игры и рисование - создание собственного портрета и образа. Учимся говорить о себе как об индивидуальности. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.3. Восприятие мира.

Теория. Как мы познаем мир – разговор об органах чувств. Всегда ли органы чувств говорят правду? Описание предметов и явлений.

Практика. Учимся доверять своим органам чувств, говорить о воспринятом. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.4. Язык жестов и движений.

Теория. Как человек говорит с другими – словесное сообщение, жесты, мимика, движения тела. Какие бывают жесты, их применение в обычной жизни. Мимика - что означает выражение нашего лица. Проявление наших чувств, эмоций, желаний в мимике. О чем может рассказать наше тело, поза, походка. Понятие выразительных движений. Значение правильного понимания мимики, жестов, поз в построении общения.

Практика. Учимся читать язык мимики, жестов, телодвижений и говорить на этом языке. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.5. Мой голос.

Теория. О чем может рассказать голос человека. Тихое и громкое говорение. Уверенный и неуверенный голос. Интонация и ее роль в понимании другого.

Практика. Упражнения с голосом. Учимся работать голосом, осознанно использовать его для формирования сообщения. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.6. Мальчики и девочки.

Теория. Разница между мальчиками и девочками в чертах характера и поведении. Представления о мужественности и женственности. Возможности мальчиков и девочек в общении с партнером в различных ситуациях и в игровой деятельности.

Практика. Развитие навыков межполового общения. Учимся видеть разницу в общении мальчиков и девочек, учитывать ее при построении общения. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.7. Мой внутренний мир.

Теория. Понятие желаний, предпочтений и чувств. Умение озвучивать свои желания и потребности. Умение правильно и с нужной интонацией сообщать о них друзьям, родителям, воспитателям и учителям. Понимание уникальности собственного внутреннего мира.

Практика. Учимся говорить о своих желаниях и настроении. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.8. Мой любимый сказочный герой.

Теория. Самовыражение ребенка, презентация собственных предпочтений. Привлечение мимики, жестов, движений тела для описания героев и своих предпочтений. Особенности сказочного общения.

Практика. Учимся подражать герою, проговаривать и изображать привлекательные характеристики. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.9. Я и мои эмоции.

Теория. Радость, удивление, страх, гнев, горе, интерес. Как мы чувствуем, на что реагируем. Как эмоции отображаются на нашем лице, в движениях тела и жестах. Различение эмоций у другого человека, чувствительность к эмоциональным состояниям другого. Преодоление негативных эмоций. Практика отреагирования и расслабления.

Практика. Учимся управлять своими эмоциями и адекватно представлять себя в общении. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 2.10. Я и мой смех.

Теория. Почему люди смеются? Смех помогает жить. Всегда ли уместно смеяться? Можно ли смеяться над собой?

Практика. Учимся смеяться. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Раздел 3. Мир моего общения

Тема 3.1. Моя семья.

Теория. Кто такие близкие люди. Что дает общение с матерью, с отцом. Какие слова, интонацию мы используем в общении с родными. Нежные слова и жесты. Поддержка и участие. Что такое «делиться мыслями».

Практика. Учимся общаться с близкими людьми в различных ситуациях. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.2. Мои друзья.

Теория. Кто такой друг. Что хорошо делать с другом, чего никогда нельзя делать (поступать) с другом. Мы с другом легко понимаем друг друга. Мы всегда сможем договориться. Вместе веселее.

Практика. Учимся ценить дружеское общение, верно выстраивать контакты. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.3. Конфликт, или как правильно ссориться.

Теория. Почему люди ссорятся. Как это выглядит со стороны. Какие чувства мы испытываем во время ссоры. Разные способы поведения в конфликте и к чему приведет каждый. Можно ли обидеть человека словом. Как правильно мириться. Почему людям бывает стыдно после ссоры или драки.

Практика. Учимся верно вести себя в ситуации конфликта, выстраивать эффективное общение. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.4. Мой день рождения.

Теория. Что чувствует именинник, гости, родители. Как правильно поздравлять, желать добра. Какие подарки порадуют друга. Как надо веселиться на дне рождения.

Практика. Учимся радоваться за другого, поздравлять с праздником. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.5. Compliments.

Теория. Что такое комплименты и зачем они нужны. Какими словами можно порадовать маму, учителя, друга, девочку (мальчика) из класса. Какие комплименты принято говорить в разных случаях.

Практика. Учимся говорить приятные слова. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.6. Мой друг телефон.

Теория. Чем общение по телефону отличается от личного общения. Как по телефону узнать, в каком настроении находится собеседник, что чувствует. Правила общения по телефону.

Практика. Учимся правильно общаться по телефону. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.7. Общение с животными.

Теория. Можно ли разговаривать с животными и как это происходит. Какие чувства мы испытываем к домашним любимцам. Как мы показываем им, что любим их, заботимся. Животное выросло таким, как с ним обращался человек.

Практика. Учимся проявлять свои чувства к животному в словах. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.8. «Мой ласковый и нежный зверь».

Теория. Животные тоже общаются между собой – как они это делают.

Практика. Имитационные игры и этюды по общению животных. Учимся через мимику, жесты, экспрессивные движения передавать особенности общения и поведения животных и сказочных персонажей.

Тема 3.9. Я вышел на улицу.

Теория. Как мы ведем себя с разными людьми (продавец, соседи, незнакомцы на улице). Как вежливо попросить, поблагодарить, позвать на помощь. Воспитанный и невоспитанный человек. Правила поведения в театре, магазине, парке и проч..

Практика. Учимся вежливо обращаться к людям в разных жизненных ситуациях. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.10. Можно с тобой познакомиться?

Теория. Как правильно знакомиться с новеньким в классе (группе), на улице. Что нам мешает знакомиться (застенчивость). С каких слов начать знакомство. Как поддерживать знакомство, чего нельзя делать, чтобы не оттолкнуть нового друга.

Практика. Учимся знакомиться и поддерживать знакомство. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.11. Правила домашнего этикета.

Теория. Какие общепризнанные правила существуют в общении, поведении за столом, одежде. Учимся правилам хорошего тона в различных ситуациях.

Практика. Игры, упражнения и этюды по теме занятия.

Тема 3.12. Итоговые занятия.

Практика. Коллективное обсуждение итогов года. Подготовка к отчетному занятию (изготовление подарков для родителей, оформление выставки, заучивание наизусть, репетиции концертных номеров). Концерт-презентация «Чему мы научились». Организация и проведение выставки лучших творческих работ обучающихся.

Итоговая диагностика. Диагностика изменений отдельных характеристик общения, произошедших в результате занятий.

Второй год обучения

Учебно-тематический план

| № | Название раздела и темы | Количество часов | | |
|------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| | Раздел 1. Новая встреча | | | |
| 1 | И снова здравствуйте. | 4 | 1 | 3 |
| | Раздел 2. Мой род | | | |
| 2.1 | Мое имя – моя гордость | 3 | 1 | 2 |
| 2.2 | Мой род | 3 | 1 | 2 |
| 2.3 | Мои многочисленные родственники | 2 | 1 | 1 |
| 2.4 | Самые близкие люди | 3 | 1 | 2 |
| | Раздел 3. Кто я и как я общаюсь | | | |
| 3.1 | Кто я? | 3 | 1 | 2 |
| 3.2 | Я – человек! | 3 | 1 | 2 |
| 3.3 | Моя память, внимание, мышление | 4 | 1 | 3 |
| 3.4 | Воображение и творчество | 2 | 1 | 1 |
| 3.5 | Мой характер | 2 | 1 | 1 |
| 3.6 | Поговорим о характере | 4 | 1 | 3 |
| 3.7 | Добрая душа – добрые поступки | 2 | 1 | 1 |
| 3.8 | Мир моих эмоций | 2 | - | 2 |
| 3.9 | Мои полярные эмоции | 3 | 1 | 2 |
| 3.10 | Изучаем эмоции и чувства | 4 | 1 | 3 |
| 3.11 | Мое переменчивое настроение | 2 | 1 | 1 |
| 3.12 | «Вот такие мы особенные» | 2 | - | 2 |
| | Раздел 4. Мое поведение | | | |
| 4.1 | Друзья, которые меня окружают | 2 | 1 | 1 |
| 4.2 | На кого мне можно надеяться | 2 | 1 | 1 |
| 4.3 | Учимся говорить НЕТ | 3 | 1 | 2 |
| 4.4 | Ежели вы вежливы | 3 | 1 | 2 |
| 4.5 | Милости прошу, гости дорогие | 3 | 1 | 3 |
| 4.6 | Настоящий мужчина, настоящая женщина | 2 | 1 | 1 |
| 4.7 | Правила школьного этикета | 2 | 1 | 1 |
| 4.8 | Коммуникативный тренинг с элементами тренинга креативности | 2 | - | 2 |
| 4.9 | Итоговые занятия | 1 | - | 1 |
| | Итого за год: | 76 | 22 | 54 |

Содержание обучения

Раздел 1. Новая встреча

Тема 1.1. И снова здравствуйте.

Теория. Вспомним пройденное. Правила работы.

Практика. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о значении культурного общения.

Входная диагностика. Экспресс- диагностика ожиданий, эмоционального состояния детей, остаточных знаний.

Раздел 2. Мой род

Тема 2.1. Мое имя – моя гордость.

Теория. Происхождение имени и фамилии. Имя растет, прославляет.

Практика. Как беречь имя (о прозвищах, кличках, неуважительном отношении). Пословицы об имени.

Тема 2.2. Мой род.

Теория. Кто такие предки. Родство у славян. Знай и цени свой род. Генеалогическое древо. Сила и защита рода.

Практика. Притчи и пословицы. Рефлексия. «Герб и девиз» семьи. Семейный архив.

Тема 2.3. Мои многочисленные родственники.

Теория. Как называются разные степени родства. Что дает общение с дальними родственниками.

Практика. Как мы поддерживаем отношения.

Тема 2.4. Самые близкие люди.

Теория. Родители, прародители, братья и сестры. Что такое взаимная любовь, поддержка, уважение, помощь, забота.

Практика. Диагностика «Рисунок семьи». Терапевтические сказки о семейных отношениях.

Раздел 3. Кто я и как я общаюсь

Тема 3.1. Кто я?

Теория. Человек, ребенок, сын (дочь) и т.д. Социальные и межличностные роли.

Практика. Социальные и межличностные роли – самоисследование и рефлексия. Рисование своего положения в мире. Уникальность и похожесть людей.

Тема 3.2. Я – человек!

Теория. Лицо и тело, части тела. Их функции и правила ухода за ними. Органы чувств – как мы получаем информацию о внешнем мире.

Практика. Опыты с ощущениями. Значение органов чувств. Пословицы и поговорки.

Тема 3.3. Моя память, внимание, мышление.

Теория. Что такое память и зачем она нужна в обычной жизни. Что такое внимание, мышление. Пословицы и поговорки о памяти, внимании, мышлении.

Практика. Игры и упражнения на развитие познавательной сферы. Кто такой невнимательный человек, беспамятный, глупый и т.д.

Тема 3.4. Воображение и творчество.

Теория. Что такое воображение. В чем его польза. Умеем ли мы творить; изучение своего воображения. Кто такой фантазер, мечтатель, творец.

Практика. Что говорят пословицы, поговорки, сказки о воображении и творчестве.

Тема 3.5. Мой характер.

Теория. Что такое характер. Откуда у человека берется характер. Какие бывают характеры. Черты характера. Рефлексивное самонаблюдение.

Практика. Пословицы, поговорки, притчи о характере.

Тема 3.6. Поговорим о характере.

Теория. Что такое аккуратность, трудолюбие, ответственность, самовлюбленность, эгоистичность, щедрость и т.д. Честность и лживость.

Практика. Притчи, сказки, пословицы и поговорки о чертах характера. Рисование характера, инсценировки.

Тема 3.7. Добрая душа – добрые поступки.

Теория. Кто такой добрый человек. Поищем добрые чувства внутри себя.

Практика. Сказки о добре и зле. Психогимнастические упражнения. План добрых дел.

Тема 3.8. Мир моих эмоций.

Теория. Что такое эмоции и чувства. Как наши эмоции отображаются в поведении, речи, мимике, жестах.

Практика. Психогимнастические упражнения и этюды. Что такое сдержанность, самоконтроль. Кого мы называем эмоциональным человеком, нервным человеком и т.д.

Тема 3.9. Мои полярные эмоции.

Теория. Горе, грусть, гнев, страх и радость. Учимся различать эмоции и контролировать себя. Пословицы и поговорки, сказки и притчи об этих эмоциональных состояниях.

Практика. Рисуем эмоции. Как развеселить друга.

Тема 3.10. Изучаем эмоции и чувства.

Теория. Робость, самодовольство, стыд, вина, отвращение, брезгливость, презрение и т.д. Мимический рисунок, переживаемые эмоциональные состояния. Какие жизненные ситуации вызывают эти состояния.

Практика. Психогимнастические упражнения и этюды. Сказки, пословицы и поговорки об этих состояниях.

Тема 3.11. Мое переменчивое настроение.

Теория. Что такое настроение. Какие настроения у нас бывают, чем они вызваны. Можно ли улучшить, подарить настроение.

Практика. Способы управления настроением – музыка, физические упражнения, друзья, еда и т.д. сказки, пословицы, поговорки о настроении.

Тема 3.12. «Вот такие мы особенные».

Теория. Индивидуальность.

Практика. Проводится в игровой, вопросно-ответной, театрализованной форме

Раздел 4. Мое поведение

Тема 4.1. Друзья, которые меня окружают.

Теория. Зачем нужны друзья. Кто может быть другом.

Практика. Составляем правила дружбы. Игры и упражнения на сплоченность. Притчи, сказки, пословицы и поговорки о дружбе

Тема 4.2. На кого мне можно надеяться.

Теория. Осознание значения семейных, дружеских отношений, собственных сил и способностей.

Практика. Изучение самооценки. Притчи и сказки о собственных силах, взаимной поддержке. Что такое успех и как его добиться

Тема 4.3. Учимся говорить НЕТ.

Теория. Ситуации, с которыми нельзя соглашаться. Предложения, от которых мы должны отказываться.

Практика. Психогимнастические упражнения на сопротивление давлению. Значение самостоятельного выбора. Пословицы и поговорки.

Тема 4.4. Ежели вы вежливы.

Теория. Кто такой вежливый человек, достойный, уважаемый, приятный, презентабельный и т.д. человек.

Практика. Какому человеку – вежливому или невежливому – легче жить – обсуждение в форме дебатов. Поговорки, пословицы, сказки о вежливости.

Тема 4.5. Милости прошу, гости дорогие.

Теория. Гостевой этикет на Руси и в современном мире. Как приглашать, встречать, угощать, развлекать и провожать гостей.

Практика. . Имитационные игры. Пословицы и поговорки.

Тема 4.6. Настоящий мужчина, настоящая женщина.

Теория. Историческое и современное распределение ролей. Правила поведения дома, в обществе, в общении, принятые у разных полов.

Практика. Имитационные игры. Пословицы и поговорки, притчи.

Тема 4.7. Правила школьного этикета.

Теория. Самостоятельно выделяем и формулируем правила поведения и общения.

Практика. Игры- инсценировки. Социометрическое исследование класса. Игра-столоверчение «Хороший ученик»

Тема 4.8. Коммуникативный тренинг с элементами тренинга креативности.

Теория.

Практика. Коммуникативный тренинг с элементами тренинга креативности «Давайте сказку сочиним»

Тема 4.9. Итоговые занятия.

Практика. Коллективное обсуждение итогов года. Подготовка к отчетному занятию (изготовление подарков для родителей, оформление выставки, заучивание наизусть, репетиции концертных номеров). Концерт-презентация «Чему мы научились». Организация и проведение выставки лучших творческих работ обучающихся.

Итоговая диагностика. Диагностика изменений отдельных характеристик общения, произошедших в результате занятий.

Третий год обучения

Учебно-тематический план

| № | Название раздела и темы | Количество часов | | |
|--|---|------------------|--------|----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| Раздел 1. Новая встреча | | | | |
| 1 | И снова здравствуйте (вводное занятие). | 4 | 1 | 3 |
| Раздел 2. Мой род | | | | |
| 2.1 | Мое имя – моя гордость | 3 | 1 | 2 |
| 2.2 | Мой род | 3 | 1 | 2 |
| 2.3 | Мои многочисленные родственники | 2 | 1 | 1 |
| 2.4 | Самые близкие люди | 3 | 1 | 2 |
| Раздел 3. Кто я и как я общаюсь | | | | |
| 3.1 | Кто я? | 3 | 1 | 2 |
| 3.2 | Я – человек! | 3 | 1 | 2 |
| 3.3 | Моя память, внимание, мышление | 4 | 1 | 3 |
| 3.4 | Воображение и творчество | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|------|--|-----------|-----------|-----------|
| 3.5 | Мой характер | 2 | 1 | 1 |
| 3.6 | Поговорим о характере | 4 | 1 | 3 |
| 3.7 | Добрая душа – добрые поступки | 2 | 1 | 1 |
| 3.8 | Мир моих эмоций | 2 | - | 2 |
| 3.9 | Мои полярные эмоции | 3 | 1 | 2 |
| 3.10 | Изучаем эмоции и чувства | 4 | 1 | 3 |
| 3.11 | Мое переменчивое настроение | 2 | 1 | 1 |
| 3.12 | «Вот такие мы особенные» | 2 | - | 2 |
| | Раздел 4. Мое поведение | | | |
| 4.1 | Друзья, которые меня окружают | 2 | 1 | 1 |
| 4.2 | На кого мне можно надеяться | 2 | 1 | 1 |
| 4.3 | Учимся говорить НЕТ | 3 | 1 | 2 |
| 4.4 | Ежели вы вежливы | 3 | 1 | 2 |
| 4.5 | Милости прошу, гости дорогие | 3 | 1 | 3 |
| 4.6 | Настоящий мужчина, настоящая женщина | 2 | 1 | 1 |
| 4.7 | Правила школьного этикета | 2 | 1 | 1 |
| 4.8 | Коммуникативный тренинг с элементами тренинга креативности | 2 | - | 2 |
| 4.9 | Итоговые занятия | 1 | - | 1 |
| | Итого за год: | 76 | 22 | 54 |

Содержание обучения
Раздел 1. Новая встреча

Тема 1.1. И снова здравствуйте.

Теория. Вспомним пройденное. Правила работы.

Практика. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о значении культурного общения.

Входная диагностика. Экспресс- диагностика ожиданий, эмоционального состояния детей, остаточных знаний.

Раздел 2. Мой род

Тема 2.1. Мое имя – моя гордость.

Теория. Происхождение имени и фамилии. Имя растет, прославляет.

Практика. Как беречь имя (о прозвищах, кличках, неуважительном отношении). Пословицы об имени.

Тема 2.2. Мой род.

Теория. Кто такие предки. Родство у славян. Знай и цени свой род. Генеалогическое древо. Сила и защита рода.

Практика. Притчи и пословицы. Рефлексия. «Герб и девиз» семьи. Семейный архив.

Тема 2.3. Мои многочисленные родственники.

Теория. Как называются разные степени родства. Что дает общение с дальними родственниками.

Практика. Как мы поддерживаем отношения.

Тема 2.4. Самые близкие люди.

Теория. Родители, прародители, братья и сестры. Что такое взаимная любовь, поддержка, уважение, помощь, забота.

Практика. Диагностика «Рисунок семьи». Терапевтические сказки о семейных отношениях.

Раздел 3. Кто я и как я общаюсь

Тема 3.1. Кто я?

Теория. Человек, ребенок, сын (дочь) и т.д. Социальные и межличностные роли.

Практика. Социальные и межличностные роли – самоисследование и рефлексия Рисование своего положения в мире. Уникальность и похожесть людей.

Тема 3.2. Я – человек!

Теория. Лицо и тело, части тела. Их функции и правила ухода за ними. Органы чувств – как мы получаем информацию о внешнем мире.

Практика. Опыты с ощущениями. Значение органов чувств. Пословицы и поговорки.

Тема 3.3. Моя память, внимание, мышление.

Теория. Что такое память и зачем она нужна в обычной жизни. Что такое внимание, мышление. Пословицы и поговорки о памяти, внимании, мышлении.

Практика. Игры и упражнения на развитие познавательной сферы. Кто такой невнимательный человек, беспамятный, глупый и т.д.

Тема 3.4. Воображение и творчество.

Теория. Что такое воображение. В чем его польза. Умеем ли мы творить; изучение своего воображения. Кто такой фантазер, мечтатель, творец.

Практика. Что говорят пословицы, поговорки, сказки о воображении и творчестве.

Тема 3.5. Мой характер.

Теория. Что такое характер. Откуда у человека берется характер. Какие бывают характеры. Черты характера. Рефлексивное самонаблюдение.

Практика. Пословицы, поговорки, притчи о характере.

Тема 3.6. Поговорим о характере.

Теория. Что такое аккуратность, трудолюбие, ответственность, самовлюбленность, эгоистичность, щедрость и т.д. Честность и лживость.

Практика. Притчи, сказки, пословицы и поговорки о чертах характера. Рисование характера, инсценировки.

Тема 3.7. Добрая душа – добрые поступки.

Теория. Кто такой добрый человек. Поищем добрые чувства внутри себя.

Практика. Сказки о добре и зле. Психогимнастические упражнения. План добрых дел.

Тема 3.8. Мир моих эмоций.

Теория. Что такое эмоции и чувства. Как наши эмоции отображаются в поведении, речи, мимике, жестах.

Практика. Психогимнастические упражнения и этюды. Что такое сдержанность, самоконтроль. Кого мы называем эмоциональным человеком, нервным человеком и т.д.

Тема 3.9. Мои полярные эмоции.

Теория. Горе, грусть, гнев, страх и радость. Учимся различать эмоции и контролировать себя. Пословицы и поговорки, сказки и притчи об этих эмоциональных состояниях.

Практика. Рисуем эмоции. Как развеселить друга.

Тема 3.10. Изучаем эмоции и чувства.

Теория. Робость, самодовольство, стыд, вина, отвращение, брезгливость, презрение и т.д. Мимический рисунок, переживаемые эмоциональные состояния. Какие жизненные ситуации вызывают эти состояния.

Практика. Психогимнастические упражнения и этюды. Сказки, пословицы и поговорки об этих состояниях.

Тема 3.11. Мое переменчивое настроение.

Теория. Что такое настроение. Какие настроения у нас бывают, чем они вызваны. Можно ли улучшить, подарить настроение.

Практика. Способы управления настроением – музыка, физические упражнения, друзья, еда и т.д. сказки, пословицы, поговорки о настроении.

Тема 3.12. «Вот такие мы особенные».

Теория. Индивидуальность.

Практика. Проводится в игровой, вопросно-ответной, театрализованной форме

Раздел 4. Мое поведение

Тема 4.1. Друзья, которые меня окружают.

Теория. Зачем нужны друзья. Кто может быть другом.

Практика. Составляем правила дружбы. Игры и упражнения на сплоченность. Притчи, сказки, пословицы и поговорки о дружбе

Тема 4.2. На кого мне можно надеяться.

Теория. Осознание значения семейных, дружеских отношений, собственных сил и способностей.

Практика. Изучение самооценки. Притчи и сказки о собственных силах, взаимной поддержке. Что такое успех и как его добиться

Тема 4.3. Учимся говорить НЕТ.

Теория. Ситуации, с которыми нельзя соглашаться. Предложения, от которых мы должны отказываться.

Практика. Психогимнастические упражнения на сопротивление давлению. Значение самостоятельного выбора. Пословицы и поговорки.

Тема 4.4. Ежели вы вежливы.

Теория. Кто такой вежливый человек, достойный, уважаемый, приятный, презентабельный и т.д. человек.

Практика. Какому человеку – вежливому или невежливому – легче жить – обсуждение в форме дебатов. Поговорки, пословицы, сказки о вежливости.

Тема 4.5. Милости прошу, гости дорогие.

Теория. Гостевой этикет на Руси и в современном мире. Как приглашать, встречать, угощать, развлекать и провожать гостей.

Практика. Имитационные игры. Пословицы и поговорки.

Тема 4.6. Настоящий мужчина, настоящая женщина.

Теория. Историческое и современное распределение ролей. Правила поведения дома, в обществе, в общении, принятые у разных полов.

Практика. Имитационные игры. Пословицы и поговорки, притчи.

Тема 4.7. Правила школьного этикета.

Теория. Самостоятельно выделяем и формулируем правила поведения и общения.

Практика. Игры-инсценировки. Социометрическое исследование класса. Игра-столоверчение «Хороший ученик»

Тема 4.8. Коммуникативный тренинг с элементами тренинга креативности.

Теория.

Практика. Коммуникативный тренинг с элементами тренинга креативности «Давайте сказку сочиним»

Тема 4.9. Итоговые занятия.

Практика. Коллективное обсуждение итогов года. Подготовка к отчетному занятию (изготовление подарков для родителей, оформление выставки, заучивание наизусть, репетиции концертных номеров). Концерт-презентация «Чему мы научились». Организация и проведение выставки лучших творческих работ обучающихся.

Итоговая диагностика. Диагностика изменений отдельных характеристик общения, произошедших в результате занятий.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу «Искусство общения» может педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области психологического обучения младших школьников.

Для проведения диагностики психического развития обучающихся к работе по программе привлекается психолог, владеющий методиками работы с детьми.

Дидактическое и методическое обеспечение (учебно-методический комплект)

Для реализации программы «Искусство общения» сформирован учебно-методический комплект, который постоянно пополняется. Учебно-методический комплект имеет следующие разделы и включает следующие материалы:

I. Методические материалы для педагога:

1. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии мероприятий, памятки и др.:
 - 1.1. Сценарий праздника.
 - 1.2. Сборник упражнений и игр.
 - 1.3.. Методические рекомендации
 - 1.4. Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся (для младшего школьного возраста).
 - 1.5. Турыгина С. Ты переходишь в пятый класс. Сценарий выпускного вечера в начальной школе. Сценарий игровой программы/ Открытый урок: методики, сценарии и примеры. № 4, апрель 2009, с 60-78.
2. Организационно-методические материалы:
 - 2.1. Перспективный план работы педагога на текущий год.
 - 2.2. Календарно-тематическое планирование учебного материала на учебный год.
 - 2.3. Отчет о деятельности педагога за прошедший учебный год.
 - 2.4. Инструкции по технике безопасности
3. Диагностический инструментарий:
 - 3.1. Методики исследования внутрисемейных отношений (тест «Рисунок семьи»).
 - 3.2. Методика «Коммуникативно- личностный опросник».
 - 3.3. Методика «Индивидуальный профиль социального развития ребенка».
 - 3.4. Анкета для родителей «Удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий».

II. Литература для учащихся и педагога

Для учащихся

1. Волина В.В. Учимся играя. – М.: 1994.

Для педагога

1. Андреева А.Д. Младший школьник: развитие познавательных способностей/ Андреева А.Д., Данилова Е.Е., Дубровина И.В. – М.: Просвещение, 2003.
2. Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах. / Сост. Г. Кружков. – М.: 1993.
3. Гуреева И.В. Психология. Упражнения, игры, тренинги: подготовительная группа. – Издательско- торговый дом «Корифей», 2001.
4. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников/ Автор-составитель И.А.Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
5. Давай поиграем! Автор- составитель И.А.Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
6. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению: характер, коммуникативность. – Ярославль: 1997.

7. Лютова-Робертс Е.К., Моница Г.Б. Коммуникативный тренинг: Педагоги, психологи, родители. – М.: Речь, 2007.
8. Попова М.В. Психология как учебный предмет в школе: Учеб.-метод.пособие. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 288с.
9. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: Психологические упражнения и коррекционные программы. – М.: 1993.
10. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: 1994.
11. Стишенок И.В. Сказка в тренинге: коррекция, развитие, личностный рост. – СПб.: Речь, 2006. – 144с.
12. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. – М., 1995.
13. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990. – 128с.
14. Шипицына Л.М., Заширинская О.В. и др. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.

III. Дидактические материалы для учащихся:

1. Наглядные пособия: иллюстрации ситуаций общения.
2. Медиапособия: мультимедиапрезентации к занятиям, подборка фрагментов мультфильмов, подборка аудиозаписей детских песен, электронное пособие «Эмоции человека» (автор Григорьева И.Н.).
3. Раздаточные материалы по темам занятий: подборка пословиц по темам занятий, подборка игр, упражнений, тренингов по теме занятия:
 - 3.1. Горюнова И. Этикет для самых маленьких. / Открытый урок: методики, сценарии и примеры. № 4, апрель 2009, с 56-59.

Материально-техническое обеспечение

- 1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 12 – 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК, переносная трибуна, уголок для игр, ковер).
- 2) Оборудование, необходимое для реализации программы:
 1. Программное обеспечение;
 2. Компьютер (ноутбук), укомплектованный выделенным каналом выхода в Интернет, необходимым программным обеспечением;
 3. Мультимедийная проекционная установка;
 4. Принтер черно-белый, цветной;
 5. Сканер;
 6. Ксерокс;
 7. Диктофон или магнитофон;
 8. Цифровая видеокамера;
 9. Цифровой фотоаппарат.
- 3) Материалы для творчества детей (акварель, гуашь, пастель, белая и цветная бумага и картон для рисования и конструирования, клей и др.).
- 4) Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей; файлы, папки и др.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,
использованной при составлении программы**

- 1) Буйлова Л.Н., Кленова Н.В., Постников А.С.. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. – В помощь педагогу. – Режим доступа: <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
- 2) Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа: <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/kontseptsiya>
- 3) Крюкова, С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: 1999.
- 4) Методическая работа в системе дополнительного образования: материал, анализ, обобщение опыта: пособие для педагогов доп. образования / сост. М.В. Кайгородцева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 377 с.
- 5) Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. – Режим доступа: pioner-samara.ru/sites/default/files/docs/metodrek_dop_rf15.doc.
- 6) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>.
- 7) Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. – Режим доступа : <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201811300034>
- 8) Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления учебно-воспитательного процесса. М.: НИИ школьных технологий, 2005. (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»)
- 9) Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. – М.: 1995.
- 10) Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.07.2016) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

Календарный учебный график программы составлен в соответствии с локальным актом «Календарный учебный график МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти 2019-2020 уч.г.», принятым решением педагогического совета от 28 августа 2019 г., протокол № 1.

| <i>Месяц</i> | <i>Содержание деятельности</i> | <i>Промежуточная и итоговая аттестация</i> |
|--------------|--|--|
| Сентябрь | Занятия по расписанию: 4 учебные недели для групп второго и третьего года обучения (начало занятий 1 сентября), 2 учебные недели для групп первого года обучения (начало занятий 16 сентября). | Входная диагностика знаний и практических навыков |
| Октябрь | Занятия по расписанию 5 учебных недель. | |
| Ноябрь | Занятия по расписанию 4 учебные недели. В период школьных каникул с 31 октября по 8 ноября: квест. Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 4 ноября. | |
| Декабрь | Занятия по расписанию 5 учебных недель. Досуговое мероприятие «Рождественский вечер». | |
| Январь | Занятия по расписанию 3 учебные недели. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками (выходные дни): 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 7 января. | |
| Февраль | Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 23 февраля. | |
| Март | Занятия по расписанию 5 учебных недель. В период школьных каникул с 20-29 марта: Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 8 марта | |
| Апрель | Занятия по расписанию 4 учебные недели. | |
| Май | Занятия по расписанию 4 учебные недели. Участие в учрежденческом итоговом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Итоговое отчетное мероприятие «Праздник окончания учебного года». Завершение учебных занятий 31 мая. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками - 1 мая, 9 мая | Промежуточная аттестация для групп первого и второго года обучения Итоговая аттестация для групп третьего года обучения |
| | Итого учебных недель: 36 учебных недель для групп первого года обучения; 38 учебных недель для групп второго и третьего года обучения | |
| Июнь | Самостоятельные занятия учащихся. Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 12 июня | |
| Июль | Самостоятельные занятия учащихся. | |
| Август | Формирование учебных групп до 10 сентября. | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

2.1. Календарно-тематический план
учебного курса «Искусство общения»
3-й год обучения

| Сроки | № занятия | Раздел, тема занятия | Форма занятия. Форма подведения итогов | Количество часов | |
|-------|-----------|--|---|------------------|----------|
| | | | | Теория | Практика |
| | | 1 полугодие | | | |
| | 1. | Новая встреча (вводное занятие). Инструктаж по технике безопасности. Упражнения и игры на установление контакта и доверие друг другу. | Беседа Упражнения | 1 | 1 |
| | 2. | Значение общения в нашей жизни. Диагностика остаточных знаний. Припоминание и актуализация знаний. | Диагностика Беседа | | 2 |
| | 3. | Общение в нашей жизни (продолжение). Расширение представлений о видах и типах общения. Как мы общаемся: средства общения. Речь – основной инструмент общения. | Упражнения | 1 | 1 |
| | 4. | Вербальное и невербальное (словесное и несловесное) общение. Зачем нам слова? А как без них? Развитие навыков вербального общения. | Беседа Упражнения, игры | 1 | 1 |
| | 5. | Общение без слов. Практикум неречевого общения. | Практикум | | 2 |
| | 6. | Первое впечатление о собеседнике. Факторы, влияющие на первое впечатление. «По одежке встречают...». Внешность и речевое поведение. | Беседа Дискуссия | 1 | 1 |
| | 7. | Современная речь. Как мы говорим на публике. Разговорная речь. Вежливая речь. | Ситуационные и ролевые игры | | 2 |
| | 8. | Речь для других (искусство говорить). Как подготовиться к успешному выступлению. | Беседа упражнения | 1 | 1 |
| | 9. | Каникулярное мероприятие, посвящённое Дню народного единства (образовательный квест) | Игра | | 2 |
| | 10. | Речевой практикум «Расскажи мне интересно». | Тренинг | | 2 |
| | 11. | Речевой практикум (продолжение). Искусство слушания. | Тренинг | | 2 |
| | 12. | Межличностное и деловое общение. Разные ситуации, разные роли – разное общение. | Психологическ ие этюды | | 2 |
| | 13. | О чём поговорить? «Светские беседы». Знания и интеллект в поддержании беседы. Участие в олимпиаде «Наше наследие». | Беседа | 1 | 1 |
| | 14. | Какой я собеседник? Самоанализ и рефлексия. | Игры Тестирование | | 2 |
| | 15. | Каким собеседником я хочу быть. Личное обаяние. Понятие тактичности, вежливости. | Дискуссия | 1 | 1 |
| | 16. | Ролевое общение. Понятие ролей в общении. Подготовка к Новому году. | Ролевые игры | | 2 |
| | 17. | Празднование Нового года | Игры, инсценировки | | 2 |
| | | 2 полугодие | | | |
| | 18. | Коммуникабельность как качество личности и способность. Можно ли научиться общаться? | Тренинг | | 2 |

| | | | | | |
|-----|---|---------------------------------|---------------|-----------|----|
| 19. | Общение в книгах. Отрывки произведений о различных ситуациях общения и поведения | Беседа | | 2 | |
| 20. | Характер и общение. Речь и характер. Самоисследование (рефлексия) | Беседа Диагностика | 1 | 1 | |
| 21. | Характер и общение (продолжение). Какие разные характеры! (анализ известных героев) | Игра | | 2 | |
| 22. | Иногда мы ссоримся, почему? Причины возникновения конфликтов. Какие бывают конфликты. | Беседа Психологические игры | 1 | 1 | |
| 23. | Психология конфликтов (продолжение). Психологические правила поведения в конфликтных ситуациях. Конфликтный человек. | Тренинговые упражнения | | 2 | |
| 24. | Психотехники общения: настрой на общение, создание собственного настроения. | Упражнения | | 2 | |
| 25. | Психотехники общения: умение слушать внимательно и активно | Беседа Рольевые игры | 1 | 1 | |
| 26. | Психотехники общения: Умение чувствовать другого. Я – сообщение. | Тренинговые упражнения | | 2 | |
| 27. | Игры-развлечения и игры-манипуляции: найди разницу. | Упражнения Игры | | 2 | |
| 28. | Занятие-наблюдение: Повседневные ситуации общения и поведение партнёров по общению. | Наблюдение | | 2 | |
| 29. | Каникулярное мероприятие в объединении | Игра (квест) | | 2 | |
| 30. | Анализ наблюдений: в чём мы разные и в чём похожи? | Беседа Проигрывание ситуаций | | 2 | |
| 31. | Тренинг искусства общения: управление собой. | Тренинг | | 2 | |
| 32. | Тренинг самовыражения. Релаксация и дыхательные упражнения. Аутотренинг. Арт-терапевтические практики. | Упражнения | | 2 | |
| 33. | Искусство слушания. Понятие эффективного слушания. Методы и техники эффективного слушания. | Тренинговые упражнения | | 2 | |
| 34. | Увлекательное общение: интерес в общении. | Беседа упражнения | 1 | 1 | |
| 35. | Воздействие в общении. Воздействие рекламы и др. Всегда ли надо соглашаться? | Беседа Игра | 1 | 1 | |
| 36. | Общение в группе. Взаимодействие и влияние друг на друга | Психологические игры | | 2 | |
| 37. | Общение и отношения. Мини-исследование (тесты и обсуждение). | Диагностика Беседа | | 2 | |
| 38. | Составляющие искусства общения. Итоговое занятие. Праздник окончания учебного года | Игры, инсценировки | | 2 | |
| | | | Всего часов: | 12 | 64 |
| | | | ИТОГО: | 76 | |

Приложение 3

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. Коммуникативно-личностный опросник для родителей, воспитателей и родственников ребенка

Цель. Экспертное оценивание коммуникативных качеств личности ребёнка.

Межличностные отношения или функционально связанные с ними коммуникативные качества личности ребёнка в данном случае определяются небольшой группой независимых

взрослых людей, хорошо знающих данного ребёнка. Это его родители (родственники), воспитатели и другие педагогические работники. Желательно, чтобы такие оценки одновременно давали ребёнку не менее двух-трёх человек при условии, что хотя бы один из них не входит в число родственников ребёнка и относится к нему более или менее эмоционально нейтрально (не безразлично, но и не субъективно).

С помощью приводимого далее опросника оцениваются следующие коммуникативные качества и виды отношений ребёнка с людьми.

1. Доброта.
2. Внимательность к людям.
3. Правдивость, честность.
4. Вежливость.
5. Общительность.
6. Щедрость.
7. Отзывчивость, готовность прийти на помощь.
8. Справедливость.
9. Жизнерадостность.
10. Ответственность.

Текст опросника

1. Добрый ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю
2. Внимательный ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю,
3. Правдивый ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю
4. Вежливый ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю,
5. Общительный ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю.
6. Щедрый ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю.
7. Отзывчивый ли ваш ребёнок? Всегда ли он готов прийти на помощь другим?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю.
8. Справедливый ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю.
9. Жизнерадостный ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю.
10. Ответственный ли ваш ребёнок?
а) да, б) нет, в) когда как, г) не знаю.

Отвечая на вопросы опросника, опрашиваемые выбирают и отмечают в опроснике тот вариант ответа, который считают наиболее правильным.

Оценка результатов

За каждый ответ типа «да» ребёнок получает 1 балл. За каждый ответ типа «нет» ему приписывается 0 баллов. Каждый ответ типа «когда как» или «не знаю» расценивается в 0,5 балла.

В итоге подсчитывается общая сумма баллов, набранных ребёнком по всем десяти коммуникативным качествам личности. В том случае, если ребёнка оценивали при помощи данного опросника несколько человек, берётся их средняя оценка. К примеру, если со стороны двух воспитателей ребёнок получил следующие оценки: 0,5 и 0,5, а со стороны родителя, принимавшего участие в его оценке, - 1,0 балла, то его средняя будет приблизительно равна 0,7 балла.

Выводы об уровне развития:

10 баллов — очень высокий. 8-9 баллов — высокий. 4-7 баллов — средний. 2-3 балла — низкий. 0-1 балл — очень низкий.

3.2. Индивидуальный профиль социального развития ребенка

Фамилия, имя ребенка _____ Возраст _____

| Утверждение | 2 | 1 | 0 | -1 | -2 | Утверждение |
|--|---|---|---|----|----|--|
| Легко идет на контакт со взрослыми | | | | | | Избегает контакта со взрослыми |
| Откликается на просьбы взрослых | | | | | | Не реагирует на просьбы взрослых |
| С удовольствием действует со взрослыми сообща | | | | | | Не любит действовать со взрослыми сообща |
| Успешно действует под руководством взрослого | | | | | | Не умеет действовать под руководством взрослого |
| Легко принимает помощь взрослого | | | | | | Не принимает помощь взрослого |
| Часто взаимодействует со сверстниками | | | | | | Избегает взаимодействия со сверстниками |
| Легко устанавливает дружеские отношения со сверстниками | | | | | | С трудом устанавливает дружеские отношения со сверстниками |
| Успешно участвует в коллективной игре | | | | | | Не участвует в коллективной игре |
| Проявляет качества лидера | | | | | | Предпочитает подчиняться другим |
| Хорошо себя чувствует в большой группе людей | | | | | | Не любит большие группы детей |
| Спокойно наблюдает за действиями других детей | | | | | | Прерывает, мешает действиям других детей |
| Умеет занимать других детей | | | | | | Не умеет занимать других детей |
| Успешно участвует в делах и играх, предложенных другими детьми | | | | | | Не участвует в играх, предложенных другими детьми |
| Успешно разрешает конфликты со сверстниками | | | | | | Затрудняется разрешать конфликты со сверстниками |
| Хорошо действует самостоятельно | | | | | | Не может действовать самостоятельно |
| Может занять сам себя | | | | | | Не может занять сам себя |
| Умеет сдерживать себя, контролировать свое поведение | | | | | | Не умеет сдерживать себя, контролировать свое поведение |
| Способен жертвовать своими интересами ради других | | | | | | Ориентирован только на свои непосредственные интересы |
| Не причиняет вреда растениям, животным, книгам, игрушкам | | | | | | Часто причиняет вред растениям, животным, книгам, игрушкам |
| Хорошо знает и выполняет распорядок дня в детском саду | | | | | | Не знает и не выполняет распорядок дня в детском саду |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| саду | | | | | | |
| Признает правила, предложенные взрослыми | | | | | | Не признает правила, предложенные взрослыми |
| Признает правила, предложенные другими детьми | | | | | | Не признает правила, предложенные другими детьми |

После заполнения анкеты-таблицы, отмеченные точки соединяются линиями. В результате можно наглядно представить, в сторону каких оценок (положительных или отрицательных) сдвинут профиль. Вопросы-утверждения в анкете характеризуют развитие социальной сферы при взаимодействии со взрослым, сверстником, а также усвоение норм и требований ближайшего окружения. Полученный профиль покажет, в какой области социализация ребенка осуществляется успешно, а в какой возникли затруднения

Приложение 4.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

4.1. Упражнения на развитие внимания детей (младший школьный возраст)

1. Упражнение «Мой любимый фрукт».

Упражнение позволяет ведущему создать рабочий настрой в группе, также происходит развитие памяти, развитие способности к длительной концентрации внимания.

Участники группы представляются по кругу. Назвав себя по имени, каждый участник называет свой любимый фрукт; второй – имя предыдущего и его любимый фрукт, свое имя и свой любимый фрукт; третий – имена двух предыдущих и названия их любимых фруктов, а затем свое имя и свой любимый фрукт и т.д. Последний, таким образом, должен назвать имена и названия любимых фруктов всех членов группы.

2. Упражнение «Не собьюсь».

Упражнение на развитие концентрации, распределения внимания

Психолог предлагает следующие задания:

считать вслух от 1 до 31, но испытуемый не должен называть числа, включающие тройку или кратные трем. Вместо этих чисел он должен говорить: «Не собьюсь». К примеру: «Один, два, не собьюсь, четыре, пять, не собьюсь...»

Образец правильного счета: 1, 2, -, 4, 5, -, 7, 8, -, 10, 11, -, -, 14, -, 16, 17, -, 19, 20, -, 22, -, -, 25, 26, -, 28, 29, -, - _черта замещает числа, которые нельзя произносить).

3. Упражнение «Наблюдательность».

Упражнение на развитие зрительного внимания. В этой игре выявляются связи внимания и зрительной памяти.

Детям предлагается по памяти подробно описать школьный двор, путь из дома в школу - то, что они видели сотни раз. Такие описания младшие школьники делают устно, а их одноклассники дополняют пропущенные детали.

4. Упражнение «Муха 1».

Упражнение на развитие концентрации внимания

Для этого упражнения требуется доска с расчерченным на ней девятиклеточным игровым полем 3X3 и небольшая присоска (или кусочек пластилина). Присоска выполняет роль "дрессированной мухи". Доска ставится вертикально и ведущий объясняет участникам, что перемещение "мухи" с одной клетки на другую происходит посредством подачи ей команд, которые она послушно выполняет. По одной из четырех возможных команд ("вверх", "вниз", "вправо" и "влево" Муха перемещается соответственно команде на соседнюю клетку.

Исходное положение "мухи" - центральная клетка игрового поля. Команды подаются участниками по очереди. Играющие должны, неотступно следя за перемещениями "мухи" не допустить ее выхода за пределы игрового поля.

После всех этих разъяснений начинается сама игра. Она проводится на воображаемом поле, которое каждый из участников представляет перед собой. Если кто-то теряет нить игры, или "видит", что "муха" покинула поле, он дает команду "Стоп" и, вернув "муху" на центральную клетку начинает игру сначала. "Муха" требует от играющих постоянной сосредоточенности.

5. Упражнение «Селектор».

Упражнение на развитие концентрации, устойчивости внимания

Для упражнения выбирается один из участников игры - "приемник". Остальная группа - "передатчики" - заняты тем, что каждый считает вслух от разных чисел и в разных направлениях. "Приемник" держит в руке жезл и молча слушает. Он должен поочередно настроиться на каждый "передатчик". Если ему сложно услышать тот или иной "передатчик", он может повелительным жестом заставить его говорить громче. Если ему слишком легко, он может убавить звук. После того как "приемник" достаточно поработает, он передает жезл своему соседу, а сам становится "передатчиком". В ходе игры жезл совершает полный круг.

6. Упражнение «Летает – не летает».

Упражнение на развитие переключения внимания, произвольности выполнения движений.

Дети садятся или становятся полукругом. Ведущий называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает - руки у детей опущены. Ведущий может сознательно ошибаться, у многих ребят руки произвольно, в силу подражания будут подниматься. Необходимо своевременно удерживаться и не поднимать рук, когда назван нелетающий предмет.

7. Упражнение «Мой день рождения».

Упражнение развить память, способность к длительной концентрации внимания.

Участники группы, как и в предыдущем варианте, по очереди называют свои имена, но к своему имени каждый участник добавляет еще дату своего дня Рождения. Второй – имя предыдущего и дату его дня Рождения, свое имя и дату своего дня Рождения, третий – имена и дни Рождения двух предыдущих и свое имя и дату своего дня Рождения и т.д. Последний, таким образом, должен назвать имена и даты дней Рождения всех членов группы.

8. Упражнение «Ладочки».

Упражнение на развитие устойчивости внимания.

Участники садятся в круг и кладут ладони на колени соседей: правую ладонь на левое колено соседа справа, а левую ладонь на правое колено соседа слева. Смысл игры заключается в том, чтобы ладочки поднимались поочередно, т.е. пробегала "волна" из поднимающихся ладошек. После предварительной тренировки ладошки поднятые не вовремя или не поднятые в нужный момент выбывают из игры.

9. Упражнение «Съедобное – несъедобное».

Упражнение на развитие переключения внимания.

Ведущий по очереди кидает участникам мячик и при этом называет предметы (съедобные и несъедобные). Если предмет съедобный, мячик ловится, если нет - отбрасывается.

10. Упражнение «Муха».

Упражнение на развитие концентрации, переключения внимания.

Упражнение проводится точно так же как и предыдущий вариант, только в усложненном варианте: увеличено количество мух (их две). Команды "мухам" подаются отдельно.

11. Упражнение «Самый внимательный».

Упражнение на развитие зрительного внимания, памяти

Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков. Затем по команде он отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди. Стоит наградить тех, кто не ошибется аплодисментами.

12. Упражнение «Телефон».

Упражнение на развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Словесное сообщение передается шепотом по кругу, пока оно не вернется к первому игроку.

Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»

Жили-были пузырь, соломинка и лапоть. Пошли они в лес дрова рубить; дошли до реки и не знают, как через нее перейти. Лапоть говорит пузырю: «Пузырь, давай на тебе переплывем?» – «Нет, - говорит пузырь, - пусть лучше соломинка перетянется с берега на берег, а мы перейдем по ней!»

Соломинка перетянулась; лапоть пошел по ней, она и переломилась. Лапоть упал в воду, а пузырь стал хохотать - хохотал, хохотал да и лопнул!