



УТВЕРЖДАЮ.

Директор МБОУ ДО ГЦИР
городского округа Тольятти



_____ А.В. Хаирова

_____ » мая 2016 г.

Программа принята в новой редакции на
основании решения методического

совета. Протокол № 4

от « 23 » мая 2016 г

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа летнего профильного отряда «Волшебники бумаги»

Возраст детей – 7-10 лет

Срок реализации – 1 месяц

Разработчик:

Орлова Лилия Айратовна,
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ГЦИР

Тольятти

2013

Паспорт образовательной программы

Название программы	Краткосрочная дополнительная образовательная программа летнего профильного отряда «Волшебники бумаги»
Учреждение, реализующее программу	МБОУ ДО «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти Адрес: 445012, Тольятти, ул. Коммунистическая, 87А, т. 76-98-94
Составитель программы	Орлова Лилия Айратовна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ГЦИР
Аннотация	Программа «Волшебники бумаги» реализуется в летний период. Она рассчитана на младших школьников и направлена на обучение детей искусству выполнения поделок из бумаги в технике оригами. Практическая часть программы включает практические занятия, выставки, соревнования
Год разработки программы	2013 г.
Кем и когда утверждена программа	На основании решения методического совета . Протокол № 4 от 13.05.2013 г.
Программа принята к реализации в новом учебном году	На основании решения методического совета . Протокол № 4 от 23.05.2016 г.
Направленность программы	художественная
Направление (вид) деятельности	оригами
Вид программы по степени авторства	модифицированная
Охват детей по возрастам	7-10 лет разновозрастные группы
Вид программы по способу организации содержания	предметная
Срок реализации программы	1 месяц
Вид программы в зависимости от территориальных особенностей	учрежденческий

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Учебно-тематический план.....	4
Содержание работы по программе.....	5
Методическое обеспечение программы.....	6
Список литературы, использованной при составлении программы.....	8

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краткосрочная программа дополнительного образования «Волшебники бумаги» является программой художественной направленности. Она предназначена для организации досуга младших школьников в период летних каникул на базе школьного лагеря дневного пребывания.

Программа создает условия для творческого самовыражения детей посредством знакомства с техникой оригами и практической деятельностью по созданию творческих работ.

Популярность оригами заключается в том, что для него не требуется никаких специальных инструментов, а в качестве материала может использоваться почти любая бумага (бумага для офисной техники, газета, обои, упаковочная бумага,

Программа дает ребёнку возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превращать его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постигать структуру, свойства, наслаждаться палитрой цветовых гамм, сочетанием различных комбинаций, таким образом, активизируя воображение, фантазию и развивая художественный вкус.

Педагогическая целесообразность данной программы в том, что она способствует раннему самоопределению, дает возможность полноценно прожить детство, реализуя себя. Дети видят конечный результат деятельности и стремятся решить поставленную задачу. Работа в этой технике благоприятствует развитию важнейшей социальной функции личности школьников – формированию навыков общения в коллективе в процессе учебной деятельности, формируя такие нравственные качества, как коллективизм, умение сопереживать, готовность оказывать помощь, желание радовать окружающих результатами своего труда.

Данная программа воспитывает трудовые навыки и умения, учит эстетически относиться к труду, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности.

Цели и задачи программы

Программа «Волшебники бумаги» направлена на достижение следующей цели: приобщить детей к искусству выполнения поделок из бумаги в технике оригами.

Задачи программы:

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- научить детей работать со схемами и образцами.
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера.
- воспитание интереса к искусству оригами;
- воспитание старания, аккуратности.

Организационные основы программы

Программа создана для обеспечения познавательного досуга детей в лагере дневного пребывания. Срок реализации программы – одна лагерная смена (18 дней). Предполагаются ежедневные занятия с детьми по 2 часа. Таким образом, общее количество часов по программе составляет 36 часов.

В группы набираются дети, посещающие школьный лагерь дневного пребывания. Группу желательно формировать из обучающихся одного возраста. Наполняемость группы составляет не более 15 человек. Принимаются все желающие учащиеся начальной школы без предъявления особых требований.

Формы и методы занятий

В процессе обучения по программе используются различные формы занятий :

- теоретические занятия,
- практические занятия, коллективные практические занятия,
- выставки, соревнования.

- А также различные методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
 - наглядный (показ видео, иллюстраций, работа по образцу);
 - практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- групповой - организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Ожидаемые результаты освоения программы и способы их проверки

В результате обучения по данной программе учащиеся должны овладеть определенными знаниями, а также у детей должны быть сформированы следующие умения и навыки :

- умение правильно пользоваться ручными инструментами, соблюдать правила безопасности труда;
- умение создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- умение пользоваться инструкционными картами и схемами;
- умение следовать устным инструкциям педагога;
- владение различными приемами работы с бумагой.

Оценка результатов освоения программы производится в форме включенного педагогического наблюдения на занятиях и оценки готовых работ учащихся.

Подведение итогов реализации программы

По итогам реализации образовательной программы проводится итоговая выставка, выполненная ребятами в течение летней смены.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Количество часов		Всего часов
		теори я	практик а	
1.	Вводное занятие. Беседа по охране труда. Игра «Знакомство».	1	1	2
2.	Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги.	1	1	2
3.	Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами. Предметы быта. Коробки.	1	3	4
4.	Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы»	1	3	4
5.	Оригами «Транспорт»		4	4
6.	Оригами «Мир птиц и животных»	1	3	4
7.	Оригами «Игрушки»		4	4
8.	Оригами цветы. Коллективная работа		4	4
9.	Модульное оригами. Коллективно-творческая работа.	1	3	4
10.	Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами».		4	4
	Всего часов:	6	30	36

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с коллекцией бумаги, материалами для занятий оригами. Классификация бумаги, ее свойства, виды и назначения, подготовка и подбор бумаги. Правила техники безопасности при работе с колюще-режущими предметами.

Практическая работа. Знакомство с рабочими принадлежностями. Формирование группы. Беседа по охране труда. Игра «Знакомство».

Раздел 2. Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги.

Теория. Рассказ об истории развития искусства оригами. Обобщение знаний о геометрических фигурах. О премах складывания бумаги. Беседа о разновидностях изделий в технике «Оригами».

Практическая работа.

1. Способы изготовления квадрата из прямоугольника.
2. Способы деления квадрата на части.
3. Оригами: коготь тигра.

Раздел 3. Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами.

Теория. Традиционные и новые техники оригами. Азбука Оригами: приемы и знаки, изучение условных обозначений и схем. Рассказ о работе с технологической картой. Знакомство с базовыми формами оригами: треугольник, квадрат, книжка, дверь, дом, блин.

Практическая работа.

1. Предметы быта - стаканчик, тарелочка, конверт.
2. Коробки.

Раздел 4. Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы»

Теория. Знакомство с базовыми формами оригами: воздушный змей, водяная бомбочка, птица, лягушка, катамаран.

Практическая работа.

Головные уборы: корона, колпак, шапка- лодка, пилотка.

Раздел 5. Оригами «Транспорт»

Практическая работа:

1. Самолеты.
2. Корабли.

Раздел 6. Оригами «Мир птиц и животных»

Теория. Знакомство с изготовлением новых фигурок – оригами «Птиц» и «Животных». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением птиц. Образцы готовых изделий. Компьютерная презентация «Мир птиц и животных. Оригами»

Практическая работа:

1. Японский журавлик, голубь, ворона, лебедь, утка.
2. Лисичка, лягушка, черепаха, волк, заяц.

Раздел 7. Оригами «Игрушки»

Практическая работа: домик, говорящая лиса, водяная бомбочка, вертушка, пианино.

Раздел 8. Оригами цветы. Коллективная работа.

Практическая работа. Тюльпаны, ирис. Сборка и оформление готовой коллективно-творческой работы.

Раздел 9. Модульное оригами. Коллективно-творческая работа.

Теория. Знакомство с модульным оригами. Правила сборки модулей.

Практическая работа. Изготовление модульных звезд. Коллективно-творческая работа.

Раздел 10. Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами».

Практическая работа. Подведение итогов. Анализ. Итоговая выставка детских работ на тему «Увлекательный мир оригами». Подготовка выставочных работ. Итоговая выставка.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое обеспечение:

- 1) Дидактические раздаточные материалы:
 - инструкционные карты и схемы базовых форм оригами;
 - инструкционные карты сборки изделий;
 - схемы создания изделий оригами;
 - образцы изделий;
- 2) Компьютерные презентации «Базовые формы оригами», «Оригами. Мир птиц и животных», «Модульное оригами», «Корабли», «Цветочный мир», «Головные уборы», «Игрушки оригами», «Самолеты».

Литература для педагога:

1. Афонькин, С. Ю. Все об оригами. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина — СПб. : ООО СЗКЭО "Кристалл", 2004. — 272 с.
2. Афонькин, С.Ю. Игрушки. / С.Ю. Афонькин — М. : ЭКСМО-Пресс, 2002. — 128 с. - (Библиотека оригами).
3. Афонькин, С. Ю. Оригами. Бумажный зоопарк. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина — СПб. : Литера, 2003. – 68 с.
4. Афонькин, С. Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина - СПб. : Химия, 1994.- 64 с.
5. Афонькин, С. Ю. Оригами. Цветы и вазы. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина — СПб. : ООО СЗКЭО "Кристалл", 2002. – 110 с.
6. Бич, Р. Оригами: Большая иллюстрированная энциклопедия. / Рик Бич - М. : Эксмо, 2004. – 256 с.
7. Броди, В. Зверюшки из бумаги. / Вера Броди – М. : Мой мир, 2008. – 96 с. - (Мастерим с мамой).
8. Джоунс, Ф. Фантазии из бумаги: Энциклопедия: техника, приемы, изделия. /Фиона Джоунс – М. : АСТ-ПРЕСС, 2007. – 160 с. – (Золотая библиотека увлечений).
9. Долженко, Г. И. 100 поделок из бумаги. / Г.И. Долженко — Ярославль : Академия развития, 2006. – 142 с.
10. Кадзуо, Х. Оригамика: Геометрические опыты с бумагой. / Хага Кадзуо. - М. : Издательская группа URSS, 2012. -160 с.
11. Соколова, С.Н. Сказка оригами. / С.Н. Соколова – М. : Эксмо-Пресс, СПб. : Валери СПД, 2004. – 240 с. – (Академия «Умелые руки»).
12. Черныш, И.В. Удивительная бумага. / И.В. Черныш – М : АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160 с.
13. Чиотти, Д. Оригинальные поделки из бумаги. / Донателла Чиотти – М. : Мир книги, 2008. – 96 с. – (Детское творчество).

Интернет-ресурсы

- 1) интернет сайт www.origami.ru

Оборудование и материалы, необходимые для занятий оригами

- 1) Учебные столы и стулья;
- 2) Выставочные стенды;
- 3) Белая бумага, цветная бумага тонкая, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон;
- 4) Линейки, простые карандаши, цветные карандаши;
- 5) Стирательные резинки;
- 6) Клеенки;
- 7) Ножницы;
- 8) Клей-карандаш;
- 9) Бумажные салфетки.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,
использованной при составлении программы**

1. Артамонова, Л.Е. Летний лагерь: организация работы вожатого, сценарии мероприятий. / Л.Е. Артамонова. - М. : ВАКО, 2006. – 288 с.
2. Афанасьев, С.П. Веселые каникулы: Настольная книга воспитателя. / С.П. Афанасьев. - М. : АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2004. – 288 с.
3. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В., Постников А.С.. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
4. Газман, О.С. Каникулы: игра, воспитание: Книга для учителя / О.С. Газман; Под ред. О.С. Газмана. – М. : Просвещение, 1988. - 157 с.
5. Гарматин, А.А. Оригами для начинающих. Игрушки из бумаги. / А.А. Гарматин - Ростов : Владис, М.: Рипол Классик, 2005. - 320 с.
6. Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство: Сборник статей в помощь организаторам летнего отдыха и оздоровления детей. / Сост. Г.С. Суховойко; Под ред. Л.Н. Игнатъевой; Межрегиональная общественная организация «Содействие детскому отдыху». – М. : ЦГЛ, 2006. – 152 с.
7. Летний оздоровительный лагерь: массовые мероприятия (театрализованные, тематические вечера, праздники, конкурсы, игры, викторины, спортивные состязания) / Сост. Л.И. Трепетунова – Волгоград : Учитель, 2005. – 280 с.
8. Летний оздоровительный лагерь: нормативно-правовая база (планирование, программа работы, должностные инструкции, обеспечение безопасности в пришкольных и загородных лагерях) / Сост. Е.А. Гурбина – Волгоград : Учитель, 2006. – 197 с.
9. Михайлова, О.А. Методические рекомендации по составлению дополнительной образовательной программы: Методические рекомендации / О.А. Михайлова – Самара : Издательство СДДЮТ, 2008. – 48 с.
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>.
11. Приложение к письму Министерства образования РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О требованиях к программам дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. – В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/load/7-1-0-13>.
12. Приложение к Приказу Минобразования России от 13 июля 2001 г. N 2688 «Порядок проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха» [Электронный ресурс] / Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. – Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/901798472>.
13. Шаульская, Н.А. Летний лагерь: день за днем. В поисках приключений. / Н.А. Шаульская – Ярославль : Академия развития, 2007. – 320 с.
14. Шаульская, Н. А. Летний лагерь: день за днём. День приятных сюрпризов: праздники, конкурсы, тематические дни / Н. А. Шаульская. – Ярославль : Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008. – 224 с. – (После уроков).