



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей
центр дополнительного образования для детей

"Гуманитарный центр интеллектуального развития"
городского округа Тольятти

УТВЕРЖДАЮ.

Директор МБОУДОД «ГЦИР»
городского округа Тольятти

Г.В.Маштаков.

« 04 » октября 2012 г.

Программа принята в новой редакции на
основании решения методического
совета.

Протокол № 1 от « 04 » октября 2012 г

Дополнительная образовательная программа «Прошлое и современное родного края»

Возраст детей – 11-15 лет

Срок реализации – 4 года

Составитель:

Гусельникова Ирина Викторовна,
методист МБОУДОД «ГЦИР»

Тольятти

2008

Паспорт образовательной программы

Название программы	Дополнительная образовательная программа «Прошлое и современное родного края»
Учреждение, реализующее программу	МБОУДОД ЦДОДД «Гуманитарный центр интеллектуального развития» г.о.Тольятти Адрес: 445012, Тольятти, ул.Коммунистическая, 87А, т. 76-98-94, 76-90-56
Автор (составитель) программы	Гусельникова Ирина Викторовна, методист МБОУДОД «ГЦИР»
Аннотация	Программа «Прошлое и современное родного края» ориентирована на школьников 11-15 лет и обеспечивает овладение знаниями по краеведению, знакомит с историей, этническими особенностями народов, населяющих Самарский край. Один год обучения посвящен истории и современности Ставрополя-Тольятти. Практическая часть включает экскурсии и экспедиции, проектную деятельность по краеведческим и этнографическим темам, организацию и проведение клубных часов, дискуссий, праздников. Содержание четвертого года обучения «История и топонимика родного края» направлено на формирование исследовательских навыков обучающихся
Год разработки программы	2008 г.
Где, когда и кем утверждена программа	Решение педагогического совета ГЦИР . Протокол № 2 от 18.10.2008 года
Программа принята в новой редакции	на основании решения методического совета. Протокол № 1 от 04.10.2012 года
Направленность программы	туристско – краеведческая
Направление (вид) деятельности	краеведение, этнография
Вид программы по степени авторства	модифицированная
Вид программы по уровню освоения содержания программы	Два уровня: базовый и учебно-исследовательский
Вид программы по признаку возрастного предназначения	основного общего образования
Охват детей по возрастам	11-15 лет (5-9 класс) разновозрастные группы
Вид программы по способу организации содержания	предметная
Срок реализации программы	4 года
Степень реализации программы	программа реализована полностью
Вид программы в зависимости от территориальных особенностей	Учрежденческий

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка к программе

Направленность программы	3
Актуальность программы, педагогическая целесообразность отбора содержания.....	3
Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ.....	4
Цель и основные задачи образовательной программы.....	4
Организационно–педагогические основы обучения.....	5
Ожидаемые результаты освоения программы.....	7
Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса.....	9

Учебный план программы..... 11

Содержание программы.....

Первый год обучения Самарский край: прошлое и современное.....	12
Второй год обучения. Этнография родного края.....	16
Третий год обучения. Ставрополь – Тольятти: время и люди.....	22
Четвертый год обучения. История и топонимика родного края.....	26

Методическое обеспечение программы..... 32

Список литературы, использованной при составлении программы..... 37

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Прошлое и современное родного края» туристско-краеведческой направленности является неотъемлемой частью образовательной программы МОУДОД ЦДОДД «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей и способностей.

Программа «Прошлое и современное родного края», ориентированная на школьников 11-15 лет, обеспечивает овладение знаниями по краеведению, знакомит с историей, этническими особенностями народов, населяющих Самарский край. Один год обучения посвящен истории и современности Ставрополя-Тольятти. Практическая часть включает экскурсии и экспедиции, проектную деятельность по краеведческим и этнографическим темам, организацию и проведение клубных часов, дискуссий, праздников.

Актуальность программы, педагогическая целесообразность отбора содержания

Современная общественная ситуация характеризуется следующей тенденцией: с возрастанием экономической и культурной роли регионов пробуждается интерес молодежи к историческому прошлому, народным традициям своей малой родины.

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Одной из главных ступеней духовно-нравственного развития ребёнка, определённых в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является «осознанное принятие обучающимся традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края. Здесь наполняются конкретным, чувственно-выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом».

Предпосылкой для создания данной программы по краеведению стало отсутствие в федеральных государственных образовательных стандартах в рамках базисного учебного плана подобной учебной дисциплины, нет разработок аналогичных учебных программ для среднего звена федерального и местного значения.

Программа «Прошлое и современное родного края», направленная прежде всего на популяризацию краеведческих знаний, является эффективным средством для расширения кругозора учащихся, позволяет дополнять и развивать комплекс знаний, умений и навыков, приобретенных в основной системе образования. Содержание программы раскрывает новые содержательные аспекты краеведения, опираясь на интеллектуальные, познавательные возможности учащихся, на их социальный опыт, поддерживает и развивает таланты. Программа также способна удовлетворить потребность в реализации и развитии способностей детей, ориентированных на коммуникацию, творческую, креативную деятельность, что весьма важно для ребят данного возраста, у которых ярко наблюдается потребность в реализации своих возможностей и стремление к творческой самореализации.

Программа педагогически целесообразна, так как решает не только образовательные задачи - усвоение ребенком суммы сведений, краеведческих знаний, но и задачи воспитания, формирования просвещенной личности, таких нравственных качеств, как патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу города. В связи со значительной утратой нашим обществом традиционно российского патриотического сознания большое значение приобретает использование сведений о героических событиях отечественной истории, достижениях края, города в науке, культуре производстве, как основы для патриотического воспитания подрастающего поколения. Воспитывая в детях любовь к малой родине, можно воспитать в них нравственность и патриотизм. Чтобы считаться патриотом, мало любить свой край и гордиться им, надо глубоко знать его историю. Только знания сделают нашу любовь к родному городу и краю деятельной, позволят сохранить и развить лучшие его традиции. Таким образом, воспитание любви к «малой родине» - одна из основных задач

современного образования. В связи с этим и разработана программа «Прошлое и современное родного края», которая предусматривает знакомство с историей родного края и города, делами знаменитых земляков, легендами, традициями и обычаями предков. Школьники узнают, что город, в котором они живут, прекрасен своей историей, культурой. Это позволяет осознать себя частицей своего народа, достойным хранителем и продолжателем общего дела, достойным гражданином города и страны имеющей уникальную историю.

Программа также решает основные проблемы дополнительного образования: повышение занятости детей в свободное время; организация полноценного досуга; развитие учебно–организационных, учебно–оценочных, учебно–интеллектуальных и учебно–коммуникативных умений.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Программа «Прошлое и современное родного края» является модифицированной. Она разработана на основе авторских программ «Край Самарский родной» (автор Речкина Л.А., учитель истории Похвистневской средней школы, рецензент Тихомирова Е.И., д.п.н., профессор, академик МААН, член-корр. РАЕ, зав. лабораторией ПГСГА) и «Тольятти – мой город» (автор Булыгина Л.Н., учитель географии МОУ средней школы № 94 г.о.Тольятти). При составлении программы учитывались также методические рекомендации «Народные праздники и семейные традиции в России» (Нижегородский институт развития образования, 1994 г.) и программы «Юные археологи» (Самара, 1998 г.).

Основное отличие программы от существующих заключается в том, что данная программа в рамках дополнительного образования решает прежде всего воспитательные, а затем развивающие и образовательные задачи.

Новизна программы заключается также в следующем:

- уделяется значительное внимание темам патриотизма и гражданственности;
- обращается внимание на особенности исторического опыта России, ее народа, поэтому универсальные ценности и тенденции края рассматриваются в аспекте общенациональных российских традиций.
- программа имеет интегративный характер. Одна и та же тема в программе содержит не только исторический материал, но и материалы по природоведению, биологии, географии, культурологии и др.

Программа призвана помочь детям открыть многообразие способов освоения истории, культуры, окружающего мира, сформировать устойчивую потребность общения с культурой, традициями, ценностями родного края.

Цель и основные задачи образовательной программы

Цель программы - на основе знаний о прошлом содействовать становлению личности учащегося, развивать его творческие способности к самоопределению и самореализации через приобщение к национальным традициям на основе активного использования историко-культурного наследия Самарского края.

Основные задачи программы.

Воспитательные:

- воспитание уважения к историческому прошлому родного края, бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- формирование патриотического сознания и гражданского поведения; развитие нравственных качеств, таких, как гуманизм, совесть, честь, достоинство, долг, принципиальность, ответственность, товарищество, коллективизм, доброта, уважение к людям, милосердие через создание проблемных ситуаций, социально-значимую деятельность, акции и проекты;
- вовлечение школьников в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения;

- формирование социально активной, ответственной, высоко нравственной творческой личности, ориентирующейся на дальнейшие самостоятельные контакты с культурой.

Образовательные:

- знакомство учащихся с историей и традициями Самарского края: прошлым своего народа, историей его расселения в данной местности, особенностями экономической жизни, культуры и обычаев;
- исследование на практике жизни и быта коренных народов Поволжья, их традиций и обычаев;
- формирование у обучающихся целостного представления о регионе, сохранение и развитие социально-экономических и культурных достижений и традиций, овладение учащимися историческими знаниями, необходимых для понимания и объективного оценивания общественных процессов, происходящих в Самарском крае;
- ознакомление с основами краеведческой работы, практическое накопление опыта;
- привитие навыков исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками.

Развивающие:

- развитие у учащихся способностей к самостоятельному анализу событий прошлого и настоящего, раскрытию причинно-следственных связей;
- формирование у учащихся готовности к участию в общественной жизни города, района, края, в их развитии, социальном и культурном обновлении;
- развитие интеллектуальных способностей на основе мыслительных операций по сопоставлению, анализу и обобщению исторических фактов.

Организационно – педагогические основы обучения

Педагогические принципы, лежащие в основе образовательной программы

Реализация программы «Прошлое и современное родного края» основывается как на общедидактических принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, доступности, так и на основных принципах дополнительного образования – добровольного участия детей в занятиях, самостоятельности и партнерства, индивидуального подхода к учащимся, развивающего и воспитывающего обучения.

Акцент в программе делается на принцип *патриотической направленности*, который предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия, приносящие благо Отечеству).

При разработке программы учитывались также основные принципы краеведческого образования:

- сохранение духовно-нравственных и историко-культурных традиций региона и города;
- учет историко-национальных особенностей уклада жизни населения региона и реалий сегодняшнего состояния нравственной, хозяйственной и культурной жизни города;
- толерантность к другому мнению, другому поведению, другой культуре, вероисповеданию;
- изучение особенностей федерального (геополитического) содержания жизни Самарской губернии и города Тольятти как части России.

Все перечисленные выше принципы построения краеведческого компонента предполагают определение, осмысление и развитие, в первую очередь, духовно-нравственного и историко-культурного стержня жизни города, его социальной (духовно-нравственной, хозяйственной, культурной) доминанты. При этом принцип историзма обеспечивает научную достоверность определения этой доминанты.

Основные характеристики образовательной программы

Участвовать в реализации данной образовательной программы могут дети с 11 до 15 лет. Группы могут быть одно- или разновозрастными. Для учащихся, разных по возрасту,

предусматривается дифференцированный подход при назначении учебных заданий в процессе обучения.

Принцип набора в объединения свободный. Группы формируются с учетом интересов и потребностей детей, что выявляется в ходе проведения предварительного собеседования.

Срок реализации программы - 4 года.

Количество детей в группе: 1-го года обучения – не менее 15 человек; 2-го и 3-го года обучения – не менее 12 человек, 4-го года обучения – не менее 10 чел.

Учебные занятия могут проводиться со всем составом объединения, по группам и подгруппам, а также индивидуально (с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья).

Продолжительность образовательного процесса не менее 34 учебных недель в учебный год.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития системы дополнительного образования области.

В программе особое внимание уделяется наиболее значительным для истории России вопросам: становление и развитие этносов, российским национальным обычаям и традициям, духовным ценностям, условиям жизни и быту сословий, социальных групп и слоев населения в разные исторические эпохи с опорой на местный материал.

Образовательный процесс по годам обучения организуется следующим образом.

Первый год обучения «Прошлое и современное Самарской земли» включает четыре раздела, в которых в хронологическом порядке представлена история Самарского края и нашего города: «Наш край с древнейших времён до конца XVII в.», «Самарская губерния в XVIII– XIX вв.», «Самара и Самарский край в XX веке, современная Самара», «Страницы истории Ставрополя-Тольятти».

Второй год обучения «Этнография родного края» изучает культуру, традиции народов Среднего Поволжья.

Третий год обучения «Ставрополь-Тольятти: время и люди» делает акцент на реалиях нашего города.

Четвертый год обучения «История и топонимика родного края» посвящен интереснейшему интегративному материалу на стыке истории, географии и лингвистики – топонимике, которая изучается на примерах названий Самарской губернии, Ставропольского района и города Тольятти. Географические имена таят в себе и мудрость народа, и исторические предания, и хитроумные загадки родного языка. Цель данного курса - через изучение топонимов родных мест формировать опыт самостоятельной исследовательской деятельности, привить интерес к изучению проблемных вопросов местной и отечественной истории.

Проведение занятий по программе дает возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, и осуществлять исследования в свободное время.

Программа «Прошлое и современное родного края» предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения, но благодаря полученным знаниям, участие обучающихся в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах других мероприятиях. Она должна помочь детям познакомиться и частично овладеть способами исследовательской деятельности. Возможность использовать большое количество дополнительной литературы в ходе изучения содержания программы способствует развитию познавательной самостоятельной деятельности учащихся. В программе даются практические работы, направленные на применение теоретических знаний на практике; личные наблюдения учащихся; работу с картографическим материалом и историческими источниками.

Практическая часть программы ориентирована на самые разнообразные формы учебной деятельности:

- социально-значимые акции,
- создание НОУ, поисковых групп,
- деловые игры, необходимые для создания условий для выражения личностной, патриотической и гражданской позиции учащихся.

Особое место в данной программе отведено пешим и автобусным экскурсиям по городу и области.

Активное использование метода коллективного творческого дела, метода социально-значимой деятельности, метода поддержки и успеха, сотворчества и сотрудничества, партнерства, развивающего обучения, метода творческой и учебно-исследовательской, поисковой деятельности способствуют реализации воспитательной составляющей программы.

Исходя из характера учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом используются методы обучения:

- объяснительно – иллюстративный (рассказ, объяснение, демонстрация картин, кинофильмов);
- репродуктивный (воспроизведение действий по применению знаний на практике).

Формы организации учебной деятельности:

- игровые формы занятий - ролевая игра, театрализованные уроки;
- практические формы - экскурсии, театрализованные постановки, конкурсы.

Приемы и средства работы: ведение тетради, словаря, творческих папок, решение кроссвордов, конкурс сочинений и плакатов.

В программе используются, как традиционные, так и нетрадиционные методы обучения:

- Создание игровых ситуаций;
- Социальных ролей;
- Манипулирования с музейными предметами.

При освещении различных тем программы используются информативный, объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, опытно-исследовательский методы. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы. Используются также традиционные наглядные методы, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд - и видео фильмы, карты, схемы, музейные предметы, учебные пособия). Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Требования к уровню подготовки выпускников направлены на реализацию деятельностного, личностно-ориентированного подхода; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, её приобщения к общечеловеческим ценностям.

Овладение предметными знаниями и умениями

По окончании **первого года** обучения обучающиеся **должны иметь представление:**

- о территориальном делении, промышленности, городах и поселках Самарского края,
- о природных памятниках и экологических проблемах Самарской земли;

должны знать:

- содержание основных этапов становления и развития Самарского края,
- культурные традиции народов, населяющих малую родину,
- личности знаменитых земляков,
- достижения культуры Самары и Тольятти,

- виды краеведческих источников;
- знать особенности зданий, построек на основе описаний и рисунков, дошедших до нашего времени;

должны уметь:

- соотносить события отечественной и региональной истории, выявлять и объяснять общность и различия важнейших общероссийских и региональных событий и процессов;
- давать описание исторических событий и памятников культуры;
- показывать на исторической карте места основных событий, изменение границ территории области;
- рассказать об увиденном на экскурсии ясно, сжато и конкретно;
- описывать окружающие ландшафты;
- выполнять творческие работы, рефераты, составлять путеводители;
- овладеть навыками самостоятельной работы с первоисточниками, работать с документами, с картами, с литературой;
- использовать первоисточники в исследовательских работах на краеведческие темы;
- изготавливать макеты зданий, построек, памятников культового зодчества на основе описаний и рисунков, дошедших до нашего времени;
- овладеть навыками конспектирования статей, выбора материала;
- освоить экскурсионную практику в краеведческом музее.

По окончании **второго года** обучения обучающиеся

должны знать:

- основные сведения по этнографии поволжских народов: особенности, историческую ценность и самобытность народов Поволжья, их вклад в фольклор и литературу края, отличительные особенности национальных костюмов народов Среднего Поволжья, особенности национальной кухни;
- основные сведения о художественной культуре народов Среднего Поволжья: традиционных рукоделиях (ткачестве, низании бисером, игольном кружеве, обработке бересты), особенностях народных промыслов края и их взаимопроникновении;
- этнографию Самарского края в современном виде;

должны уметь:

- словесно описать национальный костюм народов Среднего Поволжья, называя элементы традиционной мужской и женской одежды;
- уметь шить куклу в одном из национальных костюмов;
- использовать элементы традиционных промыслов, рукоделия, национальной кулинарии в современной жизни;
- обыгрывать историко-культурный материал по этнографии;
- корректно выражать свое мнение относительно культурных, религиозных ценностей и традиций народов, населяющих Среднее Поволжье;
- вести просветительскую работу среди учащихся младших классов.

По окончании **третьего года** обучения обучающиеся

должны знать:

- историю своего города;
- знаменитых и интересных людей;
- исторические события и памятники;
- особенности природы своей местности;
- особо охраняемые территории своего региона;
- структуру городского хозяйства в общих чертах;

должны уметь:

- описывать окружающие ландшафты;
- объяснять влияние различных факторов на размещение промышленных производств в городе;
- работать с литературой, источниками информации;

- собирать нужную информацию;
- оформлять и защищать проекты;
- умение работать с историческими документами и источниками;
- активно участвовать в работе по краеведению.

По окончании **четвертого года** обучения обучающиеся

должны знать:

- дефиниции основных понятий, связанных с топонимикой как наукой (топонимика, топоним, гидроним, ойконим, ороним, микротопоним);
- исторические корни географических названий населенных пунктов;
- языковое многообразие топонимов нашего края;
- основные принципы и способы номинации географических объектов;
- топонимы родного края, их этимологию.

должны уметь:

- определять слова с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов;
- анализировать записанные учащимися слова с точки зрения этимологии и этнографии;
- делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания;
- составлять вопросы для бесед по топонимике с жителями города, села;
- вести информационный диалог;
- работать с историческими архивными документами, картами, первоисточниками.

Овладение ключевыми компетентностями

По итогам четырехгодичного обучения по программе выпускники

должны обладать компетентностями:

- развитые инновационные характеристики личности: ощущение нового, поиск нестандартных решений, потребность приобретать новые знания, желание и потребность глубоко разбираться в разнообразных процессах, явлениях, сущностях;
- креативность и творческое восприятие окружающей действительности, потребность создавать новое, получение высокого удовлетворения от творческого процесса;
- умение, желание, потребность и способность выстраивать траекторию и планы личного успеха на разную временную перспективу;
- понимание ценности, знание и принятие норм и правил общения, терпимость, душевность и доброта в отношениях с людьми, ответственность и обязательность. Признание и уважение права всякой личности на самостоятельность и независимость;
- готовность практически применять умения и навыки, полученные при изучении истории, культуры, экологии региона;
- добывать новые знания из различных источников и различными способами (наблюдение, чтение, слушание);
- работать с информацией, уметь передавать ее содержание в сжатом или развернутом виде (составлять план, тезисы, конспект).

Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

Практическая результативность программы основывается на конкретных достижениях детей в повышении уровня знаний по заявленным темам и уровня культуры, воспитании патриотизма и любви к родному краю.

Оценивание знаний идет на проверку элементов исторической, литературной, этнографической, исследовательской и практической подготовки учащихся, таких как:

- работа с источниками, описание, рассказ, анализ версий и обоснование своего отношения к событиям и личности;
- работа по написанию рефератов, сочинений, оформление выставок, участие в конференциях, участие в спектаклях;
- умение выполнять творческие задания (статьи в школьную газету, выпуск альманаха и т.д.);
- лекционная и просветительская работа среди младших школьников.

При работе над данной программой предусмотрены следующие формы контроля:

- вводный (первичный) контроль проводится на первых занятиях с целью выявления образовательного и творческого уровня развития детей, их воспитанности. Данный контроль может проводиться в форме собеседования, тестирования, анкетирования или использования социопсихологических методик, рекомендованных методическим советом Центра.

- текущий контроль проводится для определения уровня усвоения содержания программы. Формы (открытое занятие, диспуты, викторины и т.п. по пройденным разделам каждого уровня программы).

- итоговый контроль проводится по завершению каждого уровня программы. Данный контроль может проводиться в форме тестирования, анкетирования, защиты проектов, использования социопсихологических методик, рекомендованных научно-методическим советом Центра, а также по итогам участия детей в конкурсах, научно-практических конференциях различных уровней.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме творческого отчета обучающегося, выполненного по методике портфолио.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Наименование раздела программы	Количество часов (базовый уровень /учебно-исследовательский уровень)			
		Всего	Теория	Практика	Экскурсии
	Первый год обучения «Самарский край: прошлое и современное»	68/102	14/15	38/57	16/30
1	Раздел 1. Наш край с древнейших времён до конца XVII в.	20/28	5 /5	11/15	4/8
2	Раздел 2. Самарская губерния в XVIII–XIX вв.	16/24	4/4	8/12	4/8
3	Раздел 3. Самара и Самарский край в XX веке, современная Самара	16/24	4/4	8/12	4/8
4	Раздел 4. Страницы истории Ставрополя-Тольятти	16/26	1 /2	11/18	4/6
	Второй год обучения «Этнография родного края»	68/102	15/15	38/57	15/30
1	Раздел 1. Культура и быт населения древнего Поволжья	16/22	3 /3	10/13	3/6
2	Раздел 2. Основные этносы Самарского края	19/28	5/5	10/15	4/8
3	Раздел 3. Этнокультурное взаимодействие народов региона	33/52	7 /7	18/29	8 /16
	Третий год обучения «Ставрополь – Тольятти: время и люди»	68/102	11/11	47/69	10/22
1	Раздел 1. История Ставрополя-на-Волге	28/42	5/5	19/27	4/10
2	Раздел 2. История и современность Тольятти	40/60	6/6	28/42	6/12
	Четвертый год обучения «История и топонимика родного края»	68/102	10/19	36/55	22/28
1	Раздел 1. Древние топонимы Самарской земли	16/26	3 /5	9/15	4/6
2	Раздел 2. Топонимическое путешествие по Самарской земле	26/38	5/10	11/18	10/10
3	Раздел 3. Топонимия Ставрополя-Тольятти	26/38	2 /4	16/22	8/12
	Всего по программе:	272/408	50/60	159/238	63/110

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения «Самарский край: прошлое и современное»

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела программы	Количество часов (базовый уровень /учебно-исследовательский уровень)			
		Всего	Теория	Практика	Экскурсии
	Раздел 1. Наш край с древнейших времён до конца XVII в.	20/28	5 /5	11/15	4/8
1.1	Введение. Исторические источники изучения истории Самарского края	4/4	1/1	3/3	-
1.2	У истоков истории Самарского Поволжья	4/6	1/1	2/3	1/2
1.3	Волжская Булгария	4/6	1/1	2/3	1/2
1.4	Основание Самары	4/6	1/1	2/3	1/2
1.5	Освоение Самарского края в XVI-XVII вв.	4/6	1/1	2/3	1/2
	Раздел 2. Самарская губерния в XVIII–XIX вв.	16/24	4/4	8/12	4/8
2.1	Крестьянские восстания на территории Самарской губернии	4/6	1/1	2/3	1/2
2.2	Образование Самарской губернии	4/6	1/1	2/3	1/2
2.3	Самара в эпоху великих реформ	4/6	1/1	2/3	1/2
2.4	Воинские традиции Самарского края	4/6	1/1	2/3	1/2
	Раздел 3. Самара и Самарский край в XX веке, современная Самара	16/24	4/4	8/12	4/8
3.1	Между двумя революциями	4/6	1/1	2/3	1/2
3.2	Установление советской власти в губернии	4/6	1/1	2/3	1/2
3.3	«Идёт война народная, священная война...»	4/6	1/1	2/3	1/2
3.4	Современная Самара	4/6	1/1	2/3	1/2
	Раздел 4. Страницы истории Ставрополя-Тольятти	16/26	1 /2	11/18	4/6
4.1	Три рождения города Ставрополя-Тольятти	10/22	1 /2	5/12	4/6
4.2	Итоговые занятия	6/6	-	6/6	-
	Всего часов первый год обучения:	68/102	4/8	56/82	8/12

Содержание обучения

Раздел 1. Наш край с древнейших времён до конца XVII в.

Тема 1.1. Введение. Исторические источники изучения истории Самарского края.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. Исторические источники изучения истории Самарского края.

Практика. Игра - знакомство с детьми. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Праздник начала учебного года «Азь да буки, а там и другие науки». Просмотр фильма «Земля Самарская».

Входная диагностика. Анкета-тест «Что я знаю об истории Самарской земли».

Тема 1.2. У истоков истории Самарского Поволжья.

Теория. Древнейшее население Самарского края. Древности Самарского края: стоянки, могильники, городища, селища на территории края.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Археологические памятники нашего края». Просмотр учебного фильма «Исторические памятники Самарского края».

Тема 1.3. Волжская Булгария.

Теория. Приход болгар в Среднее Поволжье. Возникновение государства Волжская Булгария. Неоднородный состав населения. Муромский городок. Взаимоотношения Руси и Волжской Булгарии. Расцвет и завоевание монголо - татарами Волжской Булгарии.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Волжская Булгария».

Тема 1.4. Основание Самары.

Теория. Русские приходят на Среднюю Волгу. Основание Самары. Освоение русскими Среднего Поволжья после распада Золотой Орды. Волжская вольница: формирование волжского казачества. Начало Самарской крепости.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Археологические памятники нашего края».

Тема 1.5. Освоение Самарского края в XVI-XVII вв.

Теория. Хозяйственное освоение Самарского края в XVI-XVII вв. Земля – кормилица. Волга рыбацкая. Строительство городов – крепостей. В лихолетье Смуты. Самарский городок в XVII веке. Самарский уезд – уникальное явление в русской средневековой истории. Археологические памятники Самарского края в 16 - 17 веках.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экскурсионная практика. Экскурсии «Знакомство с археологическими памятниками края». Экскурсионная практика в краеведческом музее г.Тольятти. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Раздел 2. Самарская губерния в XVIII– XIX вв.

Тема 2.1. Крестьянские восстания на территории Самарской губернии.

Теория. Крестьянские восстания на территории Самарской губернии. Разинское движение: эпопея самарской вольности. Пугачёвский бунт в Самарском крае: «Всякою вольностью Отеческой Вас жалуем».

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 2.2. Образование Самарской губернии.

Теория. Образование Самарской губернии. Образование губернии. Первые губернаторы.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 2.3. Самара в эпоху великих реформ.

Теория. В эпоху великих реформ. Реформы и реформаторы. Подготовка и отмена крепостного права в Самарском крае. Становление крестьянского хозяйства. Очерки культуры. Культурная жизнь города второй половины 19-го века. Создание Самарского театра 1851 г. Александровская публичная библиотека. Русские писатели в Самаре и Самарской губернии 18-19 века.

И. И. Дмитриев - представитель русского сентиментализма. Жанровые искания поэта (Сатира «Чужой толк», «Ермак», «К Волге»).

Героическая лирика Дениса Давыдова.

Быт и нравы помещиков в произведениях С. Т. Аксакова.

Купеческий быт в комедиях А. Н. Островского.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 2.4. Военские традиции Самарского края.

Теория. Самарское знамя над Шипкой. Создание Самарского знамени. История русско-турецкой войны в названиях улиц и объектов Самары: улица Старо-Загора, кинотеатр «Шипка».

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Огнем и мечом».

Экскурсионная практика. Экскурсия в с.Севрюкаево. Экскурсионная практика в краеведческом музее г. Тольятти. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Приглашение младших школьников на фольклорные праздники. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Раздел 3. Самара и Самарский край в XX веке. Современная Самара

Тема 3.1. Между двумя революциями.

Теория. 1905г. в истории Самарского края. Истоки и начало революции. Общегородская стачка рабочих, волнения в деревне, забастовки, собрания и митинги в Самаре. Политические организации в Самаре. М. Горький и Самарская губерния. «Между прочим». Очерк о Самарской губернии М. А. Горького. Литературная деятельность Горького в Самаре. «Песня о Соколе» - произведение, написанное Горьким в Самаре.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Тематическое занятие в музее М.Горького в Самаре.

Тема 3.2. Установление советской власти в губернии.

Теория. Мятеж левых эсеров в Самаре. Самарская губерния на осадном положении. Под властью КОМУЧа. Освобождение Самары войсками Восточного фронта

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 3.3. «Идёт война народная, священная война...».

Теория. Запасная столица. Бункер Сталина. На фронтах Великой Отечественной войны. Воздушный Витязь. Сталь победы. Жертвенный подвиг села. Куйбышевские писатели в годы Великой Отечественной войны: И.Г. Горюнов, Н.К. Тихонов, О.М. Осадчий, В.В. Шостокович. Узники концлагерей. Трудные послевоенные годы.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на

выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 3.4. Современная Самара.

Теория. Современная Самара: Самара космическая. Архитектура Самары, скульптурные композиции г. Самары. Высшие учебные заведения г. Самары. Культурная жизнь Самары. Современные самарские писатели: В.Г. Алферов, Е.Е. Астахов, В.А. Столяров.

Практика. Практическая работа : поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экскурсионная практика. Экскурсия в г. Самара (бункер Сталина). Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Раздел 4. Страницы истории Ставрополя-Тольятти

Тема 4.1. Три рождения города Ставрополя-Тольятти.

Теория. История возникновения города Ставрополь. В.Н.Татищев как основатель города Ставрополь-на-Волге. Строительство Ставрополя. Ставрополь во второй половине 18 века. Ставрополь в 19 веке. Наш город в 20 веке: установление советской власти, в годы Великой Отечественной войны. Второе и третье рождение города: строительство Волжской ГЭС, Волжского автомобильного завода.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экскурсионная практика. Экскурсия на Волжскую ГЭС, Волжский автомобильный завод. Экскурсионная практика в краеведческом музее г. Тольятти. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Тема 4.2. Итоговые занятия.

Теория. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. Доформление портфолио творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год. Презентация портфолио. Презентация сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения. Коллективное обсуждение результатов.

Итоговая диагностика. Анализ результатов обучения по программе первого года обучения «Прошлое и современное Самарской земли».

Второй год обучения «Этнография родного края»

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела программы	Количество часов (базовый уровень /учебно-исследовательский уровень)			
		Всего	Теория	Практика	Экскурсии
	Раздел 1. Культура и быт населения древнего Поволжья	16/22	3 /3	10/13	3/6
1.1	Введение. Что такое этнография	4/4	1/1	3/3	-
1.2	Культура и быт населения древнего Среднего Поволжья	7/	1/1	4/5	2/4
1.3	История проживания калмыков на территории Самарского края	5	1/1	3/5	1/2
	Раздел 2. Основные этносы Самарского края	19/28	5/5	10/15	4/8
2.1	Народы, населяющие Самарское Поволжье	3/4	1/1	2/3	-
2.2	Русские	4/6	1/1	2/3	1/2
2.3	Чуваши	4/6	1/1	2/3	1/2
2.4	Мордва	4/6	1/1	2/3	1/2
2.5	Татары	4/6	1/1	2/3	1/2
	Раздел 3. Этнокультурное взаимодействие народов региона	33/52	7 /7	18/29	8 /16
3.1	Самобытные особенности духовной культуры народов Поволжья	4/6	1 /1	2/3	1/2
3.2	Национальное и единое в архитектуре Поволжья	4/6	1 /1	2/3	1/2
3.3	Традиционные народные промыслы и рукоделия	4/6	1 /1	2/3	1/2
3.4	Словесная культура народов Поволжья	4/7	1 /1	2/4	1/2
3.5	Религия народов Поволжья	4/7	1 /1	2/4	1/2
3.6	Национальный костюм и взаимопроникновение национальных культур	4/7	1 /1	2/4	1/2
3.7	Волга – река мира. Диалог культур волжских народов	5/9	1 /1	2/4	2/4
3.8	Итоговые занятия	4/4	-	4/4	-
	Всего часов второй год обучения:	68/102	15/15	38/57	15/30

Содержание обучения

Раздел 1. Культура и быт населения древнего Поволжья

Тема 1.1. Введение. Что такое этнография.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности, ПДД при проведении экскурсий. Что такое этнография.

Практика. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Праздник начала учебного года «Азь да буки, а там и другие науки».

Входная диагностика. Анкета-тест «Что я знаю о народах, населяющих Самарский край».

Тема 1.2. Культура и быт населения древнего Среднего Поволжья.

Теория. Этапы заселения края. Образ жизни народов. Культура и быт прошлого. Происхождение местных народов. Сарматы и савроматы на территории Поволжья. Калмыки на Волге. Возникновение Ставрополя и местных сел, деревень. Формирование этнически смешанного населения Самарского края в XVII-XIX вв. Ставропольское казачество. Самарский край в 18 - 19 веках. Хозяйственная деятельность. Архитектура.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Распахнутая земля».

Тема 1.3. История проживания калмыков на территории Самарского края.

Теория. Предки калмыков – западные монголы ойраты. Калмыцкий язык (монгольская группа алтайской языковой системы). Древние верования калмыков – ламаизм. Крещение калмыков в XVII-XVIII вв. Закладка в 1737 году В.Н.Татищевым города для крещеных калмыков – Ставрополя. Возведение калмыцких слобод - Тенеево, Курумоч, Ягодное, Сускан, Калмыцкая Схча, Красный Яр, Чекалино, Раковка, Кошки. Калмыцкий полк в войне 1812 года. Упразднение Ставропольского казачьего войска. Отсутствие на территории современной Самарской области мест компактного проживания калмыков. Многочисленные следы пребывания калмыков (топонимика и гидронимика).

Практика. Практическая работа : поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). «Составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов». Экскурсия в Тольяттинский краеведческий музей.

Экскурсионная практика Экскурсия в палеонтологический музей города Самары. Этнографический музей Б.Рязани. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Раздел 2. Основные этносы Самарского края

Тема 2.1. Народы, населяющие Самарское Поволжье.

Теория. Самарский край - часть многонационального Российского государства. Национальный состав народов Поволжья. Основные этносы, проживающие в Самарской области: русские, чуваша, мордва, татары, украинцы, белорусы, казахи, евреи, немцы, башкиры, марийцы и т.д.. Общины мигрантов в Самарской области: этнические и конфессиональные особенности.

Этнический состав городского населения Самарской области. Этнический состав сельского населения Самарской области. Национально-культурные объединения Самарской области: региональная общественная организация «Русский культурный центр «Самарский собор», Самарская региональная общественная организация «Русский национальный центр»; Самарская региональная культурно-просветительская организация «Волжское казачье войско»; Самарская региональная общественная организация Мордовский национально-культурный центр «Масторава», Самарское областное татарское общество «Таган тел» («Родной язык»), Тольяттинская городская национально-культурная автономия татар.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). «Составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов». Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Народы Поволжья». Клубный час «Мы разные, но мы вместе».

Тема 2.2. Русские.

Теория. Формирование русского населения Самарского края в XVI-XIX веках за счет переселения из других мест. Поселения и постройки: деревни, села и слободы. Типичный интерьер русской срубовой избы. Традиционное хозяйство и промыслы. Скорняжное дело. Производство тканых

кушаков. Домовая резьба. Гончарное производство. Традиционный народный костюм. Календарные обряды и праздники: Святки, Жаворонки, Пасха, Троица. Семейные праздники и обряды: осень – пора свадеб. Русский язык и фольклор. Традиции русской кухни.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). «Составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов». Практическая работа по подготовке и проведению календарных праздников, обыгрывание обрядов: Святки. Масленица. Клубный час «Русские узоры». Тематические занятия в Тольяттинском краеведческом музее «Русская свадьба», «Щи да каша пища наша».

Тема 2.3. Чуваши.

Теория. Две этнографические группы чувашей: вирьял и анатри. Чувашский язык (тюркская группа). История расселения: первые поселения на Самарской Луке (ныне Ставропольский район) в XVII веке. Четыре периода расселения. Чувашские поселения – села и деревни (ял). Жилище: выбор места под дом, устройство двора (картиш) и жилой избы (пюрт-сюрт). Традиционное хозяйство. Национальная кухня чувашей. Пивоварение. Национальный костюм. Религиозно-обрядовая культура. Свадебные обряды. Первая газета самарских чувашей «Юлдаш».

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). «Составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов». Практическая работа по подготовке и обыгрыванию свадебного чувашского обряда. Клубный час «Чувашский национальный эпос «Нарспи». Посещение Тольяттинского городского чувашского культурно-просветительского общества «Шанчак» и концерта чувашского народного ансамбля «Телей» (или тольяттинское некоммерческое партнерство чувашский культурный центр «Наследие»).

Тема 2.4. Мордва.

Теория. Мордва – самый многочисленный этнос финно-угорской языковой группы в составе РФ. Антропология и язык. Самые большие этнические группы – эрзя и мокша. Этническая история. Формирование мордовского населения на территории Самарского края. Традиционное хозяйство. Поселения и жилища: убранство крестьянской избы куд. Традиционная пища. Национальная одежда эрзи и мокши. Семейные праздники и обряды. Проявление культа предков в погребально-поминальных обрядах. Календарные моления (первого выгона скота, моление плуга, об урожае, трехдневный веле озкс, луговой молян, благодарственное моление у священного дерева и др.).

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). «Составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов». Обыгрывание мордовских календарных обрядов. Клубный час «Мокшэрзянская культура». Посещение Тольяттинской автономной некоммерческой организации «Мордовский культурно-просветительский центр».

Тема 2.5. Татары.

Теория. Две этнографические группы татар Среднего Поволжья: казанские татары и татары-мишари. Этническая история. Поселения (аул) и жилища: деление дома на женскую (почмак як) и мужскую (тур) половины. Традиционная хозяйственная деятельность. Национальная одежда. Татарская народная вышивка и художественное ткачество. Религия татар Самарской области (мусульмане суннитского толка ханифитского направления). Календарные обряды и праздники: ураза байраме, сабантуй). Семейные праздники. Предсвадебные, свадебные и послесвадебные обряды. Татарские народные сказки, легенды, предания. Народные сказки «Зилян», «Саран и Юмарт», «Гульчечек», «Шамбай», «Гульназек». Г.Тукай «Шурале», «Алтынчеч». Татарская игра «Аркан-тартыш». Татарские песни «Куянкай», «Карга», «Чебиляр», «Бэйрем жыры», «Жыш Бабай», «Яна ел». Театральное искусство, народная музыка современных татар Самарского края.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). «Составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов». Обыгрывание татарских календарных обрядов. Клубный час «Годовой цикл традиционных обрядов и праздников татар». Посещение Тольяттинской городской национально-культурной автономии татар. Учебный фильм «Татары Среднего Поволжья».

Экскурсионная практика. Посещение городских национально-культурных центров. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Приглашение младших школьников на фольклорные праздники. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Раздел 3. Этнокультурное взаимодействие народов региона

Тема 3.1. Самобытные особенности духовной культуры народов Поволжья.

Теория. Сходство в традиционной обрядовой культуре народов края, быте, хозяйственной жизни. Семейный «лад» как национальная традиция. Истоки гостеприимства. Рождение, взросление, свадьба, погребальный обряд. Самобытность духовной культуры народа: а) обряды и праздники: - «похороны весны» - русский обряд; - мирское моление мордвы; б) семейные обряды и праздники. Сходство в традиционной обрядовой культуре народов края, быте, хозяйственной жизни: а) совпадение христианских календарно-обрядовых традиций с отдельными моментами мусульманской; б) взаимное обогащение и усвоение приемов обработки земли, традиций народных ремесел, выработке тканей, сюжетов национального костюма, ассортимента национальной кухни; в) взаимовлияние национальных сюжетов в фольклоре.

Практика. Практическая работа : поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Практическая работа по подготовке и проведению календарных праздников, обыгрывание обрядов: Святки. Масленица. Иван Купала. Клубный час «Праздники на Руси». Составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов. Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Раз в крещенский вечерок».

Тема 3.2. Национальное и единое в архитектуре Поволжья.

Теория. Связь архитектуры народов Поволжья с бытом. Природа - источник вдохновения для зодчих Поволжья. Плотницкое мастерство - всенародное искусство. Памятники культового зодчества. Деревянное зодчество различных областей Поволжья. Жилище (выбор места для застройки, заготовка деревьев). Крестьянское жилище. Внутреннее убранство изб. Типы печей. Керамические изделия. Фасады изб (внешнее оформление). Типы наличников Слуховые окна на фронтонах изб. Дымники. Крыльца. Крестьянское подворье. Дерево - основной материал для хозяйственных построек. Амбары в различных областях Поволжья: амбары на столбах; амбары в северных селениях; двухэтажные амбары. Подклеть - помещение для хозяйственных нужд. Крытые северные дворы. Различные типы колодцев: - журавль; колодец с устройством колеса-маховика. Мельницы: - мельницы столбовки; мельницы - матровки; мельницы - толчени. Создание многонациональных селений в 19 веке. Этнодифференцированный характер национальной культуры до 30-х годов 20 века: доменно-овражный тип расселения; линейно-уличная и рядовая планировка; русская изба и однокамерная постройка нерусских народов. Ассимиляция и взаимодействие культур народов после 30-х годов 20 века: интерьер жилища. .

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Геремюк».

Тема 3.3. Традиционные народные промыслы и рукоделия.

Теория. Знакомство с древнейшим народным промыслом – гончарным. Знания о железе, кузнеце и кузнечном ремесле. Прядение. Ткачество. Кросла. Примитивное ткачество на бердочке. Резьба по дереву. Золотое шитье. Традиционные народные промыслы. Ткачество. Лоскутная техника. Низание бисером. Игольное кружево. Единство знаковых символов Поволжья. Связь языческой знаковой символики в резьбе по дереву, керамике, вышивке. Лоскутная техника. Женские украшения. Обработка бересты. Игольное кружево. Глиняная игрушка. Старинные промыслы и современный дизайн. Лоскутное шитье в интерьере дома. Основы технологии лоскутного шитья. Цвет, Композиция. Детские игрушки. Глиняная игрушка. Роспись игрушки. Тряпичная кукла «Скатка».

Практика. Просмотр видеофильма «Мастерство добрых рук» (о традиционных народных промыслах). Дебаты «Нужно ли восстанавливать старые русские традиции православных праздников и народных промыслов?». Поиск, сбор, систематизация информации и выполнение каталога рисунков, распечаток, компьютерных слайдов, изображающих изделия каждого народного промысла (по одному изображению на каждый промысел). Практическая работа «Изготовление подушки, лоскутного коврика». Роспись игрушки. Изготовление тряпичной куклы-скатки.

Тема 3.4. Словесная культура народов Поволжья.

Теория. Народы Поволжья, быт, календарно обрядовые традиции. Фольклор народов, и его связь с литературой, академическим театром и музыкой. Славянская мифология и христианские мотивы в преданиях Самарской Луки.

Славянская мифология («Волга и Вазуза», «Ладоград», «Как село Подгоры возникло», «Корни камней»).

Обрядовый фольклор: - ритуальные песни; - заклинательные песни; - величальные песни; - корильные песни; - игровые песни; - лирические песни; - подблюдные песни. Христианские мотивы в преданиях Самарской Луки («Анастасия и витязь Борислав», «Сон и Калика переходный») Самарская Лука – жемчужина Жигулей. Легенды и предания, связанные с Жигулевскими горами: «Каменный колодец», «Сокол и Жигуль», «По горсти» (о Цареве кургане), «Утесы над Волгой». Народные песни о Волге: «Далеко, далеко степь за Волгу ушла», «Вниз по матушке по Волге», «Уж вы, горы, горы Жигулевские».

Практика. Практическая работа: составление картотеки этнографического материала, альбомов, каталогов, поиск, сбор, систематизация информации и создание сборника текстов народных поверий, обычаев, поговорок, пословиц, связанных с Волгой и Жигулевскими горами. Чтение легенд, преданий, заучивание наизусть народных песен. Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «Мифы да сказки народов Поволжья».

Тема 3.5. Религия народов Поволжья.

Теория. Религия народов Поволжья. Древние верования наших земляков. Домовые и дворовые боги. Буддизм калмыков, ислам булгар, татар. Многочисленные течения христианства. Поволжские старообрядцы. Религиозные верования, традиции народов. Общее и отличное в религиозных верованиях народов Поволжья. Культурное зодчество Поволжья.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Знакомство с культовыми сооружениями. Рефераты на выбранную тему.

Тема 3.6. Национальный костюм и взаимопроникновение национальных культур.

Теория. Национальная одежда. Обереговая и половозрастная функция национального костюма. Особенности национального костюма татар, мордвы, чувашей, русских (мужские и женские). Взаимопроникновение национальных культур. Символика национальных вышивок. Общие черты в материальной культуре народов края: женская одежда, вышивка. Этнокультурные контакты финно-тюркоязычных, славянских народов: - головной убор (высокие шапки славян, шлемовидные - чувашей, полотенеобразные головные уборы и налобные повязки); украшения (шейные, нагрудные, поясные) и использование одинаковой

техники и материала (металл, раковины, бисер, бусы). Взаимопроникновение национальных культур. Модернизация традиционного национального костюма. Модернизированный традиционный национальный костюм и массовый переход в 20 веке к городскому типу одежды.

Практика. Поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Пошив русского национального костюма. Пошив чувашского национального костюма. Пошив национального костюма: рубаха, пояс, понева, фартук. Изготовление украшений. Тематическое занятие в Тольяттинском краеведческом музее «По одежке встречают».

Экскурсионная практика Экскурсии в храмы г.Тольятти: Спасо-Преображенский храм, мечеть, католическую церковь. Посещение музея этнографии и Детского музея творчества Автозаводского района. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Приглашение младших школьников на фольклорные праздники.

Тема 3.7. Волга – река мира. Диалог культур волжских народов.

Теория. Значение Волги - большой европейской дороги, соединяющей и разделяющей народы. Происхождение название реки. Бурлаки на Волге. Воспоминания И. Е. Репина «На Волге» (В. И. Богданов «Дубинушка»). Бурлацкие песни.

Н.А.Некрасов и образ великой русской реки.

Н.А.Некрасов и его гражданская лирика. Н.А.Некрасов «Размышление у парадного подъезда».

Поэтический образ «великой русской реки» в стихотворении Н.А.Некрасова «Я вижу сотни рук и лиц».

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Творческая работа. «Моя любимая река». Определение возможностей хозяйственного использования Волги. Клубный час «Волга – река мира». Исследовательская работа.

Экскурсионная практика. Экскурсия в город Самару: посещение художественного музея. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Тема 3.8. Итоговые занятия.

Теория. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. Дооформление портфолио творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год. Презентация портфолио. Презентация лучших творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год. Коллективное обсуждение итогов года.

Итоговая диагностика. Анализ результатов обучения по программе второго года «Этнография родного края».

Третий год обучения «Ставрополь – Тольятти: время и люди»

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела программы	Количество часов (базовый уровень /учебно-исследовательский уровень)			
		Всего	Теория	Практика	Экскурсии
	Раздел 1. История Ставрополя-на-Волге	28/42	5/5	19/27	4/10
1.1	Введение. Исторические источники изучения истории Тольятти	4/4	1/1	3/3	-
1.2	История возникновения города Ставрополя-на-Волге	6/9	1/1	4/6	1/2
1.3	Ставрополь в составе Самарской губернии	6/9	1/1	4/6	1/2
1.4	Ставрополь и его уезд в годы революций и войн	6/11	1/1	4/6	1/4
1.5	Второе рождение Ставрополя	6/9	1/1	4/6	1/2
	Раздел 2. История и современность Тольятти	40/60	6/6	28/42	6/12
2.1	Третье рождение города	6/9	1/1	4/6	1/2
2.2	Политико-административное деление Тольятти	6/9	1/1	4/6	1/2
2.3	Промышленность Тольятти	6/9	1/1	4/6	1/2
2.4	Население Тольятти	6/9	1/1	4/6	1/2
2.5	Знаменитые люди города	6/9	1/1	4/6	1/2
2.6	Духовное возрождение города	6/9	1/1	4/6	1/2
2.7	Итоговые занятия	4/6	-	4/6	-
	Всего часов третий год обучения:	68/102	11/11	47/69	10/22

Содержание обучения

Раздел 1. История Ставрополя-на-Волге

Тема 1.1. Введение. Исторические источники изучения истории Тольятти.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. Знакомство с источниками информации по истории Тольятти. Тольятти: географическое положение. О чем нам может рассказать план местности города.

Практика. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Праздник начала учебного года «Азъ да буки, а там и другие науки». Беседа «Источники информации по истории Тольятти». Знакомство с картой ставропольского района и картой Тольятти.

Входная диагностика. Анкета-тест «Что я знаю об истории родного города».

Тема 1.2. История возникновения города Ставрополя-на-Волге.

Теория. Самарская земля до вхождения в состав России. Среднее и Нижнее Поволжье во времена правления Петра 1. Калмыки на юге России и в Поволжье. Быт, обычаи и традиции народа. Устройство жилища. Основные занятия калмыков. Крещение и переселение части племен калмыков на Среднюю Волгу. Выбор места для строительства города-крепости - центра калмыков. Строительство города-крепости и формирование пограничного казачьего и калмыцкого полка в Ставрополе. В.Н. Татищев как основатель города Ставрополь-на-Волге. Строительство Ставрополя.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 1.3. Ставрополь в составе Самарской губернии.

Теория. Ставрополь - центр уезда и его роль в составе новой губернии. Герб города. Сословный и национальный состав города. Основные занятия населения. Ставропольское дворянство. Ставропольские купцы-меценаты. Мещане города. Самара и Ставрополь; центры санаторно - курортного лечения России. Замечательные люди Ставрополя и Ставропольского уезда.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 1.4. Ставрополь и его уезд в годы революций и войн.

Теория. Крестьянская война 1771-1773 гг. на Волге. Е. Пугачев в Ставрополе. Крестьянские бунты в годы революции 1905 года. «Чапанка» в Ставропольском уезде. Голод в Поволжье. Годы коллективизации. Проект электрификации Поволжья. Город в годы Великой Отечественной войны.

Ратные подвиги земляков. Улицы памяти (о героях-земляках, в честь которых названы улицы г.Тольятти):

Виктор Носов;
Федор Ларин;
Евгений Никонов;
Дмитрий Голосов;
Клавдия Вавилова;
Валентина Ступина;
Василий Жилин;
Михаил Федоров;
Иван Комзин;
Александр Мурысев;
Борис Коваленко;
Александр Кудашев.

Практика. Экскурсия по г.Тольятти «Улицы памяти». Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 1.5. Второе рождение Ставрополя.

Теория. Строительство Волжской гидроэлектростанции у Жигулей. Перенос города на новое место. Поселки-спутники.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экскурсионная практика в краеведческом музее города Тольятти. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Раздел 2. История и современность Тольятти

Тема 2.1. Третье рождение города.

Теория. Автоград - третье рождение юрода. История строительства и развития ВАЗа. Тольятти - город автомобилестроения. Город Тольятти – история переименования. Герб города. Памятники города. Улицы и парки города. Музеи города.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 2.2. Политико-административное деление Тольятти.

Теория. История формирования районов. Административно-территориальный и политико-административный состав. Органы власти.

Структура органов власти.

Практика. Практическая работа: чтение плана и тематических карт. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 2.3. Промышленность Тольятти.

Теория. Электроэнергетика города. ТЭЦ – 1, ТЭЦ ВАЗа. ГЭС. Значение ГЭС для города.

Машиностроительный комплекс. Факторы, характеризующие размещение предприятия.

Химическая и нефтехимическая промышленность города. Тольятти - порт пяти морей.

Факторы, характеризующие размещение предприятия. Перспективы. Проблемы.

Легкая промышленность города. Факторы, характеризующие размещение предприятия. Значение отрасли.

Пищевая промышленность города. Факторы, характеризующие размещение предприятия. Значение отрасли.

Транспортный комплекс. Структура перевозок. Проблемы и перспективы.

Сфера обслуживания населения. Технопарк «Жигулевская долина».

Рекреационная сфера. Рекреационные ресурсы города как основа для отдыха и туризма.

Природные и культурно-исторические достопримечательности. Проблемы и перспективы.

Практика. Практическая работа: составление схемы межотраслевых связей. Практическая работа: анализ отраслевого состава легкой промышленности города. Практическая работа: анализ транспортной обеспеченности. Практическая работа: экономико-географическая характеристика предприятия сферы обслуживания. Дискуссия «Проблемы и перспективы большого промышленного города». Презентация проектов.

Тема 2.4. Население Тольятти.

Теория. История формирования населения города. Национальный состав. Миграция. Демографическая проблема. Культура, образование, быт и занятость. Обычаи и традиции народов города. Трудовые ресурсы. Культура города. Образовательные заведения города.

Практика. Практическая работа: динамика численности и половозрастной состав населения города. Работа со статистическими материалами. Творческая работа «Обычаи и традиции народов, живущих в Тольятти», «Национальный состав учеников нашего объединения».

Тема 2.5. Знаменитые люди города.

Теория. Почетные жители Тольятти. Замечательные люди города.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Тема 2.6. Духовное возрождение города.

Теория. Храмы, соборы и монастыри города, в котором мы живем: Богородично-Казанский храм.

Спасо-Преображенский собор. Церкви Успения Пресвятой Богородицы, Свято-Тихоновская.

Храмовый комплекс в поселке Федоровка. Свято-Воскресенский мужской монастырь.

Практика. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа,

стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Практическое задание: узнать историю создания нашего храма. Презентация проектов. Дискуссия «Тольятти – город без корней?».

Экскурсионная практика. Экскурсии по городу Тольятти: памятные места, промышленные предприятия (ВАЗ, фабрика по производству мороженого, порт), храмы и монастыри города, знаменитые образовательные и научные учреждения и др. Экскурсионная практика в краеведческом музее г. Тольятти. Ведение дневника экскурсионной практики.

Просветительская практика. Сообщения в младших классах по темам раздела. Проведение тематических экскурсий для младших классов в школьном музее.

Тема 2.7. Итоговые занятия.

Теория. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. Дооформление портфолио творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год. Презентация портфолио. Презентация лучших творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год. Коллективное обсуждение итогов года.

Итоговая диагностика. Анализ результатов обучения по программе третьего года «Ставрополь-Тольятти: время и люди».

Четвертый год обучения
«История и топонимика родного края»

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела программы	Количество часов (базовый уровень / учебно-исследовательский уровень)			
		Всего	Теория	Практика	Экскурсии
	Раздел 1. Древние топонимы Самарской земли	16/26	3 /5	9/15	4/6
1.1	Введение. Исторические корни географических названий	4/4	1/1	3/3	-
1.2	Культура, быт и топонимика древних поселений в IX - XI веках	6/11	1/2	3/6	2/3
1.3	Древнейшие гидронимы	6/11	1/2	3/6	2/3
	Раздел 2. Топонимическое путешествие по Самарской земле	26/38	5/10	11/18	10/10
2.1	Топонимы Среднего Поволжья тюркского происхождения	5/7	1 /2	2/3	2/2
2.2	Топонимы финно-угорского происхождения	5/7	1 /2	2/3	2/2
2.3	Топонимы славянского происхождения, история их возникновения	5/7	1 /2	2/3	2/2
2.4	Влияние на топонимы обычаев и верований народов Поволжья	5/8	1 /2	2/4	2/2
2.5	Следы исторических событий на карте области	6/9	1 /2	3/5	2/2
	Раздел 3. Топонимия Ставрополя-Тольятти	26/38	2 /4	16/22	8/12
3.1	Топонимия города Ставрополя	11/17	1 /2	6/9	4/6
3.2	Топонимия города Тольятти	11/17	1 /2	6/9	4/6
3.3	Итоговые занятия	4/4	-	4/4	-
	Всего четвертый год обучения:	68/102	10/19	36/55	22/28

Содержание обучения

Раздел 1. Древние топонимы Самарской земли

Тема 1.1. Введение. Исторические корни географических названий.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. Вводное занятие. Понятие о топонимике. Виды топонимов. Этимология топонимов. Основные принципы и способы номинации географических объектов. Важность изучения топонимии для познания истории народа и истории языка. Словообразовательные модели топонимов и антропонимов. Словари топонимов и антропонимов. Исторические корни географических названий. Языковое многообразие топонимов нашего края - отражение прошлого и настоящего. История освоения Самарского Поволжья с первобытных времен до наших дней. Переселенческие волны народов, проходивших через Средневожскую равнину. Причины, побуждающие к переселению народов: военные и бытовые. Археологические раскопки - свидетели древнейших поселений в нашем крае.

Практика. Игра - знакомство с детьми. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Праздник начала учебного года «Азь да буки, а там и другие науки». Игра «». Знакомство со словарями топонимов и антропонимов. Коллоквиум: сообщения учащихся по теоретическим проблемам ономастики и топонимики. Выбор индивидуальной темы исследования.

Консультация: рекомендации учащимся, как вести беседу, какие и как задавать вопросы, как

записывать и т.п.

Входная диагностика. Анкета-тест «Что я знаю о топонимах Самарской земли».

Тема 1.2. Культура, быт и топонимика древних поселений в IX - XI веках.

Теория. Этнический состав народов Поволжья, заселяющих наши земли в VIII - XX веках. Культура и быт древнебулгарских поселений на Самарской Луке в IX - XI веках. Кочевые племена в самарском Заволжье. Свидетельство их пребывания. Золотоордынский след на карте самарского Поволжья. Топонимы монгольского происхождения в названиях урочищ, рек и водоёмов. Стоянки и городища - свидетели пребывания на наших землях гуннов, скифов. Топонимы других кочевых народов домонгольского периода. Тюрко-язычное преобладание названий географических объектов в юго-восточной части области. Преимущественное преобладание национальных топонимов по регионам области.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке топонимического материала. Практическая работа: Определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экспедиция (однодневная) в ближние села, деревни для сбора названий. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде). Работа с научно-популярной и справочной литературой. Работа с картами. Систематизация собранных материалов. Оформление бюллетеня, альбома, стенда, сайта.

Тема 1.3. Древнейшие гидронимы.

Теория. Гидронимика. Собственные названия гидрографии: рек, ручьев, озер, болот, прудов. Древнейшие гидронимы и особенности именных образований более поздних наслоений. Пластовые образования гидронимов при складывании разноязычных корней. Скифско-сарматские следы в древних курганных захоронениях. Топонимы, образованные от гидронимов. Исторические топонимы Шенталинского, Кошкинского районов; их происхождение. Исторические топонимы Иса克林ского, Челно-Вершинского и Сергиевского районов, их происхождение.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке топонимического материала. Запись легенд, связанных с названиями гидронимов. Практическая работа: определение гидронимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися гидронимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экспедиция (однодневная) в ближние села, деревни для сбора названий. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде). Работа с научно-популярной и справочной литературой. Работа с картами. Систематизация собранных материалов. Оформление бюллетеня, альбома, стенда, сайта.

Промежуточная диагностика. Историко-географическая викторина «Знаешь ли ты свой край».

Раздел 2. Топонимическое путешествие по Самарской земле

Тема 2.1. Топонимы Среднего Поволжья тюркского происхождения.

Теория. История заселения Среднего Поволжья тюрко-язычными народностями, их быт и

культура. Самара и кочевники Заволжья: взаимоотношения и быт. Христианизация коренных народов Поволжья - мордвы, чувашей, марийцев и др. Топонимы чувашского происхождения на западе Самарской губернии. Исторические топонимы Шигонского, Ставропольского, Сызранского и Чапаевского районов, их происхождение. Исторические топонимы Безенчукского, Хворостянского, Красноярского, Красноармейского и Больше-Черниговского районов, их происхождение. Происхождение топонимов Южно-Самарского приграничного района, особенности названий. Топонимы татарского происхождения на севере и северо-западе области.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке топонимического материала. Практическая работа: Определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экспедиция (однодневная) в ближние села, деревни для сбора названий. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде). Работа с научно-популярной и справочной литературой. Работа с картами. Систематизация собранных материалов. Оформление бюллетеня, альбома, стенда, сайта.

Тема 2.2. Топонимы финно-угорского происхождения.

Теория. Узко-волжские топонимы и их происхождение. Топонимы мордовского происхождения на северо-востоке, востоке и в центре области. Исторические топонимы Клявлинского, Камышлинского и Похвистневского района.

Исторические топонимы Кинель-Черкасского, Отраденского и Кинельского районов, их происхождение. Исторические топонимы Богатовского, Алексеевского, Петровского и Нефтегорского районов, их происхождение. Исторические топонимы Больше-Глушицкого, Волжского и Новокуйбышевского районов, их происхождение

Практика. Практическая работа по сбору и обработке топонимического материала. Практическая работа: Определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экспедиции (однодневные) в ближние села, деревни для сбора названий. Беседы с информантами. Рекомендации учащимся: как вести беседу, какие и как задавать вопросы, как записывать и т.п. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями гидронимов, оронимов и др. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде). Работа с научно-популярной и справочной литературой. Работа с картами. Систематизация собранных материалов.

Тема 2.3. Топонимы славянского происхождения, история их возникновения.

Теория. Русские и славянские топонимы на территории области, их позднейшее происхождение. Оседлые народы в Самарском Заволжье. Ассимилятивные процессы, характерные для Самарского края.

Особенности средневожского русского говора. Географические названия, связанные с жизнью и деятельностью русских писателей, поэтов, художников, композиторов в городах и селениях области. Новые географические названия на карте Самарского края. Топонимы, в составе

которых неологизмы советского времени. Оправданность или неоправданность переименований поселений. Учет многофункциональности топонимов при переименованиях. Проблема возвращения исконных географических названий, ценных в историческом плане.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке топонимического материала. Практическая работа: Определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Творческая работа «Известности в нашей местности».

Экспедиция (однодневная) в ближние села, деревни для сбора названий. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде). Работа с научно-популярной и справочной литературой. Работа с картами. Систематизация собранных материалов. Оформление бюллетеня, альбома, стенда, сайта.

Тема 2.4. Влияние на топонимы обычаев и верований народов Поволжья.

Теория. Процесс христианизации народов Поволжья, отступление язычества. Влияние религии на социально-экономические связи народов Среднего Поволжья. Трансформация отдельных тюркоязычных топонимов в позднейшее осмысление. Гидронимы, связанные с верованиями народов Поволжья.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке топонимического материала. Практическая работа: Определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Учебный фильм «Иверский монастырь в г. Самара».

Экспедиция (однодневная) в ближние села, деревни для сбора названий. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде). Работа с научно-популярной и справочной литературой. Работа с картами. Систематизация собранных материалов. Оформление бюллетеня, альбома, стенда, сайта.

Экскурсия в краеведческий музей г. Тольятти.

Тема 2.5. Следы исторических событий на карте области.

Теория. Исторические события казачьей вольницы, затронувшие Самарское Приволжье. Стенька Разин. Пребывание «ватаги» Степана Разина в Жигулевских горах. Были и предания. Исторические песни о Степане Разине «Птицы вольные улетают к теплу».

Следы Пугачевского восстания на карте области. История крестьянской войны. Народы Поволжья в Пугачевском восстании. Бунт обездоленных. Народная память о «крестьянском царе». Легенды и предания о Емельяне Пугачеве. Исторические песни «Клятва. Да, я казак Емельян Пугачев». А. С. Пушкин «История Пугачева». Образ Е. Пугачева в повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка».

Практика. Практическая работа по сбору и обработке топонимического материала. Практическая работа: Определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Запись легенд, связанных с историческими событиями. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом,

иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экспедиция (однодневная) в близкие села, деревни для сбора названий. Информационный диалог с коренными жителями села и окрестных деревень. Запись легенд, связанных с названиями. Выяснение этимологии топонимов с помощью словарей, научно-популярной и справочной литературы, интернета. Заполнение топонимических (ономастических) карточек (в том числе и в электронном виде). Работа с научно-популярной и справочной литературой. Работа с картами. Систематизация собранных материалов. Оформление бюллетеня, альбома, стенда, сайта.

Экскурсия по Жигулевским горам в пещеру Степана Разина.

Раздел 3. Топонимия Ставрополя-Тольятти

Тема 3.1. Топонимия города Ставрополя.

Теория. История образования Ставрополя. Названия улиц затопленного Ставрополя. История названий улиц Тольятти. Самые старые улицы города и их первоначальные названия.

Мемориальные названия в городе и Ставропольском районе. Целесообразность и нецелесообразность подобных названий. Форма (модель) топонима, старая и новая (после 1918 г.), ее употребление в речи. Проблема номинации географических и экономических объектов. Научное объяснение этимологии топонимов. Ложные этимологии. Топонимический ряд (гнездо) и бинарная оппозиция в местной топонимии.

Микротопонимы. Собственные названия небольшого объекта, известность которого ограничена узким кругом местных жителей. Названия роц, полян в парках и лесополосах и т.д.

Топонимы, обозначающие своеобразие рельефа местности. Топонимы, обозначающие пустынные или заброшенные места.

Топонимы, отражающие природные условия края, особенности лесостепной зоны России. Оронимы. Собственные названия объектов рельефа местности: гор, холмов, оврагов и т.д.

Микротопонимы. Собственные названия небольшого объекта, известность которого ограничена узким кругом местных жителей. Названия роц, полян в лесу, родников, покоса и т.д.

Практика. Практическая работа по сбору и обработке местного топонимического материала. Практическая работа «Определить исторические корни п.Федоровка, выяснить дату основания и сведения об основателе. Практическая работа: определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам). Творческая работа «Печенежские горы» - путешествие во времени и пространстве (сочинение о Жигулевских горах).

Экспедиция (однодневная) по улицам города для сбора названий. Беседы с информантами. Обработка материалов, собранных в экспедиции. Работа со справочниками, словарями, географической картой по выяснению этимологии названий. Составление топонимических карточек. Систематизация собранных материалов.

Коллоквиум «Топонимия Ставропольского района». Сообщения учащихся о результатах исследований.

Экскурсия. Экскурсия по старой части города.

Тема 3.2. Топонимия Тольятти.

Теория. Названия производственных (экономических) объектов. Перенос названия производственного объекта на поселение. Названия, связанные с хозяйственной деятельностью населения как сельского, так и городского.

Географические названия, связанные с жизнью и деятельностью русских писателей, поэтов, художников, композиторов, ученых в Тольятти.

Топонимы культового происхождения (названия храмов, монастырей, а также ойконимы и урбанонимы, образованные от подобных названий).

Новые географические названия на карте Тольятти. Топонимы, в составе которых неологизмы советского времени. Оправданность или неоправданность переименований поселений, улиц и

площадей. Учет многофункциональности топонимов при переименованиях. Орфография и орфоэпия топонимов. Бережное отношение к топонимам как к памятникам культуры и родного языка, нуждающимся в охране. Проблема возвращения исконных географических названий, ценных в историческом плане.

Практика. Просмотр учебного фильма «Родной Тольятти». Практическая работа: Определение топонимов с затемненным смыслом, способы расшифровки подобных слов. Анализ записанных учащимися топонимов с точки зрения этимологии и этнографии. Практическая работа: поиск, сбор, систематизация информации и создание коллажа, стенгазеты, каталога в виде компьютерной презентации или альбома печатных изображений (на выбор) с материалом, иллюстрирующим собранные теоретические сведения (работа по группам).

Экспедиция (однодневная) по улицам города для сбора названий. Беседы с информантами. Обработка материалов, собранных в экспедиции. Работа со справочниками, словарями, географической картой по выяснению этимологии названий. Составление топонимических карточек. Систематизация собранных материалов. Коллоквиум «Топонимия г.Ставрополя-Тольятти».

Подготовка работ для сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения. Историко-географический вечер «Тольятти - мой город родной!».

Экскурсии по памятным местам, к памятникам выдающимся землякам, к мемориальным доскам, посвященным пребыванию в г.Тольятти выдающихся россиян, чьи имена носят города и поселки, улицы и площади.

Тема 3.3. Итоговые занятия. Что мы узнали о своем родном крае.

Теория. Роль собирания и изучения географических названий для исторической науки. Возможности дальнейшего изучения темы.

Практика. КВН «По страницам исторической географии». Дооформление портфолио творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год. Презентация портфолио. Презентация сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения. Коллективное обсуждение результатов. Презентация лучших творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год.

Итоговая диагностика. Анализ результатов обучения по программе.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области краеведческого образования.

Для осуществления научного руководства исследовательскими работами детей, для консультирования по определенным темам, для проведения отдельных занятий к работе по программе могут привлекаться научные сотрудники высшей школы, музейные работники, работники архивов, библиотек, научные сотрудники научно-исследовательских учреждений и другие специалисты, обладающие достаточным объемом знаний по возрастной психологии, знающие педагогические технологии, методы и формы работы, специфичные для учреждений дополнительного образования.

Для проведения диагностики личностного развития обучающихся к работе по программе привлекается психолог, владеющий методиками работы с детьми.

Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

Группы педагогических технологий	№	Педагогические технологии	Методы, приемы, формы обучения и воспитания и подведения итогов
Технологии компетентностно-ориентированного образования	1-	Проектное обучение	Проектная технология используется при работе с отдельными группами детей или индивидуально с одаренным ребенком при подготовке к мероприятиям
	2-	Портфолио	В течение года каждый обучающийся готовит портфолио - сборник работ и результатов, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения. Презентация портфолио проводится в конце учебного года на итоговых занятиях в форме мини-конференции по защите портфолио или выставки портфолио
	3-	Интерактивные технологии	Дебаты «Нужно ли сохранять народные обычаи и промыслы» Деловая игра «Планирование работы объединения на учебный год». Презентационный метод: Презентация сборника лучших творческих и исследовательских работ обучающихся объединения Презентация лучших творческих и исследовательских работ, созданных за учебный год
Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся	4	Игровые технологии (Б.П.Никитин)	Игра - знакомство с детьми. Дидактические игры на занятиях.
Информационные технологии	5	«Intel»- обучение для будущего Использование программных средств и компьютеров для работы с информацией	Поиск, сбор и систематизация текстовой информации и изображений с использованием Интернет. Создание каталогов в виде компьютерной презентации в программе Microsoft PowerPoint; Создание текстовых документов на компьютере в программе Microsoft Word. Презентация результатов работы, личных достижений. Компьютерные тестовые задания
Технологии развивающего обучения	7	Система развивающего обучения с	Составление индивидуального плана творческой, исследовательской или проектной деятельности на год Экскурсии в краеведческий музей, художественную

		направленностью на развитие творческих качеств личности	галерею
--	--	---	---------

Дидактическое и методическое обеспечение (учебно-методический комплект)

Для реализации данной программы сформирован учебно-методический комплект, который постоянно пополняется. Учебно-методический комплект имеет следующие разделы и включает следующие материалы:

I. Методические материалы для педагога:

1. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии мероприятий, памятки и др.:
 - 1.1. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей обучающегося в системе дополнительного образования детей. Разработчики Меняева И.И, Ильинская Т.М., Виноградова Л.А. Самара. СИПКРО. 2006.
 - 1.2. Сценарий праздника «Азь да буки, а там и другие науки»;
 - 1.3. Сценарий выпускного вечера в объединении;
 - 1.4. Сценарий дебатов «Нужно ли восстанавливать старые русские традиции православных праздников и народных промыслов?».
 - 1.5. Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся (для среднего школьного возраста).
 - 1.6. Калинина С.Б. Кузьминки. Совместные посиделки учащихся, родителей, педагогов. / Открытый урок: методики, сценарии и примеры. № 9, сентябрь 2011. С. 76-82.
2. Инструкции по технике безопасности:
 - 2.1. Инструктаж о правилах поведения на занятиях.
 - 2.2. Инструкция по охране труда «Поведение на территории учреждения дополнительного образования».
 - 2.3. Инструкция по охране труда в общеучебном кабинете.
 - 2.4. Инструкция по охране труда в помещениях с массовым пребыванием учащихся.
 - 2.5. Инструкция по охране труда при работе с копировальной и множительной техникой.
 - 2.6. Инструкция по охране труда пользователей персональных электронно-вычислительных машин и видеодисплейных терминалов.
 - 2.7. Инструкция по охране труда при использовании проектора.
 - 2.8. Инструктаж о правилах поведения на экскурсии.
3. Организационно-методические материалы:
 - 3.1. Перспективный план работы педагога на текущий год;
 - 3.2. Календарно-тематическое планирование учебного материала на учебный год;
 - 3.3. Отчет о деятельности педагога за прошедший учебный год.
 - 3.4. Положения, приказы, информационные письма о проведении мероприятий различного уровня по профилю объединения.
4. Диагностический инструментарий:
 - 4.1. Анкета-тест (входная диагностика) «Что я знаю о своем родном крае»
 - 4.2. Методика исследования мотивов посещения занятий в коллективе. Автор Л.В.Байбородова.
 - 4.3. Методика определения уровня нравственной воспитанности обучающихся и выяснение особенностей ценностных отношений к жизни, людям, самим себе «Пословицы» (по С.М.Петровой).
 - 4.4. Адаптированная методика диагностики ценностного отношения подростков к миру, людям, самому себе (по Степанову П.В., Григорьеву Д.В., Кулешовой И.В.).
 - 4.5. Анкета для родителей «Удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий объединения дополнительного образования».

II. Литература для педагога и учащихся

Для детей:

1. Здравствуй, Автоград! /Сост. П.А.Моторин. – Куйбышевское книжное издательство, 1975. – 345 с.
2. Наш край: хрестоматия для преподавателей и учащихся старших классов средней школы. Куйбышев, 1978.
3. Овсянников В. Ставрополь-Тольятти. Страницы истории. Тольятти, 1996.
4. Подвиг во имя Родины. Сборник очерков о куйбышевцах - Героях Советского Союза. Куйбышев: Кн.изд-во, 1975.
5. Самарская область. Книга-альбом. /Администрация Самарской области, Самарская Губернская Дума. Гл.ред. Л.Плешанова. – Тольятти, РИФ «Ника», 2002. – 344с.
6. Тольятти. Книга-альбом. /Мэрия городского округа Тольятти. Гл.ред. Л.Плешанова. – Тольятти, РИФ «Ника», 2000. – 267с.

Для педагога:

1. Алексумин Г.В.. Самарские губернаторы. Самара: Самарский Дом печати, 1996.
2. Андреев Г.С. Сверим имена на обелисках. Документально-историческая повесть. – Тольятти: ПП «Современник», 1994. – 199с.
3. Арапова Л.И. Музейные термины. - М.: 1986.- 134 с.
4. Васильев И.Б., Матвеева Г.И. У истоков истории Самарского Поволжья. - Куйбышев, 1986.
5. Волга в гневе. Сборник. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1970.
6. Волжское раздолье. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1978.
7. Герои Советского Союза. Биографический справочник. - Москва, 1994.
8. Годы и события. Хроника, т.1. - Самара, 2000.
9. Город на крутой луке. Литературно-публицистический сборник. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1984.
10. Город Тольятти: историко-экономический очерк. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1975.
11. Город Тольятти / Сост.К.М.Гордеева. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1987.
12. Гумилев Л.И. Тысячелетие вокруг Каспия. - СПб.- М.: 2002.
13. Гурьянов Е.Ф.. Из глубин веков. Как начиналась Самара. - Самара. 1992.
14. Емельянинов М.А. Местные названия географических объектов. - Куйбышев. 1985.
15. Забродина Н.А., Налетова Е.Л., Якимова Т.А. Памятники Тольятти [Текст] : справочник / Тольятти: Орбита-Принт, 2002. – 30 с.
16. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. - Самара: Самарский Дом печати, 1994, 1995.
17. Комзин И. Волжская ГЭС им. В.И.Ленина. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1960.
18. Краеведение в школе: В помощь учителю, работающему по региональному учебному плану / Под общей ред. Т.Б.Табардановой. - Ульяновск: ИПК ПРО, 1998. - 92 с
19. Кряжмский С.В., Фадеев А.Д. По пути электрификации. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1980.
20. Куйбышевская область. Историко-экономический очерк. - Куйбышев: Кн.изд-во 1983.
21. Куйбышевская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). Документы и материалы.
22. Лобанов. Н.Г.Ставропольский уезд XVIII-XX веков. Сборник документов. - Тольятти. 1998.
23. Лупаев П.Д.. Красносамарская крепость. - Самара. 1992.
24. Манько Е., Богатко С. И. Дали имя «Жигули». - Куйбышев: Кн.изд-во 1971.
25. Матвеева Г.И. и др. Край Самарский. Учебное пособие для 7-8 классов. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1984.
26. Матвеева Г.И. Тропую тысячелетий. - Куйбышев, 1977.
27. Медведев Е. Край родной, навек любимый. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1975.
28. Михелькевич В.Н. Метод проектов и его использование в средней общеобразовательной и высшей инженерной школах [Текст]: учеб. пособие /В.Н. Михелькевич, Н.В. Охтя. – Самара: Изд-во Самарского государственного технического университета, 2004. – 48с.
29. Мошкова М.Г. Происхождение раннесарматской (прохоровской) культуры. - М.. 1974.
30. Мужество: О полных кавалерах ордена Славы. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1969.
31. Навеки памятные дни. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1975.

32. Народная культура Поволжья: Методическое пособие/ Под ред. С.Н.Митина. - Ульяновск: ИПК ПРО, 1999. -84 с.
33. На трудовом марше. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1981.
34. Наякшин К.А. Очерки истории Куйбышевской области. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1962.
35. Некрылова, А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища: конец XVIII – начало XIX века [Текст] : популярное издание / А.Ф. Некрылова. – Л. : Искусство, 1998. – 215 с.
36. Овсянников В. Ставрополь-Тольятти. Страницы истории. - Тольятти, 1996.
37. Овсянников В. А. Ставрополь-Тольятти. Страницы истории. - Тольятти, ч.2, 1999.
38. Овсянников В.А., Ахмеджанов Ш.. Ставропольские купцы. - Тольятти, 2001.
39. Памятники истории и культуры Куйбышевской области. Куйбышев: Кн.изд-во, 1979.
40. Памятные историко-революционные места г.Куйбышева и области. - Куйбышев: Кн.изд-во. 1957.
41. Панасенко В.И. Судьбы людские. - Тольятти, 1997.
42. Полубояринова М.Д. Русские люди в Золотой Орде. - М., 1978.
43. Путешествие в прошлое. Самарский край глазами современников. - Самара,1991.
44. Русские обычаи, обряды. Предания, суеверия и поэзия [Текст] : справочник / сост. А.В. Копылова. – М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2002. – 560 с.
45. Рыбалко Ю.Е.. Забытые страницы. Самарский край сто лет назад. - Самара. 1992.
46. Самарская Лука: Литературно-публицистический сборник. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1989.
47. Самарская Лука в древности. - Куйбышев. 1976.
48. Самарский краевед. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1990.
49. Самарский краевед./ Историко-краеведческий сборник. - Самара: Самарское книжное издательство,1994.
50. Смирнов А.П. Волжские булгары.- Труды ГИМ, вып.19, 1951.
51. Фролов Н.Р. В Жигулях на перевале века. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1990.
52. Храмков Л.В., Храмкова Н.П. Край самарский, ч.2. - Куйбышев: Кн.изд-во, 1988.
53. Школьные музеи. - М.: Просвещение, 1977.
54. Этносы Самарского края [Текст]: историко-этнографические очерки/ рук.проекта Осипова Н.П., Федоров М.Г. – Самара: Администрация Самарской области, 2003. – 285 с.
55. Юхневич М.Ю. Музееведение. Ребенок в музее. М.: 1993.-160 с.
56. Якунин В.Н. Город Святого Креста (Церковная история города Ставрополя-Тольятти) [Текст]: монография/В.Н. Якунин. – Тольятти: Изд-во ТГУС, 2007. – 288 с.

III. Дидактические материалы для учащихся:

1. Наглядные пособия:
 - 1.1. Карты Самарской области;
 - 1.2. Карты города Тольятти и Ставропольского района;
 - 1.3. Набор иллюстраций «Памятники Самарского края»;
 - 1.4. Костюмы народов Поволжья (иллюстрации и демонстрационные образцы).
2. Медиапособия:
 - 2.1. 1С: Репетитор. История. Мультимедиакомплекс. Авторы: О.И. Руденко-Моргун, Дунаева Л.А. и др
 - 2.2. Учебный фильм «Исторические памятники Самарского края».
 - 2.3. Учебный фильм «Иверский монастырь в г.Самара».
 - 2.4. Учебный фильм «Татары Среднего Поволжья».
 - 2.5. Учебный фильм «Родной Тольятти».
 - 2.6. Учебный фильм «Мастерство добрых рук».
 - 2.7. Учебный фильм «Земля Самарская».
 - 2.8. Медиапрезентации по темам занятий.
3. Раздаточный материал:
 - 3.1. Дневник экскурсионной практики.
 - 3.2. Технологические карты «Национальная вышивка»;
 - 3.3. Технологические карты «Изготовление макетов зданий и построек».

3.4. Святые подвижники земли Самарской. Сост. Столярова Л.И., педагог МОУЛДОД ЦДОДД «ГЦИР».

3.5. Страницы истории Самарской епархии. Сост. Зюркалова Л.В., педагог МОУЛДОД ЦДОДД «ГЦИР».

3.6. Тольятти. Набор открыток.

Примерный перечень тем рефератов и проектов

1. Волжские сарматы - прародители славян Руси.
2. Волжская Сарматия и ее история.
3. Волжская Булгария и ее культура.
4. Золотая Орда на Волге.
5. Волжский торговый путь «Из варяг - в Азию».
6. Сарматы и скифы. Хунны и гунны.
7. Откуда прибыли калмыки?
8. Куда «пропали» половцы?
9. Знатные и интересные люди нашего города.
10. Знатные гости в нашем городе.
11. Дворянские роды в Ставропольском уезде.
12. Писатели в Ставрополе.
13. Художники в нашем крае.
14. Удивительные художники города и края.
15. Замечательные окрестности Ставрополя.
16. «Вокруг Самарской Луки» - туристический маршрут.
17. Архитектурные памятники Ставрополя и Тольятти.
18. Ставропольские купцы - меценаты и благотворители.
19. Национальные культурные центры Тольятти.

Материально-техническое обеспечение

- 1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 12 – 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК, переносная трибуна).
- 2) Оборудование, необходимое для реализации программы:
 - 2.1. Программное обеспечение;
 - 2.2. Компьютер (ноутбук) с выделенным каналом выхода в Интернет;
 - 2.3. Мультимедийная проекционная установка;
 - 2.4. Принтер черно-белый, цветной;
 - 2.5. Сканер, ксерокс;
 - 2.6. Цифровой фотоаппарат.
 - 2.7. Диктофон или магнитофон;
 - 2.8. Туристическое снаряжение.
- 3) Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей; стиплеры, ножницы, файлы, папки.
- 4) Материалы для детского творчества: ткань, нитки для вышивания, природный материал (солома, кора, и др.), дерево, акварель, гуашь, пастель, белая и цветная бумага и картон для рисования и конструирования, клей и т.д.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при составлении программы

1. Буйлова Л. Н., Кленова Н. В. Как организовать дополнительное образование детей в школе. - М.: Аркти, 2005.
2. Буйлова, Л. Н. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей [Текст] : учеб.-метод. пособие / Л.Н. Буйлова, С.В. Кочнева. – М. : Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001. – 160 с.
3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223с. – (Стандарты второго поколения).
4. Дополнительное образование детей : словарь-справочник / сост. Д.Е. Яковлев. – М. : АРКТИ, 2002. - 112 с.
5. Закон Российской Федерации «Об образовании» [Электронный ресурс] / Департамент образования г. Москвы. – Режим доступа: <http://educom.ru/ru/documents/education.php>
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2010. - 23 с. - (Стандарты второго поколения).
7. Краеведческая работа в школе. - М.: Просвещение, 1987.
8. Кульневич С.В. и др. Дополнительное образование детей. Методическая служба. - М.: Учитель, 2005.
9. Лебедев О.Е. и др. Дополнительное образование детей. - М.: Владос, 2000.
10. Методическая работа в системе дополнительного образования: материал, анализ, обобщение опыта [Текст] : пособие для педагогов доп. образования / сост. М.В. Кайгородцева. – Волгоград : Учитель, 2009. –377 с.
11. Михайлова, О.А. Методические рекомендации по составлению дополнительной образовательной программы [Текст] : метод. рекомендации / О.А. Михайлова – Самара : Издательство СДДЮТ, 2008. – 48 с.
12. Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>.
14. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/normativno-pravovoe-obespechenie/normativno-pravovie-dokumenti-i-materiali-po-organizatsii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey>
15. Постановление Правительства Самарской области от 19.05.2004 г. № 24 «О концепции компетентностно-ориентированного образования в Самарской области» с приложением «Концепция компетентностно-ориентированного образования в Самарской области».
16. Приложение к письму Министерства образования РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О требованиях к программам дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. – В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/load/7-1-0-13>.
17. Самарская область. Учебное пособие. Под ред. проф. Е.Я.Когана. - Самара. 1996.