

Администрация городского округа Тольятти  
Департамент образования  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Гуманитарный центр интеллектуального развития»  
городского округа Тольятти



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО ГЦИР  
городского округа Тольятти

*А.В. Хаирова*  
А.В. Хаирова

« 03 » сентября 2018 г. Приказ № 78.

Программа принята к реализации в новой редакции на основании решения методического совета МБОУ ДО ГЦИР. Протокол № 1 от 31 августа 2018 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«РУССКОЕ СЛОВО»**

Направленность социально-педагогическая

Возраст учащихся 12 - 15 лет

Срок реализации - 3 года обучения

Разработчик:

Голунова Татьяна Николаевна,  
педагог дополнительного  
образования

Тольятти  
2018

## Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русское слово»
Учреждение, реализующее программу	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти. Адрес: 445045, Тольятти, ул. Чайкиной, 87, т. 37-94-99
Разработчик программы	Киреева Елена Владимировна, педагог дополнительного образования
Аннотация	Программа предназначена для учащихся 12-15 лет, способствует овладением нормами русского литературного языка, совершенствованием навыков функционального чтения и конструирования текстов, расширяет лингвистический кругозор, готовит обучающихся к олимпиадам и различным конкурсам по русскому языку
Год разработки программы	2015 г.
Где, когда и кем утверждена программа	решение педагогического совета, протокол №1 от 03.09.2015
Программа принята в новой редакции	Решение методического совета ГЦИР. Протокол № 1 от 31.08.2018 года
Тип программы по функциональному назначению	общеразвивающая
Направленность программы	Социально-педагогическая
Направление (вид) деятельности	русский язык
Форма обучения по программе	Очная
Вид программы по уровню организации деятельности учащихся	Творческий
Вид программы по уровню освоения содержания программы	базовая
Вид программы по признаку возрастного предназначения	основного общего образования
Охват детей по возрастам	12-15 лет
Вид программы разнообразию тематической направленности и способам организации содержания	предметная
Срок реализации программы	3 года
Степень реализации программы	Программа реализована полностью
Финансирование программы	Реализуется в рамках нормативного финансирования
Взаимодействие программы с различными учреждениями и профессиональными сообществами	
Вид программы по степени авторского вклада	модифицированная
Рецензенты программы (для авторских):	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Пояснительная записка</b>	
Введение .....	3
Актуальность программы, педагогическая целесообразность отбора содержания.....	3
Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ.....	4
Цель и основные задачи образовательной программы.....	4
Организационно – педагогические основы обучения.....	5
Ожидаемые результаты освоения программы.....	7
Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса.....	9
<b>Учебно-тематический план .....</b>	<b>12</b>
<b>Содержание программы</b>	
Первый год обучения .....	13
Второй год обучения .....	15
Третий год обучения .....	17
<b>Методическое обеспечение программы.....</b>	<b>19</b>
<b>Список литературы, использованной при составлении программы.....</b>	<b>21</b>
<b>Приложение</b>	
Приложение 1. Календарный учебный график .....	23
Приложение 2. Календарно-тематическое планирование учебного материала (отдельными файлами)	

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Введение

Дополнительная общеобразовательная программа «Русское слово» социально-педагогической направленности является неотъемлемой частью образовательной программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» г.о. Тольятти и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей и способностей.

По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, в организации их свободного времени.

Содержание программы «Русское слово» поможет подросткам 12-15 лет расширить и углубить знания о русском языке, усовершенствовать лингвистические умения. Занятия по программе способствуют овладению нормами русского литературного языка, совершенствованию навыков функционального чтения и конструирования текстов, расширяют лингвистический кругозор, готовят обучающихся к олимпиадам и различным конкурсам по русскому языку.

## Актуальность программы, педагогическая целесообразность отбора содержания

Программа «Русское слово» актуальна, так как, во-первых, овладение языком, формирование ценностных ориентиров очень важны для ребенка вне зависимости от его будущего профессионального выбора, ведь сформированные речевые навыки определяют успешность в усвоении знаний по всем научным дисциплинам, а также влияют на речевого поведение, культуру общения.

Во-вторых, в изучении языка, его истории, законах развития, образно-выразительных средствах, содержится мощный воспитательный потенциал. Через содержание дидактического материала у педагога есть возможность способствовать духовному развитию детей, влиять на их ценностные ориентиры.

В-третьих, подростковый возраст является периодом активной социализации личности, требующим от ребенка осознанного выбора общественных и культурных ценностей. Поэтому в программу включены коллективные проекты, способствующие не только изучению истории языка, но и формированию навыков работы в команде.

Таким образом, программа направлена на развитие личности и формирование ее опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, к русской культуре, Отечеству. Осознание необходимости изучения родного языка как средства выражения мировоззрения народа обусловило необходимость создания данной программы дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность отбора содержания программы обусловлена тем, что она позволяет:

- расширить кругозор обучающихся, так как в качестве дидактического материала используются тексты из научно-популярной литературы; видеофрагменты из фильмов, получивших мировое признание;
- углубить знания обучающихся о культурном наследии нашей страны, так как в качестве дидактического материала используются всемирно признанные произведения литературы, живописи и музыки, созданные отечественными классиками;
- выявить и поддержать лингвистически одаренных обучающихся, так как разноуровневый дидактический материал способствует развитию индивидуальных лингвистических интересов и склонностей, познавательных способностей и творческих возможностей каждого ребенка;
- осознать особую роль родного языка в повседневной жизни каждого человека, научиться критически относиться к собственной речи, так как важное место на каждом

занятии отводится работе над культурой речи;

- развить навыки мышления и коммуникативные навыки, так как в программе предусмотрено выполнение коллективных минипроектов, а также обучение основам исследовательской деятельности.

### **Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ**

Дополнительная образовательная программа «Русское слово» является модифицированной. Она разработана на основе авторской программы Киреевой Е.В., педагога дополнительного образования МБОУ ДО ГЦИР, «Русское слово».

Новизна программы «Русское слово» заключается в том, что работа строится на основе комплексного анализа текста, при этом дидактический материал позволяет формировать у обучающихся систему нравственных и духовных ценностей.

Особенностью программы «Русское слово» является следующее:

- большое количество часов отведено изучению лексики (фразеологизмов, этимологии слов, иноязычной лексики), при этом используются такие формы и приёмы, как коллективные проекты, конкурсные мероприятия, накопительные олимпиады и настольные игры;
- в программу включены циклы занятий, посвященных развитию мыслительных навыков обучающихся (6 класс – сравнение; 7 класс – выделение главного и анализ; 8 класс – доказательство);
- в программу включены циклы занятий на формирование навыков функционального чтения сплошного и несплошного текстов;
- в программу включены коллективные минипроекты, а также все обучающие участвуют в накопительных олимпиадах по русскому языку;
- программа дополнена заданиями информационно-практического характера, связанными с работой на компьютере в ограниченном интернет-пространстве. Детям предлагаются разные виды работы – от поиска информации и создания компьютерных презентаций до общения в специально созданной группе в социальных сетях и совместной работы в различных интернет-сервисах.

### **Цель и основные задачи образовательной программы**

**Цель программы** - повышение функциональной грамотности и формирование познавательных и коммуникативных компетентностей через изучение русского языка.

#### **Основные задачи программы**

##### **Развивающие задачи:**

- 1) развивать культуру речевого поведения и навыка работы обучающихся со словарями различного вида;
- 2) развивать творческие способности обучающихся;
- 3) развивать коммуникативные навыки обучающихся через организацию совместной деятельности;
- 4) способствовать развитию мышления обучающихся через овладение ими простейшими приемами исследовательской деятельности;

##### **Воспитательные задачи:**

- 1) повышать интерес к изучению языка через внедрение игровых и занимательных форм обучения, использование проектной и исследовательской технологий;
- 2) формировать ценностное отношение к русскому языку и народу, его создавшему;
- 3) воспитывать чувство гордости и уважения к самобытной языковой культуре России; бережное отношение к слову через изучение его истории.

##### **Обучающие задачи:**

- 1) познакомить обучающихся с основными лингвистическими понятиями, дать представление о языке как знаковой системе и развивающемся явлении;
- 2) работать над формированием основных речевых, орфографических и пунктуационных умений на основе полученного представления о языковой норме;

- 3) формировать первоначальные навыки комплексного лингвистического анализа и оценки текста;
- 4) создать условия для овладения нормами русского литературного языка, способами оценивания своей и чужой речи с точки зрения правильного произношения, точного и образного употребления слов;
- 5) совершенствовать навыки конструирования текстов;
- 6) совершенствовать навыки функционального чтения сплошных и несплошных текстов;
- 7) пополнить словарный запас обучающихся, в том числе и за счет устаревшей и заимствованной лексики, фразеологизмов.

**Организационно – педагогические основы обучения**  
***Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы***  
***к построению образовательного процесса***

Реализация программы «Русское слово» основывается на общедидактических принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, доступности. При разработке программы учитывались основные принципы дополнительного образования:

1. *Принцип патриотической направленности* предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия, приносящие благо Отечеству).

2. *Принцип природосообразности.* Воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту. Образование строится в соответствии с природой ребенка, его психической конституцией, его способностями. Содержание программы должно быть безопасным, целесообразным, соразмерным. Осуществление данного принципа дает возможность построить «индивидуальные маршруты» каждому обучающемуся объединения. Это в свою очередь открывает очевидные плюсы: психическое здоровье, отсутствие комплексов, глубокие и прочные знания и умения в соответствии с интересами, запросами личности.

3. *Принцип эвристической среды* означает, что в социальном окружении доминируют творческие начала при организации деятельности объединения. При этом творчество рассматривается как необходимая составляющая жизни каждого человека и как универсальный критерий оценки личности и отношений в коллективе.

4. *Принцип культуросообразности.* Этот принцип предполагает максимальное использование семейной, национальной, церковной, народной материальной и духовной культуры, а также понимание педагогического процесса как составной части культуры общества и семьи, как культурно-исторической ценности, заключающей в себе прошлый опыт воспитания.

5. *Принцип интегративности* предполагает включение в образовательно-воспитательный процесс знаний по лингвистике, истории, краеведению, экологии, этике, эстетике, культурологии, психологии.

***Основные характеристики образовательного процесса***

Возраст обучающихся по программе - 12 – 15 лет (6 - 8 класс).

Принцип набора в объединение свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний.

Группы могут быть разновозрастными. Для учащихся, разных по возрасту, предусматривается дифференцированный подход при определении индивидуального образовательного маршрута и назначении учебных заданий в процессе обучения.

Срок реализации программы – 3 года.

Форма обучения очная.

Количество детей в группе - 15 человек.

Учебные занятия могут проводиться со всем составом объединения, а также индивидуально с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья (с этими категориями обучающихся возможно дистанционное взаимодействие).

Режим занятий – один раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность образовательного процесса: для групп первого года обучения 36 учебных недель (начало занятий 15 сентября, завершение 31 мая), для групп второго и третьего года обучения 38 учебных недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая).

Объем учебных часов – 224. Из них первый год обучения-72 часа, второй и третий год обучения – по 76 часов.

***Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса***

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития дополнительного образования.

Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных формах:

- коллективных (организация и проведение досуговых мероприятий, дидактические и интеллектуальные игры, обсуждение итогов и др.);
- групповых (работа в группах на практических занятиях, участие в составе команды в конкурсных мероприятиях, взаимооценивание, коллективные проекты);
- индивидуальных (выполнение творческих заданий, участие в олимпиадах, подготовка к конкурсным мероприятиям, исследовательские работы).

Программа «Русское слово» построена с учётом возрастных особенностей учащихся по принципу постепенного усложнения учебного материала.

На **первом году обучения** предлагаются следующие темы: язык как знаковая система, функции языка; экскурс в историю развития письменности, решение лингвистических задач, история языка, сравнительная характеристика восточно-славянских языков. Лексикология, группы лексики, фразеология. Алгоритм сравнения.

На основе полученного общего представления о языкознании как науке, о языке как знаковой системе и общественном явлении в дальнейшем осознанно и системно будут восприниматься обучающими конкретные языковые явления.

**Второй год обучения:** Лексикология и фразеология. Иноязычная лексика. Этимология. Ономастика. Морфология. Сравнительная характеристика языков славянской ветви. Алгоритм анализа, умение выделять главное. Функциональное чтение (сплошной текст). Материал этого раздела дает широкие возможности для работы над индивидуальными сообщениями и выступлениями учащихся.

**Третий год обучения:** Лексикография. Синтаксис. Стилистика. Культура речи. Заимствованная лексика, не вошедшая в активный словарный запас. Алгоритм доказательства. Функциональное чтение (несплошной текст).

Воспитанники, успешно завершившие обучение по трехгодичной программе, получают свидетельство. По результатам накопительных олимпиад в рамках взаимодействия с целевыми открытыми образовательными программами участникам выдаются сертификаты, грамоты и дипломы, отражающие индивидуальные достижения каждого участника программы.

Учебное время в программе распределено таким образом, что примерно 10-15% используется на подготовку и проведение массовых мероприятий в рамках детского объединения в каникулярное время и на участие в городских конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях.

Примерный перечень мероприятий, конференций, конкурсов, на которые представляются результаты индивидуальной и групповой работы обучающихся:

- Городская научно-практическая конференция для учащихся 5-9 классов «Первые шаги в науку»;

- Всероссийская открытая интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»;

Взаимодействие с родителями

Работа с родителями на протяжении учебного года включает в себя:

- индивидуальные и коллективные консультации;
- родительские собрания;
- открытое занятие для родителей;
- привлечение родителей к участию в жизни коллектива (участие в подготовке и проведении экскурсии, выпускного праздника).

В конце каждого учебного года проводится анкетирование родителей «Удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий объединения».

### Ожидаемые результаты освоения программы

#### 1-й год обучения

Обучающийся должен **иметь представление:**

- о языке как о знаковой системе и языке как общественном явлении;
- об основной функции языка – функции общения;
- о связи развития языка с историей общества;
- о некоторых теориях происхождения языка;
- об основных разделах лингвистики;
- об устной и письменной формах существования языка.

Обучающийся должен **знать**

- основные признаки фонемы, морфемы;
- функции языка;
- основные принципы русской графики и орфографии;
- алгоритм сравнения.

Дополнительно для творческого уровня: цели и методы проведения лингвистического исследования

Обучающийся должен **уметь:**

- различать такие языковые явления как звук и буква, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие твердые и мягкие согласные, фонема и морфема, лексема, словоизменение и словообразование;
- пользоваться толковым и фразеологическим словарями;
- владеть первоначальными навыками комплексного анализа текста.

Дополнительно для творческого уровня: собирать необходимые языковые факты, сравнивать их, выдвигать гипотезы решения лингвистических проблем.

#### 2-й год обучения

Обучающийся должен **знать / иметь представление:**

- значение понятий и терминов: лексика, лексикология, фразеология, этимология, ономастика;
- основные признаки лексемы;
- осознавать связь развития лексики с историей общества;
- отличия проектной и исследовательской деятельности;
- алгоритм анализа.

Обучающийся должен **уметь:**

- владеть первоначальными навыками применения орфографических и лексических норм; уместно употреблять слова и фразеологизмы в соответствии с их значением;
- опознавать в текстах пассивную лексику русского языка;
- употреблять в собственной речи устаревшие слова и фразеологизмы в соответствии с их значением и речевой ситуацией;



- оценивать уместность использования в речи иноязычных слов, неологизмов, окказионализмов, устаревших слов;
- отвечать на различные вопросы по содержанию текста, выполнять задания по функциональному чтению;
- выделять в тексте главное и анализировать его содержание;
- аргументировано отстаивать свою точку зрения;
- продуктивно взаимодействовать в группе( в том числе дистанционно).

Дополнительно для творческого уровня: применять на практике приемы исследовательской деятельности: составление и фиксация различных видов плана; определение гипотезы, предмета, проблемы исследования; осуществлять самоанализ и самооценку.

### **3-й год обучения**

Обучающийся должен **знать / иметь представление:**

- основное содержание разделов лингвистики, способы выражения
- грамматических значений в языке и речи;
- основные виды лингвистических словарей;
- алгоритм доказательства;
- основные признаки частей речи и их классификации, словосочетания, предложения и текста;
- понятия «стилистическое значение (стилистическая окраска)», «стилистические средства языка», «стили и подстили речи», «стилистическая норма».

Дополнительно для творческого уровня: требования к содержанию, оформлению и защите учебно-исследовательской работы.

Обучающийся должен **уметь:**

- владеть навыками применения орфографических, грамматических, пунктуационных и стилистических норм;
- осознавать предложение как высказывание; опознавать типы и виды предложений;
- опознавать обособленные и однородные члены предложения;
- правильно строить простые предложения с однородными членами, распространенными определениями, обстоятельствами и дополнениями;
- правильно строить сложные предложения с различными видами связи;
- правильно употреблять обращения, вводные слова и предложения;
- учитывать контекст при расстановке знаков препинания;
- пользоваться различными видами лингвистических словарей;
- осознанно решать орфографические, пунктуационные и речевые задачи; анализировать текст (сплошной и несплошной):
- определять тип, стиль речи, тему и идею высказывания, языковые средства;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильного произношения, точного и образного употребления слов;
- создавать собственные тексты разных жанров;
- доказывать собственную точку зрения, подбирать к тезису аргументы и делать соответствующие выводы;
- стремиться к достижению самостоятельного, творческого уровня при выполнении практических заданий, совершенству своих творческих способностей;
- уметь осуществлять проектную работу;
- осознанно участвовать в освоении программы (должны быть сформированы
- коллективистские и личные мотивы посещения занятий);
- применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и
- повседневной жизни для эффективного общения на основе свободного пользования языком и соблюдения речевых норм.

Дополнительно для творческого уровня: подготовить аналитическое сообщение на

основе самостоятельного изучения проблемы; презентовать собственный исследовательский проект с использованием медиасредств.

### **Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса**

Психолого-педагогический мониторинг, или текущий контроль, – это систематическая оценка уровня освоения дополнительной образовательной программы в течение учебного года.

Текущий контроль складывается из следующих компонентов.

- 1) Проведение тематических конкурсов и выявление знатоков.
- 2) Определение лучших творческих работ и их поощрение.
- 3) Тематические и накопительные олимпиады.
- 4) Участие в конференции «Ступени познания», где обучающиеся выступают с собственными исследованиями, презентациями проектов.
- 5) Мониторинг степени освоения программы.

Пример карты мониторинга

Группа:	Год обучения	Дата:				
Фамилия, имя	Работа со сплошным текстом	Работа с несплошным текстом	Участие в накопительной олимпиаде	Участие в проектной, исследовательской деятельности	Участие в олимпиадах, конкурсах	Рейтинг

Критерии оценивания:

- 1) Работа со сплошным текстом – 3 балла (умеет определить тему текста – 1 балл; умеет сформулировать (найти) основную мысль текста - 1 балл; умеет находить и определять образно-выразительные средства языка – 1 балл).
- 2) Работа с несплошным текстом – 2 балла (умеет извлечь полную информацию из текста – 40-70% - 0,5 балла, более 70% - 1 балл; умеет отвечать на вопросы по содержанию текста – более 70% - 1 балл).
- 3) Участие в накопительной олимпиаде по русскому языку – 3 балла (место в рейтинге с 15 по 11 – 1 балл; с 10 по 5 – 2 балла; с 4 по 1 место – 3 балла).
- 4) Участие в проектной, исследовательской деятельности – 5 (+2) баллов (участие в конференции «Ступени познания» - 2 балла; участие в городских конференциях – 4 балла; участие во всероссийских конференциях – 5 баллов; в случае победы +2 балла).
- 5) Участие в олимпиадах, конкурсах по русскому языку – 5 (+2) баллов (участие в городской очной олимпиаде по русскому языку, заочных олимпиадах различного уровня – 3 балла; участие в очных олимпиадах регионального (или выше) уровня – 5 баллов; в случае победы +2 балла).

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В). Этот показатель фиксируется педагогом в учебном журнале.

### **Подведение итогов реализации программы**

В соответствии с календарным учебным графиком в конце учебного года проводится:

- промежуточная аттестация обучающихся (оценка качества освоения программы по итогам учебного года) для групп первого и второго года обучения в форме конференции «Ступени познания»;
- итоговая аттестация (оценка качества освоения программы обучающимися за весь период обучения по программе) для групп третьего года обучения в форме конференции «Ступени познания».

***Документальные формы подведения итогов программы***

Результаты педагогического мониторинга образовательных результатов каждой группы заносятся педагогом в «Лист результатов диагностики».

Данные о результатах обучения фиксируются учащимися в дневнике достижений и анализируются на итоговом занятии. Результаты диагностики доводятся до родителей.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в протоколах и сдаются администрации Центра.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Тема	Всего часов	Из них		
			Теория	Практика	Контроль
<b>Первый год обучения</b>					
1	Раздел 1. Красную речь красно и слушать, или Секреты устной речи	16	2	12	2
2	Раздел 2. Слово слово родит, третье само бежит, или Загадки русского словообразования	16	3	9	4
3	Раздел 3. Язык словами силен, или Тайны русского слова	22	4	13	5
4	Раздел 4. Известные лингвисты, открывшие тайны слова	6	2	3	1
5	Раздел 5. Стили речи, или «Делать пироги из грязи, глины и строительных материалов навсегда возбраняется»	12	2	8	2
<b>Итого первый год обучения:</b>		<b>72</b>	<b>13</b>	<b>45</b>	<b>14</b>
<b>Второй год обучения</b>					
6	Раздел 1. Слово как грамматическая категория, или как Глокая куздра штеко бодланула бокра	24	2	20	2
7	Раздел 2. Средства художественной выразительности, или том, как Цветочная проснулась ваза И выплеснула свой хрусталь.	12	3	6	3
8	Раздел 3. Фигуры речи, или о том, как Шелковая ниточка к стене льнет, Дунечка матушке челом бьет	8	2	4	2
9	Раздел 4. Стили речи, или о том, как Вышел к реке шлемоблещущий Грека	10	2	6	2
10	Раздел 5. Секреты стилистики, или Слово – не воробей, вылетело – не поймаешь	22	0	20	2
<b>Итого второй год обучения:</b>		<b>76</b>	<b>9</b>	<b>56</b>	<b>11</b>
<b>Третий год обучения</b>					
11	Раздел 1. Синтаксис русского языка, или Мост через пропасть	22	3	16	3
12	Раздел 2. Предложение, высказывание, ситуация... Сказуемое, глагол, предикат, предикативность....	14	2	10	2
13	Раздел 3. О чем мы говорим и не говорим на школьных уроках. «Вольному воля – спасенному рай»	12	2	8	2
14	Раздел 4. Принципы русской пунктуации, или о том, как «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	18	1	14	3
15	Раздел 5. Авторская пунктуация, или кто в тексте хозяин?	10	0	8	2
<b>Итого третий год обучения:</b>		<b>76</b>	<b>8</b>	<b>56</b>	<b>12</b>
<b>Всего часов по программе:</b>		<b>224</b>	<b>30</b>	<b>157</b>	<b>37</b>

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Раздел 1. Красную речь красно и слушать, или Секреты устной речи

#### Теория

1. Фонетика и орфоэпия.
2. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.
3. Звукопись, или Для чего используются звуковые повторы в речи. Аллитерация. Ассонанс.
4. Какова роль интонации в устной речи.
5. Загадки словесного ударения.

#### Практика

1. Бой скороговорок.
2. Творческая работа со словом: шарады, кроссворды, метаграммы, ребусы и т.д.
3. Составление транскрипции слов.
4. Составление высказывания по словам К.С. Станиславского: «Гласные – это река, согласные – берега, а без них наша речь – болото».
5. Игровое занятие. Проведение эксперимента: «Ваш билет».
6. Работа с текстом.
7. Работа с лингвистическим словарями.

#### Контроль

1. Конкурс «Бой скороговорок».
2. Конкурс на лучшее письменное высказывание.
3. Тематическая олимпиада.

### Раздел 2. Слово слово родит, третье само бежит, или Загадки русского словообразования

#### Теория

1. Словообразование. Этимология.
2. О чем рассказывает словообразовательная модель слова.
3. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.
4. Изменение морфемного состава слова с течением времени.
5. Хитрые и редкие приставки и суффиксы (тре-, -ер-).
6. Основные способы образования слов.
7. Этимология слова.
8. Этимологический словарь.

#### Практика

1. Творческая работа со словом: шарады, кроссворды, метаграммы, ребусы и т.д.
2. Чудесное превращение «росы» в «соль».
3. Строение омонимов.
4. Составление «волшебной цепочки».
5. Работа с этимологическим словарем.
6. Сочиняем сами: «Веселое путешествие приставки...».

#### Контроль

1. Тематическая олимпиада.
2. Конкурс на лучшее сочинение «Веселое путешествие приставки...».

### Раздел 3. Язык словами силен, или Тайны русского слова

#### Теория

1. Лексика. Фразеология.

2. Словарный состав русского языка.
3. Деление слов на группы по лексическому значению, по происхождению, по употреблению в речи.
4. Паронимы.
5. Лингвистические словари.
6. Употребление слова в художественном тексте. Разновидности троп: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение.
7. Секреты фразеологии.

#### **Практика**

1. Составление грамматических сказок о синонимах, антонимах и др.
2. Загадки.
3. Конкурс «Знаешь ли ты фразеологизмы?»
4. Конкурс рисунков «Отгадай фразеологизм».

#### **Контроль**

1. Конкурс «Знаешь ли ты фразеологизмы?»
2. Тематическая олимпиада.

### **Раздел 4. Известные лингвисты, открывшие тайны слова. «Самое лучшее из всего того, что он сделал, – это его собственная жизнь»**

#### **Теория**

1. Великий ученый лексикограф В.И.Даль и его «Толковый словарь живого великорусского языка».
2. С.И.Ожегов – знаменитый лексикограф XX в.

#### **Практика**

1. Работа со словарями Даля и Ожегова.
2. Лингвистическая викторина.
3. Тематический кроссворд.

#### **Контроль**

1. Конкурс «Лучший школьник-лексикограф»

### **Раздел 5. Стили речи, или «Делать пироги из грязи, глины и строительных материалов навсегда возбраняется» (С-Щедрин)**

#### **Теория**

1. Разговорный язык и его назначение.
2. Литературный язык и его признаки.

#### **Практика**

1. Мастер-классы: «Использование разговорного языка в художественных текстах».
2. Работа с художественными текстами.

#### **Контроль**

1. Анализ художественного текста

## ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Раздел 1. Слово как грамматическая категория, или как Глокая куздра штеко бодланула бокра

#### Теория

1. Самостоятельные части речи.
2. Склоняемые части речи.
3. Глагол и его формы.
4. Употребление деепричастных оборотов.
5. «Подъезжая к станции... у меня слетела шляпа».
6. Категория состояния, предикативы.
7. Служебные слова.
8. Омонимия разных частей речи.

#### Практика

1. Творческая работа со словом: шарады, кроссворды, метаграммы, ребусы и т.д.
2. Самостоятельные части речи в загадках, пословицах и поговорках.
3. Шоу двойников.
4. Редактирование текста.
5. Служебные части речи во фразеологизмах. (Восстановите фразеологизмы).
6. Сочиняем сами. Рассуждения по поводу мини текста: «Жизнь. Ах! Ох! Э-эх...»
7. Составление своих мини текстов с междометьями.

#### Контроль

1. Конкурс «Лучший редактор».
2. Конкурс «Лучший мини-писатель».
3. Тематическая олимпиада.
4. Презентации «Части речи в рассказах Чехова».

### Раздел 2. Средства художественной выразительности, или том, как Цветочная проснулась ваза И выплеснула свой хрусталь

#### Теория

1. Слово в тексте. Сравнение. Эпитет.
2. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение.
3. Гипербола. Литота.
4. Ирония. Аллегория. Иносказание.
5. Перифраза.

#### Практика

1. Мастер-классы по определению тропов.
2. Работа с текстом.
3. Творческая работа со словом: шарады, кроссворды, метаграммы, ребусы и т.д.
4. Сочиняем сказку в стиле Андерсена, используя олицетворения.
5. Сочиняем сами. Описание осеннего леса с использованием эпитетов, метафор.
6. Стилистический эксперимент.

#### Контроль

1. Тематическая олимпиада.
2. Конкурс «Лучшая сказка».

### Раздел 3. Фигуры речи, или о том, как Шелковая ниточка к стене льнет. Дунечка матушке челом бьет

#### Теория

1. Слово в художественном тексте.
2. Инверсия.
3. Риторические вопросы и риторическое восклицание.

4. Антитеза.
5. Градация.
6. Анафора. Эпифора.

#### **Практика**

1. Мастер-классы по определению фигур речи.
2. Работа с текстом.
3. Стилистические эксперименты.

#### **Контроль**

1. Тематическая олимпиада.
2. Конкурс «Лучший стилист».

### **Раздел 4. Стили речи, или о том, как Вышел к реке шлемоблещущий Грека**

#### **Теория**

1. Разговорный стиль. Просторечие. Жаргоны. Арго.
2. Художественный стиль. Признаки художественного стиля.
3. Официально-деловой стиль.
4. Научный стиль.
5. Публицистический стиль.

#### **Практика**

1. Мастер-классы по определению стиля речи.
2. Стилистические эксперименты.
3. Час творчества. Составление указа о наступлении осени в официальном стиле.
4. Час творчества. Сочини доклад в научном стиле: «Баба-яга – пленительный женский образ русской сказки».

#### **Контроль**

1. Тематическая олимпиада.
2. Конкурс «Лучший писатель».

### **Раздел 5. Секреты стилистики, или Слово – не воробей, вылетело – не поймаешь**

#### **Теория**

1. Порядок слов в предложении.
2. Согласование сказуемого.
3. Согласование определений.
4. Причастный оборот.
5. Деепричастный оборот.
6. Благозвучие речи.
7. Некоторые законы орфоэпии.

#### **Практика**

1. Тренинг «Говорим правильно».
2. Составление словаря «Трудности в речи школьника».
3. Тренинг «Поиск нужного слова».
4. Реалити-шоу «С места событий»

#### **Контроль**

1. Конкурс на лучший словарь.
2. Тематическая викторина.



## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Раздел 1. Синтаксис русского языка, или Мост через пропасть

#### Теория.

1. Связи между словами (морфологическая, синтаксическая)
2. Виды синтаксической связи.
3. Два пути изучения синтаксиса.
4. Словосочетание.
5. Главное и зависимое слово в словосочетании.
6. Согласование. Управление. Примыкание.

#### Практика

1. Творческая работа: шарады, кроссворды, метаграммы, ребусы и т.д.
2. Секреты словосочетания.
3. Игра «Чепуха».
4. Редактирование текста.
5. Как построить предложение из словосочетаний.
6. Сочиняем сами. Рассуждения по поводу мини текста: «Жизнь. Ах! Ох! Э-эх...»
7. Составление своих мини-текстов.

#### Контроль.

1. Конкурс «Лучший редактор».
2. Конкурс «Лучший мини-писатель».
3. Тематическая олимпиада.
4. Презентации «Части речи в рассказах Чехова».

### Раздел 2. Тайны предложения.

#### «Тебе чаю с сахаром или без? – Пожалуйста. Ложки три-четыре».

#### Теория.

1. Предложение, высказывание, ситуация.
2. Сказуемое, глагол, предикат, предикативность.
3. Члены предложения.
4. Синтаксическая омонимия.

#### Практика.

1. Что такое члены предложения?
2. Работа с текстом.
3. Творческая работа со словом: шарады, кроссворды, метаграммы, ребусы и т.д.
4. Примеры омонимов. Игра слов.
5. Сочинение с использованием омонимов.
6. Синтаксический эксперимент.

#### Контроль.

1. Тематическая олимпиада.
2. Конкурс
3. Игра слов
4. Мини-сочинение

### Раздел 3. О чем мы говорим и не говорим на школьных уроках.

#### «Вольному воля – спасенному рай» - о том, что любое слово в роли подлежащего или сказуемого субстантивируется

#### Теория.

1. Как субстантивируются члены предложения.
2. Синтаксическая синонимия. Перифраз.
3. Порядок слов и актуальное членение предложения.

### **Практика**

1. Мастер-класс на тему «Порядок слов и актуальное членение предложения».
2. «Тысяча смыслов» - рассуждение на тему статьи.
3. Актуальное членение предложения. Синтаксические эксперименты.

### **Контроль.**

1. Творческая работа
2. Конкурс
3. Мини-сочинение

## **Раздел 4. Принципы русской пунктуации, или о том, как «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет».**

### **Теория.**

1. История пунктуации. Принципы русской пунктуации.
2. Интонационная теория.
3. Собственные значения знаков препинания: точка, вопросительный знак, многоточие, восклицательный знак, запятая.
4. Точка с запятой. Двоеточие. Тире.
5. Кавычки, скобки, парное тире.
6. «Бесправные знаки».

### **Практика**

1. Мастер-классы по определению собственного значения знаков препинания.
2. Казнить нельзя помиловать.
3. Час творчества. Игра «Поэт и точки».
4. Час творчества. Сочини доклад в научном стиле: «Колобок – символ правдоискателя в русской сказке».

### **Контроль.**

1. Тематическая олимпиада.
2. Конкурс «Поэт и точки»
3. Мини-доклад

## **Раздел 5. Авторская пунктуация, или кто в тексте хозяин?**

### **Теория.**

1. Главное право автора.
2. Несвойственные функции знаков.
3. Объединение знаков.
4. Архаичная пунктуация.

### **Практика**

1. Тренинг «Пишем правильно».
2. Коллекция авторских курьезов.
3. А судьи кто? – игра-диспут «Незаконные знаки».

### **Контроль.**

1. Творческие задания
2. Игра-диспут

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

## Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области филологического образования.

Для проведения диагностики психического развития обучающихся к работе по программе может привлекаться психолог, владеющий методиками работы с детьми.

## Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

№	Педагогическая технология	Методы, приемы, формы обучения
1	Информационно-коммуникативная технология	К каждому занятию педагогом готовятся презентации, электронные схемы и таблицы, упражнения в различных компьютерных сервисах
2	Технология дифференцированного обучения	Использование разноуровневых карточек, учет индивидуальных ошибок
3	Игровые технологии	Широкое использование авторских дидактических игр, а также игровых форм занятий
4	Методики интенсивного изучения русского языка	Методики Т.Фроловой, Н.Сычевой, Н.Романовой, Л.Ахременковой, образовательная технология «Интеллект» (Ломоносовская школа)
5	Формирующее оценивание	В рабочей тетради (пособии) для учащихся используется система стимулов, самооценивание и взаимооценивание по ключу, критериальное оценивание, мониторинг

## Дидактическое и методическое обеспечение (учебно-методический комплекс)

Для реализации программы «Русское слово» сформирован учебно-методический комплекс, который постоянно пополняется. Учебно-методический комплекс имеет следующие разделы и включает следующие материалы:

### I. Методические материалы для педагога

1. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии мероприятий, памятки:
  - 1.1. Формы оценивания в дополнительном образовании. /Сост. Киреева Е.В., педагог ГЦИР.
  - 1.2. Сборник упражнений и игр «Поиграем в русский язык» /Сост. Киреева Е.В., педагог ГЦИР.
  - 1.3. Календарь конкурсных мероприятий по филологии городского, регионального и всероссийского уровня.
  - 1.4. Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся (для среднего и старшего школьного возраста).
2. Организационно-методические материалы:
  - 2.1. Перспективный план работы педагога на текущий год;
  - 2.2. Календарно-тематическое планирование учебного материала на учебный год;
  - 2.3. Отчет о деятельности педагога за прошедший учебный год;
  - 2.4. Положения, письма, приказы организаторов конкурсов и конференций разных уровней по профилю объединения;
  - 2.5. Инструкции по охране труда и технике безопасности.
3. Диагностический инструментарий:
  - 3.1. Материалы для входной диагностики теоретических знаний по каждому курсу, материалы для итоговой диагностики теоретических знаний по каждому курсу,

- 3.2. Анкета для родителей «Удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий объединения».

### ***II Литература для детей***

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся. - М.: 1995.
2. Брагина А.А. Русское слово в языках мира. Книга для внеклассного чтения. - М.: 1978.
3. Введенская М.А., Баранов М.Т. Русское слово. Пособие для учащихся. - М.: 1978.
4. Ветвицкий В.Г., Иванова Р.Ф. Современное русское письмо. Пособие для учащихся. - М.: 1974.
5. Журавлев А.П. Звук и смысл. Книга для внеклассного чтения учащихся. - М.: 1991.
6. Кодухов В.И. Рассказы о синонимах. Книга для внеклассного чтения. - М.: 1984.
7. Крысин Л.П. Жизнь слова. Пособие для учащихся. - М.: 1992.
8. Леонович Е.Н. В мире языка и речи. Пособие для детей. - М.: Дидакт, 1993.
9. Леонтьев А.А. Путешествие по карте языков мира. Книга для учащихся 5-7 классов. - М.: 1981.
10. Новикова-Грунд М.В. Язык: открытый колодец времени. Пособие для учащихся. - М.: Интерпракс, 1995.
11. Панов В.М. Занимательная орфография. - М.: 1984.

### ***III Литература для педагога***

1. Аникин А.Е., Корнилова И. А. и др. Из истории русских слов: словарь - пособие. - М.: 1993.
2. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Рус. Яз.: 5 кл.: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2003.
3. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Рус. Яз.: 6 кл.: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2006.
4. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Рус. Яз.: 7 кл.: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2007.
5. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Рус. Яз.: 8 кл.: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2009.
6. Барашков В.Т. А как у вас говорят? - М.: 1986.
7. Бондалетов В.Д. Социальная лингвистика. - М.: Просвещение, 1987.
8. Брагина А.А. Русское слово в языках мира. Книга для внеклассного чтения. - М.: 1978
9. Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. - М.: 1987.
10. Вартаньян Э. А. Рождение слова. - М.: 1970.
11. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для вузов. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
12. Введенская Л.А., Колесников Н.П. От собственных имен к нарицательным. - М.: 1981
13. Введенская М.А., Баранов М.Т. Русское слово. Пособие для учащихся. - М.: 1978.
14. Веселовский С.Б. Ономастикон. - М.: 1974.
15. Ветвицкий В.Г., Иванова Р.Ф. Современное русское письмо. Пособие для учащихся. - М.: 1974.
16. Гин, А.А. Приёмы педагогической техники: свобода выбора, открытость, деятельность, обратная связь, идеальность: Пособие для учителей / А.А. Гин. – Гомель: ИПП «Сож», 1999. – 88 с.
17. Елизарова, Е.М. К тайнам слова. Занимательная лексика. Кружковая работа по русскому языку / Е.М. Елизарова. - Волгоград. : Учитель, 2008. – 192 с. – (Дополнительное образование).
18. Зиганов М.А. Русский язык. Сборник развивающих упражнений. 5 класс. Диагностика достижений. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2014. – 96 с.
19. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты орфографии. - М.: 1994.
20. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку. – М.: 1978.
21. Кодухов В.И. Рассказы о синонимах. Книга для внеклассного чтения. - М.: 1984.

22. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. - М.: 1982.
23. Костомаров В.Г. Жизнь языка. - М.: 1984.
24. Костомаров В.Г. Русский язык среди других языков мира. Книга для учащихся. - М., 1975.
25. Крысин Л.П. Жизнь слова. Пособие для учащихся. - М., 1992.
26. Леонтьев А.А. Что такое язык? - М.: 1976.
27. Леонтьев А.А. Путешествие по карте языков мира. Книга для учащихся 5-7 классов. - М.: 1981.
28. Лингвистические задачи. Пособие для учащихся. - М.: 1983.
29. Локалова Н.П. Школьная неуспеваемость: причины, психокоррекция, психопрофилактика: Учебное пособие. – СПб.: «Питер», 2009.
30. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. - М.: 1988.
31. Одинцов В.В. Стилистика текста. - М.: 1982.
32. Откупщиков К. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии. - М.:1983.
33. Панов В.М. Занимательная орфография. - М.: 1984.
34. Фролова Т.Я Грамотность за 12 занятий: Русский язык. – Симферополь, 2004

#### **Электронные образовательные ресурсы**

Курс "Развитие навыков функционального чтения":

<https://sites.google.com/site/kursusfunctreading>

#### **Материально-техническое обеспечение**

- 1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно–гигиеническим требованиям, для занятий группы 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК, переносная трибуна).
- 2) Оборудование, необходимое для реализации программы:
  1. Мультимедийная проекционная установка;
  2. Принтер черно-белый, цветной;
  3. Сканер;
  4. Ксерокс;
  5. Интерактивная доска.
- 3) Канцелярские принадлежности:
  1. Ручки, карандаши, маркеры, корректоры;
  2. Блокноты, тетради;
  3. Бумага разных видов и формата (А3, А4);
  4. Клей, ножницы, степлеры;
  5. Файлы, папки и др.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при составлении программы**

1. Богданова, Е.С. Интерактивные методы обучения текстовой деятельности. Монография. / Е.С. Богданова – М. : Неолит, 2017. – 188с.
2. Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова, А.С. Постников [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
3. Закон Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ, 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа : [http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ\\_Об\\_образовании\\_в\\_РФ](http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ_Об_образовании_в_РФ)
4. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-povosti/kontseptsiya>.
5. Логвина, И.А. Формирование навыков функционального чтения: Пособие для учителя. Курс для учителей русского языка как родного / И.А.Логвина, Л.В. Рождественская [Электронный ресурс] / Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий. Отдел учебно-методической работы - Режим доступа: <http://umr.rcokoit.ru/dld/metodsupport/frozhddest.pdf> .
6. Локалова, Н.П. Школьная неуспеваемость. Причины, психокоррекция, психопрофилактика: Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2009. – 368 с.
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. – Режим доступа: [pioner-samara.ru/sites/default/files/docs/metodrek\\_dop\\_rf15.doc](http://pioner-samara.ru/sites/default/files/docs/metodrek_dop_rf15.doc).
8. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 г. № МО-16-09-01/826-ту [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. - Режим доступа: <http://pioner-samara.ru/content/metodicheskaya-deyatelnost> .
9. Положение о порядке разработки, экспертизы и утверждения дополнительной общеобразовательной программы МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти. [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Официальные документы. – Режим доступа: [http://cir.tgl.ru/sp/pic/File/Chekrkasova\\_Yuliya/POLOJENIE\\_GTsIR\\_o\\_programmah.pdf](http://cir.tgl.ru/sp/pic/File/Chekrkasova_Yuliya/POLOJENIE_GTsIR_o_programmah.pdf)
10. Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля освоения дополнительных программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти. [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Официальные документы. – Режим доступа: [http://cir.tgl.ru/sp/pic/File/Chekrkasova\\_Yuliya/POLOJENIE\\_GTsIR\\_o\\_formah\\_attestacii.pdf](http://cir.tgl.ru/sp/pic/File/Chekrkasova_Yuliya/POLOJENIE_GTsIR_o_formah_attestacii.pdf) .
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал

- системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>.
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/543>
  13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/normativno-pravovoe-obespechenie/normativno-pravovie-dokumenty-i-materialy-po-organizatsii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey>.
  14. Приложение к письму Министерства образования РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О требованиях к программам дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. – В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/load/7-1-0-13>.
  15. Программа дополнительного образования детей – основной документ педагога: Информационно-методический сборник, выпуск №5 / Сост. Н.А. Леоненко, Т.В. Завьялова, А.В. Кузнецова. – СПб. : Издательство «Ресурсный центр школьного дополнительного образования», 2010. – 62 с.
  16. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. / Г.К. Селевко. - М. : Народное образование, 1998. – 256 с.
  17. Фишман, И.С. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся: Методическое пособие. /И.С. Фишман, И. Б. Голуб. – Самара: Учебная литература, 2007. - 244с.
  18. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская; под ред. А. Г. Асмолова. — М. : Просвещение, 2010. — 159 с. – (Стандарты второго поколения).

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ**

Календарный учебный график программы составлен в соответствии с локальным актом «Календарный учебный график МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти на 2018-2019 уч.г.», принятым решением педагогического совета от 31 августа 2018 г., протокол № 1.

<i>Месяц</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Промежуточная и итоговая аттестация</i>
Сентябрь	Занятия по расписанию: 4 учебные недели для групп второго и третьего года обучения. Начало занятий 1 сентября. 2 учебные недели для групп первого года обучения. Начало занятий 15 сентября	Входная диагностика знаний и практических навыков
Октябрь	Занятия по расписанию 5 учебных недель.	
Ноябрь	Занятия по расписанию 4 учебные недели В период школьных каникул с 29 октября по 5 ноября: участие в муниципальном туре олимпиады «Наше наследие» Дополнительный день отдыха - 4 ноября	
Декабрь	Занятия по расписанию 5 учебных недель.	
Январь	Занятия по расписанию 3 учебные недели. В период школьных каникул с 31 декабря по 10 января: новогодний праздник в объединении. Дополнительные дни отдыха: 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 7 января	
Февраль	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 23 февраля	
Март	Занятия по расписанию 5 учебных недель. В период школьных каникул с 22 марта-2 апреля: экскурсия на выставку детского творчества. Дополнительный день отдыха - 8 марта	
Апрель	Занятия по расписанию 4 учебные недели.	
Май	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Участие в учрежденческом итоговом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Итоговое отчетное мероприятие. Завершение учебных занятий 31 мая. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками - 1 мая, 9 мая	Промежуточная аттестация для групп первого и второго года обучения Итоговая аттестация для групп третьего года обучения
Июнь	Продолжение занятий по программе летней профильной смены «Филологические прогулки» (4 недели). Дополнительный день отдыха - 12 июня	
Июль	Самостоятельные занятия учащихся	
Август	Формирование учебных групп до 10 сентября	
Итого учебных недель по программе:	36 учебных недель для групп первого года обучения. 38 учебных недель для групп второго и третьего года обучения	



