

Администрация городского округа Тольятти
Департамент образования
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Гуманитарный центр интеллектуального развития»
городского округа Тольятти

Программа принята к реализации
решением педагогического
совета. Протокол № 5
от « 29 » июня 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«МИР ПУТЕШЕСТВИЙ»**

Направленность туристско-краеведческая

Возраст детей – 11-17 лет

Срок реализации – 2 года

Разработчик:

Голунова Татьяна Николаевна,
педагог дополнительного образования.

Методическое сопровождение:

Савина Наталия Александровна,
старший методист

Тольятти

2023

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир путешествий»
Краткое название программы	Мир путешествий
Изображение (логотип)	
Место реализации программы (адреса)	МБУ «Школа №41»: 445037, Самарская область, Тольятти, Ленинский проспект, 20
Разработчик(и) программы	Голунова Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования
Методическое сопровождение	Савина Наталия Александровна, старший методист
Краткое описание	Дополнительная программа «Мир путешествий» рассчитана на учащихся 11-17 лет и направлена на расширение их географического и культурологического кругозора, освоение новых знаний в области туристического и музейного дела. Практическая часть программы включает в себя виртуальные и реальные экскурсии по музеям и окрестностям города и области, проведение ребятами авторских экскурсий, грамотное планирование будущих поездок, лайфхаки для путешественников
Ключевые слова для поиска	Мир путешествий, лайфхаки для путешественников, грамотное планирование поездок, история Ставрополя-Тольятти, красоты Самарской области, Москва, Санкт-Петербург, Золотое Кольцо, Страны Европы и Азии, путешествия по всему миру
Цели и задачи	Возможность попробовать себя в трех ролях: путешественника, гида и менеджера и туриста. Приобретение умения грамотного планирования будущих путешествий
Результаты освоения	Дети узнают историю родного города и области, достопримечательности различных городов России и мира, научатся строить грамотные экскурсии, смогут планировать маршруты будущих путешествий
Материальная база (перечислить имеющееся оборудование)	Мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер, настольные игры
Год создания программы. Где, когда и кем утверждена программа	Год создания – 2018. Решение методического совета МБОУ ДО ГЦИР от 31 августа 2018 г. Протокол № 1
Тип программы по функциональному	общеразвивающая

назначению	
Направленность программы	Туристско-краеведческая
Направление (вид) деятельности	Экскурсионное дело
Форма обучения по программе	Очная
Используемые образовательные технологии (перечислить кратко)	Интерактивные технологии, технология обучения в сотрудничестве (обучение в малых группах), ИКТ, проектный метод
Уровень освоения содержания программы	Продвинутый уровень
Охват детей по возрастам	11 – 17 лет Разновозрастные группы
Вид программы по способам организации содержания	Модульная
Срок реализации программы	2 года
Взаимодействие программы с различными учреждениями и профессиональными сообществами	Тольяттинский Краеведческий музей (б-р Ленина 22)
Финансирование программы	Реализуется в условиях ПФДО и на бюджетной основе в рамках муниципального финансирования. За рамками муниципального финансирования – на платной основе
Итоги экспертизы программы на соответствие требованиям ПФДО	Итоговое заключение ОМЭС №9 от 30.12.2020 г.
Итоги участия программы в конкурсах	2020 г. Участник окружного конкурса инновационных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Новый формат» (г. Тольятти). 2020 г. Участник областного конкурса инновационных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Новый формат» (г. Самара)

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
Введение	4
Актуальность и педагогическая целесообразность программы.....	4
Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ	5
Цель и основные задачи программы.....	5
Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса.....	6
Основные характеристики образовательного процесса	7
Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса	7
Планируемые результаты освоения программы.....	8
Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса	9
УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ	12
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	13
Первый год обучения	13
Второй год обучения	20
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	26
Кадровое обеспечение.....	26
Методическое обеспечение	26
Информационное обеспечение.....	28
Материально-техническое обеспечение программы	29
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	30
ПРИЛОЖЕНИЯ	32
Календарный учебный график программы	32
Оценочные материалы	33

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Дополнительная общеобразовательная программа «Мир путешествий» является неотъемлемой частью образовательной программы муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» г.о. Тольятти и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Дополнительная программа «Мир путешествий» рассчитана на учащихся 10-17 лет и направлена на расширение их географического, исторического и культурологического кругозора, освоение новых знаний в области туристического и музейного дела. Обучающиеся будут попробовать себя в ролях «туриста (путешественника)», «гида (экскурсовода)» и «менеджера по туризму». Практическая часть программы включает виртуальные и реальные экскурсии по музеям и достопримечательностям города.

По своему функциональному назначению программа является *общеразвивающей* и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, в организации их свободного времени.

Направленность программы *туристско-краеведческая*, поскольку ее содержание составляют такие понятия, как туризм, музейное дело, гостиничный бизнес, путешествия и она создает условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена Постановлением Правительства РФ 31 марта 2022 года, № 678-р), в части необходимости реализации «современных образовательных моделей, обеспечивающих применение обучающимися полученных знаний и навыков в практической деятельности», в том числе организуемой на основе проектных технологий. В рамках предлагаемой программы «Мир путешествий» предполагается использование метода проектов. В модуле «Край родной, навек любимый» предполагается составление экскурсионной программы по Тольятти и достопримечательностям Самарской области.

Данная программа поможет расширить географический кругозор учащихся, даст новые знания в области туристического и музейного дела, поможет грамотно спланировать отдых. Путешествия – неотъемлемая часть нашей жизни. Все любят и стремятся путешествовать. Чем раньше ребята будут знать различные тонкости и любопытные факты, тем плодотворнее будут проходить их будущие поездки.

Также программа будет актуальна для тех, кто решит связать свою жизнь с туризмом, гостиничным делом и решит поступать в вузы по данным специальностям.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что используемая проектная технология создаёт и обеспечивает необходимые условия для личностного развития и творческого труда обучающихся и позволяют удовлетворить индивидуальные потребности обучающихся в применении полученных знаний и умений в практической деятельности.

Также программа является модульной, что позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся.

Таким образом, программа «Мир путешествий» актуальна и целесообразна, она удовлетворяет потребности подростков и юношей в решении актуальных для них задач – развитии интеллектуальных способностей, воспитании творческой личности, подготовленной к решению нестандартных задач, готовой к самостоятельному и творческому решению проблем.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Новизной программы является использование педагогической технологии «метод проектов». Программа содержит модуль «Край родной, навек любимый», который подразумевает разработку обучающимися проектов, направленных на составление экскурсионных программ, так называемых «маршрутов мечты» по родному краю.

Новизна программы «Мир путешествий» выражается в том, что она опирается на три базовые роли: «я турист (путешественник)», «я гид (экскурсовод)» и «я менеджер по туризму». Согласно этим трем ролям, учащиеся знакомятся с родным краем, Россией и зарубежными странами. Программа предполагает посещение виртуальных и реальных экскурсий, выезды в близлежащие музеи города, Самарской, Ульяновской, Пензенской областей. В конце учебного года предполагаются выезды и в более отдаленные города нашей страны.

Ученики будут выступать в роли туриста, гида и специалиста по туризму, что позволит более объемно изучить данную область и разнообразить занятия различными ролевыми играми, посещениями экскурсий, инсценировками, проведением собственных экскурсий и планированием маршрута путешествий для себя и своей семьи.

Программа предполагает активное участие детей в процессе обучения: составление маршрутов, написание экскурсий, создание презентаций, изучение новых городов и интересных мест нашей планеты.

Цель и основные задачи программы

Цель программы - интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся 10-17 лет через приобщение к увлекательному миру туризма.

Основные задачи:

Обучающие:

- 1) Познакомить с основными понятиями туризма: туристический бизнес, гостиничное дело, путешествия, музейное дело;
- 2) Формировать умения составлять туристические маршруты для себя и для туристических групп;
- 3) Формировать опыт работы в роли экскурсовода по музеям и парковым ансамблям;
- 4) Расширить познания учащихся в области географии, краеведения, отечественной культуры, истории, литературы.
- 5) Ориентировать обучающихся на приоритетные направления социально-экономического и территориального развития Самарской области
- 6) формировать ценностное отношение учащихся к проектной деятельности и ее результатам;

Воспитательные:

- 1) Воспитать любовь и уважение к родному краю, к его истории и достопримечательностям.
- 2) Вовлечь обучающихся в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного наследия родного края.

Развивающие:

- 1) Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- 2) развивать проектное мышление обучающихся средствами специально организованной проектной деятельности
- 1) Развить уважение к архитектурным достопримечательностям других городов и стран
- 2) Развить чувство прекрасного путем приобщения обучающихся к культуре и традициям России и других стран.

Каждый из модульных курсов, входящих в программу имеет собственную специфическую цель и задачи, которые описаны в пояснительных записках к каждому модулю.

Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса

Реализация программы «Мир путешествий» основывается на общедидактических принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, доступности.

В целях раскрытия педагогического и развивающего потенциала учебно-воспитательного процесса по программе акцент в ней делается на следующих принципах:

1) **Принцип патриотической направленности** предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия, приносящие благо Отечеству).

2) **Принцип интегративности образования.** Каждый из элементов системы дополнительного образования детей имеет свойства внутренней и внешней интегрированности. Дополнительное образование может осуществляться через интеграцию разных видов творческой деятельности, уровней их освоения, разнообразных форм организации. Принцип интегративности предполагает включение в образовательно-воспитательный процесс знаний по экологии, биологии, истории, краеведению, этике, литературе.

3) **Принцип социальной инициативы и социального взаимодействия** предполагает ориентированность программы на развитие социального творчества учащихся. Социальное творчество – добровольное посильное участие детей в улучшении, совершенствовании общественных отношений, преобразовании ситуации, складывающейся в окружающем социуме. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

4) **Принцип проектности** предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение ребенка в самостоятельное проектное действие, развертываемое в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе еще не существующее, но то, что он хочет, чтобы появилось в результате его активности. Если ему уже задано то, к чему он должен прийти, то для него нет проектирования. В логике действия данного принципа в программе предусматриваются творческие, исследовательские проекты обучающихся в модуле «Край родной, навек любимый». Принцип проектности подразумевает выполнение ряда принципов проектной деятельности.

Принцип прогностичности обусловлен самой природой проектирования, ориентированного на будущее состояние объекта.

Принцип пошаговости. Природа проектной деятельности предполагает постепенный переход от проектного замысла к формированию образа цели и образа действий. От него - к программе действий и ее реализации. Причем каждое последующее действие основывается на результатах предыдущего.

Принцип нормирования требует обязательности прохождения всех этапов создания проекта в рамках регламентированных процедур, в первую очередь связанных с различными формами организации мыследеятельности.

Принцип обратной связи заключается в необходимости после осуществления каждой проектной процедуры получать информацию о ее результативности и соответствующим образом корректировать действия.

Принцип продуктивности подчеркивает прагматичность проектной деятельности, обязательность ее ориентации на получение результата, имеющего прикладную значимость. Иными словами, на "продуктивную оформленность" результатов процесса проектирования.

Принцип саморазвития касается как субъекта проектирования на уровне ветвящейся активности участников, так и порождения новых проектов в результате реализации поставленной цели. Решение одних задач и проблем приводит к постановке новых задач и проблем, стимулирующих развитие новых форм проектирования.

Основные характеристики образовательного процесса

Возраст детей, участвующих в реализации программы, - 11-17 лет.

Условия набора детей в объединение. Принцип набора учащихся в объединение свободный: программа не предъявляет требований к содержанию и уровню стартовых знаний, умений и навыков, а также к уровню развития ребенка.

Характеристика учебных групп по возрастному принципу:

В группы первого года обучения принимаются обучающиеся 11-14 лет, в группы второго года обучения – 15-17 лет.

Группы могут быть разновозрастными. Для обучающихся, разных по возрасту, предусматривается дифференцированный подход при определении индивидуального образовательного маршрута и назначении учебных заданий в процессе обучения.

Категория детей, для которых предназначена программа: любой ребенок, проявляющий интерес к путешествиям, в том числе одаренные дети и дети с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзивно в объединении дополнительного образования могут заниматься дети с ОВЗ и дети-инвалиды с сохранным интеллектом, имеющие легкую форму нарушения развития (слабовидящие, слабослышащие, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра).

Форма обучения очная.

Срок реализации программы – 2 года.

Количество обучающихся в группе – 12-15 чел.

Уровень освоения содержания программы продвинутый, что предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ обучающегося к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы.

Вид программы по способам организации содержания модульная.

Возможность продолжения обучения по программам близкого вида деятельности.

В соответствии с принципами непрерывности и преемственности образования по окончании обучения по программе «Мир путешествий» дальнейшее образование ребенка может быть продолжено по дополнительной общеобразовательной программе естественнонаучной направленности «География России и стран мира» для обучающихся 14-18 лет.

Режим занятий: занятия по программе проводятся один раз в неделю по 2 учебных часа. В соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 длительность одного учебного часа для детей школьного возраста – 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса: для групп первого года обучения - 36 учебных недель (начало занятий 15 сентября, завершение - 31 мая), для групп второго года обучения – 38 недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая).

Объем учебных часов по программе - 148 часов, в том числе: первый год обучения 72 часа, второй год обучения - 76 часов.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития дополнительного образования, отраженных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

Содержание программы направлено на создание условий для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом.

Содержание программы структурировано следующим образом.

Программа реализуется в течение двух лет обучения. Содержание каждого года обучения представлено четырьмя модулями.

Первый год обучения:

- Необъятный мир туризма.
- Экскурсоводы и менеджеры по туризму.
- «Край родной, навек любимый». Ставрополь-Тольятти.
- Красоты и достопримечательности Самарской области.

Второй год обучения:

- Две столицы.
- «Велика Россия...».
- «Чужие посещать края считаю добрым делом я...»: Европа VS Азия
- «Четыре «А»: Америка Северная, Америка Южная, Африка, Австралия

Программа предполагает активное участие детей в процессе обучения: составление маршрутов, написание экскурсий, создание презентаций, изучение новых городов и интересных мест нашей планеты.

Учебные занятия также могут проводиться в библиотеке, в музеях, на прогулках.

Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных **формах**:

- коллективных (всем составом объединения): организация и проведение досуговых мероприятий, выезды на экскурсии;
- групповых: деловые игры по планированию деятельности, обсуждение итогов, проектная работа, практические занятия;
- индивидуальных: выполнение творческих заданий, подготовка к конкурсным мероприятиям.

Наряду с педагогическими интерактивными (диалоговыми) технологиями, в программе используется технология проектного обучения. Модуль «Край родной, навек любимый» представляет собой учебный проект, направленный на разработку экскурсионной программы по Тольятти (так называемый «маршрут мечты» по родному городу). Соответственно в рамках модуля предполагается получение знаний по основам проектной деятельности, что предопределяет использование в процессе преподавания таких форм, как дискуссии, анализ конкретных ситуаций из практики, кейс-задания. Модуль включает преимущественно групповые формы работы обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы

Требования к уровню подготовки выпускников направлены на овладение обучающимися знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, её приобщения к национальным культурным ценностям.

1. Предметные результаты

По окончании первого года обучающиеся

будут знать:

- что такое туризм, происхождение термина, история туризма, виды туризма;
- разницу между понятиями «гид»/«экскурсовод», чем отличаются друг от друга «турист», «экскурсант» и «путешественник»;
- основные принципы написания экскурсий, виды экскурсий;
- особенности составления туристических программ;
- достопримечательности родного города и области;

будут уметь:

- рассказывать об основных достопримечательностях своего города и области;
- составлять фрагменты экскурсий;
- презентовать разработанные экскурсии;

По окончании второго года обучения обучающиеся

будут знать:

- достопримечательности зарубежных городов и стран;

- что каждый город, каждая страна имеет свой менталитет, свои особенности;
- понимать, какие страны и города их привлекают для посещения и почему,
- понимать, подходит ли им профессия гида и менеджера по туризму или нет. А если подходит, то какие качества являются ключевыми для данных специальностей,
- знать, что такое настоящие путешествия и что они нам дают,

будут уметь:

- составлять маршруты семейных путешествий;
- составлять тексты экскурсий;
- проводить экскурсии по музеям, парковым ансамблям.

Ожидаемые предметные результаты освоения каждого модульного курса описаны в пояснительных записках к каждому модулю.

2. Метапредметные результаты

По окончании обучения по программе учащиеся будут:

- оперировать такими понятиями, как проект, проектирование, проблема, гипотеза, наблюдение, презентация;
- классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты; структурировать материал, делать умозаключения и выводы;
- работать с различными источниками, энциклопедиями, справочниками и монографиями, сайтом;
- отбирать материал для составления ответов, составлять логичные и связные тексты на основе фото-видео-материалов,
- выполнять дистанционные онлайн-тесты и викторины.
- строить отношения в группе, сотрудничать с членами группы, решающей общую задачу;
- самостоятельно ставить лично необходимые учебные и жизненные задачи; использовать уже изученный материал для работы над проблемными ситуациями;
- самостоятельно оценивать степень успешности своей образовательной деятельности;
- самостоятельно отбирать, сопоставлять и проверять информацию, полученную из различных источников для решения задач (проблем).
- составлять индивидуальный план проектной работы;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного проекта с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;

3. Личностные результаты

По окончании обучения по программе обучающиеся будут:

- демонстрировать положительное отношение к проектной деятельности;
- демонстрировать интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентированы на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- стремиться анализировать причины успеха в проектной деятельности, понимание оценок педагога, других взрослых, товарищей, родителей;
- проявлять способность к самооценке на основе критериев успешности проектной деятельности.
- понимать, что любая поездка (даже в близлежащую деревню) – это уже путешествие, потому что настоящие путешествия рождаются у нас в голове.
- определять с помощью педагога и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- проявлять отзывчивость, сопереживание в общении с одноклассниками и педагогами.

Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

Входная диагностика знаний и умений обучающихся проводится в форме анкеты «Знаю – не знаю. Умею – не умею» на первых занятиях по программе.

Промежуточный контроль осуществляется по результатам освоения каждого модуля в форме тестов и презентаций разработанных экскурсий (модуль «Необъятный мир туризма», модуль «Экскурсоводы и менеджеры по туризму», модуль «Красоты и достопримечательности Самарской области») и в форме защиты проекта (модуль «Край родной, навек любимый»).

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В).

Оценка уровня освоения программы осуществляется по следующим параметрам и критериям.

Высокий уровень освоения программы:

- По показателю теоретической подготовки: обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- По показателю практической подготовки: обучающийся овладел на 100-80% предметными умениями, навыками и метапредметными учебными действиями, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; самостоятельно выполняет практические задания с элементами творчества;
- По показателю творческой активности: обучающийся проявляет ярко выраженный интерес к творческой деятельности, к достижению наилучшего результата, коммуникабелен, активен, склонен к самоанализу, генерирует идеи, является участником и призером конкурсных мероприятий городского и выше уровня.

Средний уровень освоения программы:

- По показателю теоретической подготовки: у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 79-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- По показателю практической подготовки: у обучающегося объём усвоенных предметных умений, навыков и метапредметных учебных действий составляет 79-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- По показателю творческой активности: обучающийся имеет устойчивый интерес к творческой деятельности, стремится к выполнению заданий педагога, к достижению результата в обучении, инициативен, является участником конкурсного мероприятия учрежденческого уровня.

Низкий уровень освоения программы:

- По показателю теоретической подготовки: обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины;
- По показателю практической подготовки: обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных предметных умений, навыков и метапредметных учебных действий; испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания с помощью педагога;
- По показателю творческой активности: обучающийся пассивен, безынициативен, со сниженной мотивацией, нет стремления к совершенствованию в выбранной сфере деятельности, не может работать самостоятельно, отказывается участвовать в конкурсных мероприятиях.

Подведение итогов реализации программы

В соответствии с календарным учебным графиком в конце учебного года проводится:

- 1) промежуточная аттестация обучающихся (оценка качества освоения программы по итогам учебного года) для групп первого года обучения в форме презентации разработанных за учебный год экскурсий;
- 2) итоговая аттестация (оценка качества освоения программы обучающимися за весь период обучения по дополнительной общеобразовательной программе) для групп второго года обучения в форме презентации разработанных за учебный год экскурсий.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся фиксируются педагогом в электронном журнале в АСУ РСО, где впоследствии формируется отчет об уровне освоения программы каждой группой.

По окончании обучения учащиеся получают свидетельства об освоении дополнительной образовательной программы «Мир путешествий».

Презентация достижений детей проводится в конце каждого учебного года на учрежденческом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Год обучения и название модуля	Количество часов всего	В том числе	
			теория	практика
	Первый год обучения	72	20	52
1	Модуль 1. Необъятный мир туризма	12	4	8
2	Модуль 2. Экскурсоводы и менеджеры по туризму	12	4	8
3	Модуль 3. Проект «Край родной, навек любимый...»: Ставрополь-Тольятти	22	8	14
4	Модуль 4. Красоты и достопримечательности Самарской области	26	4	22
	Второй год обучения	76	22	54
1	Модуль 1. Две столицы	24	7	17
2	Модуль 2. «Велика Россия...»	12	5	7
3	Модуль 3. «Чужие посещать края считаю добрым делом я...»: Европа VS Азия	16	5	11
4	Модуль 4. «Четыре «А»: Америка Северная, Америка Южная, Африка, Австралия	24	5	19
	Всего часов по программе:	148	42	106

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

МОДУЛЬ 1. НЕОБЪЯТНЫЙ МИР ТУРИЗМА

Модуль «Необъятный мир туризма» знакомит обучающихся с многообразным понятием туризма, с различными классификациями видов туризма, с основными ролями в туризме (путешественники, туристы, экскурсанты, экскурсоводы, менеджеры по туризму).

Цель модуля – дать обучающимся представление о широте области туризма и понятий, связанных с ним.

Задачи модуля:

- 1) сформировать понятие о туризме и основных ролях в туризме – их особенностях и отличиях друг от друга;
- 3) формировать мотивацию к путешествиям на основе представлений об их целительной силе;
- 4) формировать умение отличать гида от экскурсовода, туриста от экскурсанта и путешественника.

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании обучения по модульному учебному курсу обучающиеся **будут знать:**

- что такое туризм, происхождение термина, история туризма, виды туризма;
- разницу между понятиями «гид»/«экскурсовод», чем отличаются друг от друга «турист», «экскурсант» и «путешественник»;
- кто такие менеджеры по туризму и в чем их главная задача;

будут уметь:

- различать гида от экскурсовода;
- различать туриста от экскурсанта и путешественника;

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Введение. «Никто не возвращается из путешествий таким, каким он был раньше...»	1	3	4
2.	«...Весь мир театр, В нем женщины, мужчины – все актеры...И каждый не одну играет роль...». Основные роли в туризме	2	2	4
3.	«Нет мудрее и прекрасней средства от тревог...»:целительная сила путешествий	1	3	4
Итого по модулю:		4	8	12

Содержание учебного модуля

Тема 1. Введение. «Никто не возвращается из путешествий таким, каким он был раньше...».

Теория. Презентация курса: цели и задачи, организация занятий и их специфика. Происхождение термина «туризм». Основные понятия и термины. История туризма с древних веков до наших дней.

Практика. Знакомство с группой. Инструктаж по правилам поведения на занятиях. Деловая игра «Планирование работы объединения на учебный год». Творческая письменная работа

«Ощущение себя в родном городе». Выбор тем для коллоквиума «Волшебный мир туризма». Творческая письменная работа «Город моей мечты».

Входная диагностика. Анкетирование «Знаю — не знаю. Умею — не умею».

Тема 2. «...Весь мир театр, В нем женщины, мужчины – все актеры...И каждый не одну играет роль...»: основные роли в туризме.

Теория. Гид, турист, менеджер по туризму. Отличие экскурсанта от туриста и путешественника. Разница между гидом и экскурсоводом. Подготовка к коллоквиуму «Волшебный мир туризма». Индивидуальные консультации.

Практика. Инсценировки, связанные с ролями в туризме. Ролевая игра: «Угадай кто!».

Тема 3. «Нет мудрее и прекрасней средства от тревог...»: целительная сила путешествий.

Теория. Зачем мы путешествуем. Способы путешествовать, различные виды туризма. Кто такие путешественники и с чем их «едят».

Практика. Составление рефератов на тему «Волшебный мир туризма».

Подведение итогов модуля. Презентация рефератов на тему «Волшебный мир туризма».

МОДУЛЬ 2. ЭКСКУРСОВОДЫ И МЕНЕДЖЕРЫ ПО ТУРИЗМУ

Модуль «Экскурсоводы и менеджеры по туризму» знакомит обучающихся со спецификой деятельности экскурсоводов и менеджеров по туризму, поясняет разницу между гидами и экскурсоводами.

Цель модуля – дать обучающимся основные представления о профессии экскурсоводов и менеджеров по туризму.

Задачи модуля:

- 1) формировать понятие о специфике профессий гида и менеджера по туризму;
- 2) формировать умение составлять однодневную экскурсионную программу.

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании обучения по модульному учебному курсу обучающиеся **будут знать:**

- кто такие гиды и экскурсоводы и чем они отличаются друг от друга;
- какими качествами должен обладать менеджер по туризму;
- способы составления экскурсионных программ;

будут уметь:

- отличать гидов и экскурсоводов друг от друга;
- составлять однодневную экскурсионную программу.

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Я приглашаю вас на экскурсию. Экскурсовод	1	3	4
2.	Объять необъятное. Менеджер по туризму	1	3	4
3.	Праздник к нам приходит. Рождество	2	2	4
	Итого по модулю:	4	8	12

Содержание учебного модуля

Тема 1. Я приглашаю вас на экскурсию. Экскурсовод.

Теория. Особенности профессии экскурсовода. Какими качествами должен обладать экскурсовод. Актуальность профессии экскурсовода.

Практика. Творческая работа «Экскурсовод моей мечты». Дискуссия «Аудиогиды – конкуренция или сотрудничество?». Инсценировка «Музеи без экскурсоводов».

Тема 2. Объять необъятное. Менеджер по туризму.

Теория. Особенности профессии менеджера по туризму. Многозадачность профессии. Основные ошибки в составлении экскурсионных программ. «Турист, скорее мертв, чем жив». Как важно дозировать впечатления

Практика. Дискуссия «Какими качествами должен обладать менеджер по туризму». Практическая работа «Исправляем ошибки в туристических программах».

Тема 3. Праздник к нам приходит. Рождество.

Теория. Как отмечали новый год и Рождество в России. Экскурс в историю праздника. Рождественские традиции в разных странах. Рождественские экскурсионные туры.

Практика. Беседа с обучающимися о новогодних традициях в их собственной семье. Написание рождественских открыток в стиле девятнадцатого века. Эссе на тему «В какой стране я хотел бы отпраздновать Рождество». Новогодний праздник в объединении. Написание творческих работ.

Подведение итогов модуля. Презентация творческих работ: «Каким бы я был экскурсоводом».

МОДУЛЬ 3. ПРОЕКТ «КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ...»: СТАВРОПОЛЬ-ТОЛЬЯТТИ

Модуль «Край родной, навек любимый...»: Ставрополь-Тольятти» дает обучающимся представление об истории родного города, об основных этапах становления, о людях, которые бывали в наших краях.

Модуль «Край родной, навек любимый» представляет собой учебный проект, который направлен на разработку маршрутов мечты по городу Тольятти и дает возможность обучающимся попробовать себя в роли разработчиков экскурсионных программ.

Цель модуля: посвятить обучающихся в историю родного города, начиная с 1737 года.

Задачи модуля:

- 1) дать знания об основании Ставрополя и его основателе – В.Н.Татищеве, о трех рождениях нашего города;
- 2) показать обучающимся основные достопримечательности нашего города и рассказать о них;
- 3) формировать умение рассказать о достопримечательностях родного города и о его истории;
- 4) сформировать умение организовать деятельности по решению задачи в соответствии с жизненным циклом проекта;
- 5) сформировать умение оформлять проектную идею в виде паспорта проекта;
- 6) обучить различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- 7) развитие образного, технического и аналитического мышления;
- 8) формировать умения поисковой деятельности.

Ожидаемые результаты реализации проекта

По окончании обучения по модульному учебному курсу обучающиеся **будут знать:**

- историю Ставрополя-Тольятти;
- почему Ставрополь считался «луковой столицей»;
- любопытные факты о переименовании нашего города;

будут уметь:

- рассказывать о достопримечательностях города и его истории;
- составлять фрагмент экскурсии о достопримечательностях Тольятти.

Метапредметные результаты

По окончании модуля обучающиеся *будут*:

- объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- ориентироваться на разные способы решения исследовательских задач.
- осуществлять аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям;
- осуществлять поиск нужной информации в открытом информационном пространстве;
- работать в команде, договариваться, приходить к общему решению.

Личностные результаты

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- проявлять самостоятельность, уверенность в своих силах, креативность;
- стремиться сотрудничать в проектной команде, предлагать свою помощь одноклассникам, принимать помощь других детей. взрослых.

Подведение итогов и оценка результатов проекта

Подведение итогов модуля осуществляется в следующих **формах**:

- Защита проекта, главная цель которой – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы.
- Анализ оформления проектных папок «Портфолио проекта».
- Коллективное обсуждение результатов проекта.

Критерии оценки процесса и результатов проектной деятельности

(разработаны В.Н. Михелькевич)

Компоненты ожидаемых результатов	Диагностические признаки
1. Содержание проекта	При формировании содержания проекта группа должна продемонстрировать: <ul style="list-style-type: none"> • объем и ценность собранного материала; • участие в выполнении задания всех членов группы, коллективный характер принимаемых решений; • необходимую и достаточную глубину проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей; • качество и оригинальность изготовленного материального объекта; • доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы; • уровень проявленного творчества: оригинальность принятых подходов и найденных решений, использование новых идей
2. Качество оформления проектной документации	При оформлении проектной документации группа должна продемонстрировать: <ul style="list-style-type: none"> • объем, полноту и логическую законченность проектной работы; • качество выполнения эскизов, технологических карт, текста (понятность, аккуратность); • художественное оформление материала (рисунки, слайды)
3. Успешность	В ходе презентации проекта группа должна продемонстрировать:

презентации проекта	<ul style="list-style-type: none"> • умение выступать и излагать свои мысли перед аудиторией (логичность, аргументированность, лаконичность, использование наглядных материалов); • эрудицию и глубину знаний по рассматриваемой проблеме; • проявление в процессе презентации культуры речи, чувства времени, способности к импровизации; • умение отстаивать и защищать свои идеи, проявление уважения к собеседнику и дружелюбия в дискуссии, умение отвечать на вопросы оппонентов
---------------------	--

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Город креста. История Ставрополя на Волге – Тольятти. Формирование замысла проекта	2	2	4
2	Знай и люби свой город: основы экскурсоводческого дела. Разработка маршрутов по Тольятти	2	6	8
3	Первые шаги экскурсовода. Презентация маршрутов мечты и экскурсионных программ по Тольятти	2	8	10
Итого по модулю:		6	16	22

Содержание учебного модуля

Тема 1. Город креста. История Ставрополя на Волге – Тольятти. Формирование замысла проекта.

Теория. История Ставрополя-Тольятти. Основные события и этапы развития родного города. «Город, трижды рожденный». Основные достопримечательности Тольятти. Что такое проектная деятельность.

Практика. Творческая работа «Кем бы я был в Ставрополе на Волге...». Эссе «Ставрополь или Тольятти?». Виртуальная экскурсия «Родной город». Творческая работа «Мое любимое место /мой любимый памятник в родном городе». Коллективное обсуждение задачи выбора темы проектирования. Выдвижение идеи (мозговой штурм).

Входная диагностика. Входной тест по истории города Тольятти

Тема 2. Знай и люби свой город: основы экскурсоводческого дела. Разработка маршрутов по Тольятти.

Теория. Основы экскурсоводческого дела. Методика проведения экскурсии. Основной принцип «Сначала показ, потом рассказ». Памятник Татищеву. Памятник преданности.

Практика. Просмотр фильма «Костя». Подготовка фрагментов экскурсий по достопримечательностям Тольятти. Проведение консультаций, переговоров. Сбор и обобщение информации. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование материалов. Презентация вариантов проектов. Определение оптимального варианта.

Тема 3. Первые шаги экскурсовода. Презентация маршрутов мечты и экскурсионных программ по Тольятти.

Теория. Основные моменты проведения экскурсии. Структура экскурсии. Основные достопримечательности Тольятти. Методика проведения экскурсий. Содержание и манера подачи текста. Ошибки в проведении экскурсий.

Практика. Творческая работа «Моя любимая достопримечательность в Тольятти». Отработка фрагментов экскурсий. Пробуем себя в роли экскурсовода в родном городе. Подготовка к выездам. Выезд к основным достопримечательностям и рассказ ребят о них.

Фрагменты экскурсий о достопримечательностях Тольятти. Отработка техники проведения экскурсий. Отработка ошибок в экскурсиях. Собственная защита проектов.

Подведение итогов модуля. Обсуждение полученных результатов.

МОДУЛЬ 4. КРАСОТЫ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Модуль «Красоты и достопримечательности Самарской области» дает обучающимся представление об истории и достопримечательностях Самарской области.

Цель модуля – посвятить обучающихся в историю родного края.

Задачи модуля:

- 1) дать ребятам понятие об истории Самарской губернии;
- 2) дать представление о Жигулевском заповеднике и заповеднике Самарская Лука;
- 3) познакомить обучающихся с легендами и преданиями, связанными с известными людьми в наших краях;
- 4) формировать умение рассказывать о достопримечательностях Самарской области.

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании обучения по модулю обучающиеся

будут знать:

- историю Самарской области;
- достопримечательности Самарской Луки;
- легенды и предания, связанные с Жигулевскими горами;

будут уметь:

- составлять экскурсионную программу по Самарской области, рассчитанную на несколько дней;
- рассказывать о достопримечательностях Самарской области;
- рассказывать легенды о Самарской Луке и об известных исторических личностях, посещавших Самарскую область.

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Самарская Лука – уникальный природный памятник	1	5	6
2.	Работаем менеджерами по туризму	1	5	6
3.	Интерьерные музеи и их особенности	1	3	4
4.	Форум экскурсоводов и специалистов по туризму «Красоты Самарской области». Подведение итогов модуля	1	5	6
5.	«Странствия – лучшее занятие в мире...» (Паустовский): выездной семинар. Подведение итогов учебного года	-	6	6
Итого по модулю:		4	24	28

Содержание обучения

Тема 1. Самарская Лука – уникальный природный памятник.

Теория. Заповедник Самарская Лука. История. Достопримечательности. Легенды Жигулей: о Молодецком кургане и Девьей горе, об утесе Шелудяк, о горе Лепешка, о кладе Степана Разина, о селе Переволоки. Достопримечательности Самарской области, Ширяево, гора Стрельная.

Практика. Составление фрагментов экскурсий по Самарской Луке. Беседа с приглашенным гостем о Заповеднике Самарская Лука. Экскурсия по достопримечательностям Самарской области. Творческая работа «Моя любимая достопримечательность в Самарской области».

Входная диагностика. Тестирование по теме «Самарская Лука».

Тема 2. Работаем менеджерами по туризму.

Теория. Как грамотно составлять экскурсионные программы. Достопримечательности Самарской Луки, ошибки в составлении экскурсионных программ.

Практика. Составление четырехдневной экскурсионной программы по Тольятти и Самарской Луке. Презентация экскурсионных программ по Самарской Луке.

Тема 3. Интерьерные музеи и их особенности.

Теория. Что такое интерьерные музеи. Принцип показа и рассказа в интерьерных музеях. Работа с группами туристов.

Практика. Творческая работа «Мой любимый интерьерный музей». Составление фрагмента экскурсии в интерьерном музее. Консультирование по составлению экскурсий в интерьере. Презентация и отбор лучших экскурсий для презентации на Всеобщем форуме.

Тема 4. Форум экскурсоводов и специалистов по туризму «Красоты Самарской области». Подведение итогов модуля.

Теория. Форум как форма обмена опытом специалистов. Правила

Практика. Подготовка к форуму «Красоты Самарской области»: составление программы форума, отбор работ для презентации, подготовка выступлений на форуме. Проведение форума.

Подведение итогов модуля. Презентация творческих и исследовательских работ на форуме.

Тема 5. «Странствия – лучшее занятие в мире...» (Паустовский): выездной семинар.

Подведение итогов учебного года.

Теория. Семинар как форма обучения и обмена опытом. Знаменитые исторические личности в Самарской области (Державин, Александр Первый, Александр Пушкин и т.д.).

Практика. Творческая работа «Какая разница, сколько лет вашим кедам, если вы гуляете в них по Самарской области». Презентация работ. Подготовка к выездному семинару. Презентация достижений обучающихся на Фестивале интеллекта творчества «Мы в Центре».

Подведение итогов учебного года. Проведение выездного семинара. Презентация лучших экскурсионных программ. Коллективное подведение итогов программы. Награждение самых активных. Пикник. Марафон песен под гитару.

Второй год обучения

МОДУЛЬ 1. ДВЕ СТОЛИЦЫ

Модуль «Две столицы» дает обучающимся представление о достопримечательностях Москвы и Санкт-Петербурга.

Цель модуля – посвятить обучающихся в историю Москвы и Санкт-Петербурга.

Задачи модуля:

- 1) узнать историю и основные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга;
- 2) дать обучающимся представление о различных видах экскурсий (интерьерные, пешеходные, автобусные, водные);
- 3) формировать умение составлять экскурсионные программы по Москве и Санкт-Петербургу.

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании обучения по модулю обучающиеся

будут знать:

- достопримечательности Москвы;
- достопримечательности Санкт-Петербурга;
- виды экскурсий по месту проведения;

будут уметь:

- составлять экскурсионные программы по Москве и Санкт-Петербургу;
- составлять фрагменты экскурсий по достопримечательностям Москвы и Санкт-Петербурга.

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Введение. Путешествие по России	1	3	4
2.	«Москва! Как много в этом звуке...».	1	5	6
3.	«Город пышный, город бедный...».	1	7	8
4.	Виды экскурсий	1	5	6
Итого по модулю:		4	20	24

Содержание обучения

Тема 1. Вводные занятия. Путешествие по России.

Теория. Города и известные достопримечательности России. «...Откуда есть пошла Земля русская...». Возможные маршруты путешествий по России

Практика. Составление списка городов, где побывали учащиеся. Делимся впечатлениями. Творческая работа «Мой любимый город России».

Входная диагностика. Тест «Города России»

Тема 2. «Москва! Как много в этом звуке...».

Теория. История Первопрестольной. Основные достопримечательности. Особенности атмосферы города. Музеи Москвы.

Практика. Виртуальное путешествие по столице. Основные туристические маршруты и достопримечательности Москвы. Творческая работа на тему «Что было бы, если бы Москва не стала столицей...» Составление экскурсий по столице, составление плана туристической поездки в Москву.

Тема 3. «Город пышный, город бедный...».

Теория. Питер и Петербург. Город контрастов. Основные достопримечательности. Блистательный Санкт-Петербург: история, особенности менталитета. Писатели и поэты о

Северной столице. Особенности местного языка и мировоззрения. Интерьерные музеи. Особенности литературных музеев, их отличие от интерьерных
 Места Санкт-Петербурга, связанные с А.С.Пушкиным. Всероссийский музей А.С.Пушкина в Петербурге. Основные филиалы. Лицей, Дача Китаевой, Мойка 12, Черная речка
Практика. Творческая работа «Город пышный, город бедный...» Творчество русских поэтов и писателей о Северной Столице. (А.С.Пушкин, А.Городницкий, О.Мандельштам и другие).Создание стихов и очерков о Санкт-Петербурге.Творческая работа «Мое любимое пушкинское место в Санкт-Петербурге».Виртуальные экскурсии по литературным музеям. Виртуальные экскурсии по Санкт-Петербургу. Выбираем объекты или музеи для подготовки собственных экскурсий по СПб.

Тема 4. Виды экскурсий.

Теория. Автобусные экскурсии как особый вид экскурсий. Основные трудности и способы их преодоления. Экскурсии вне музея. Пешеходные экскурсии и их особенности. Экскурсии на воде. Дворцово-парковые ансамбли.

Практика. Составление фрагмента экскурсии. Большая игра «Достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга». Составление экскурсионной четырехдневной программы по Петербургу или Москве (на выбор).

Подведение итогов модуля. Представление программ по Москве и Санкт-Петербургу.

МОДУЛЬ 2 «ВЕЛИКА РОССИЯ...»

Модуль «Велика Россия» дает обучающимся представление о городах и достопримечательностях нашей страны.

Цель модуля – познакомить обучающихся с интересными нестоличными маршрутами для путешествий.

Задачи модуля:

- 1) дать понятие, что такое Малое и Большое Золотое Кольцо, какие города в них входят;
- 2)познакомить с красотами Псковской Земли;
- 3) сформировать знания о Волге и городах, находящихся на великой русской реке;
- 4) формировать умение составлять маршруты путешествий по городам и России (Золотое Кольцо, Псковская область, Смоленская область и т.п.)

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании обучения по модулю обучающиеся

будут знать:

- что такое Малое и Золотое Кольцо России;
- какие города считаются волжскими, где исток Волги и основные характеристики матушки Волги;
- историю Пскова и его окрестностей;
- историю Смоленской земли;

будут уметь:

- составлять маршруты путешествий по Малому и Золотому Кольцу России;
- рассказывать о достопримечательностях Псковской земли и Смоленска;
- различать Среднее, Верхнее и Нижнее Поволжье.

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	«В городке периферийном...»: интересные нестоличные маршруты и города России	1	2	3
2	Большое и Малое Золотое кольцо	1	2	3

3	Древняя Русь. Псковщина. Смоленщина	1	2	3
4	«...Издалека долго течет река Волга...»: речные маршруты по Волге-матушке	1	2	3
	Итого по модулю:	4	8	12

Содержание обучения

Тема 1. «В городке периферийном...»: интересные нестоличные маршруты и города России.

Теория. Интересные нестоличные маршруты и города России.

Практика. Творческая работа «Мои нестоличные маршруты».

Тема 2. Большое и Малое Золотое кольцо.

Теория. Города и достопримечательности Большого и Малого Золотого Кольца России. Происхождение термина.

Практика. Составление экскурсионной программы по городам Золотого Кольца.

Тема 3. Древняя Русь. Псковщина. Смоленщина.

Теория. Достопримечательности Псковской и Смоленской земель.

Практика. Творческая работа «Скажи-ка дядя...».

Тема 4. «...Издалека долго течет река Волга...»: речные маршруты по Волге-матушке.

Теория. Исток Волги, характеристика реки, Верхнее, Среднее и Нижнее Поволжье. Речные маршруты по Волге.

Практика. Творческая работа «Как по Волге-реке...». Беседа с приглашенным гостем о путешествии по Волге. Творческая работа «О, Волга! Колыбель моя!...»

Подведение итогов модуля. Игра «Велика Россия».

МОДУЛЬ 3 «ЧУЖИЕ ПОСЕЩАТЬ КРАЯ СЧИТАЮ ДОБРЫМ ДЕЛОМ Я»: ЕВРОПА VS АЗИЯ»

Модуль «Чужие посещать края считаю добрым делом я»: Европа VS Азия» дает обучающимся представление о странах Европы и Азии.

Цель модуля – познакомить обучающихся со странами Европы и Азии.

Задачи модуля:

- 1) дать понятие о европейском менталитете и истории «старушки Европы».
- 2) посвятить учащихся в традиции и философию стран Востока.
- 3) познакомить обучающихся с достопримечательностями стран Европы и Азии.
- 4) формировать умение рассказать о достопримечательностях стран Европы и Азии.

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании обучения по модулю обучающиеся

будут знать:

- столицы стран Европы и Азии;
- достопримечательности стран Европы и Азии;
- традиции и любопытные факты о странах Европы и Азии;
- лайфхаки путешествий за границу;

будут уметь:

- составлять экскурсионные туры по странам и городам Европы и Азии;
- рассказывать о достопримечательностях Европы и Азии.
- пользоваться полезными приложениями для комфортных путешествий за рубежом.

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Чужие материки и страны. Сложности путешествий за границу	2	2	4
2.	Старушка-Европа. Европейские страны	2	4	6
3.	Восток – дело тонкое. Страны Азии	2	4	6
Итого по модулю:		6	10	16

Содержание обучения

Тема 1. Чужие материки и страны. Сложности путешествий за границу.

Теория. Путешествия — как образ жизни. Всемирно известные путешественники. (Колумб, Миклухо-Маклай, Васко да Гама, Фернанд Магеллан, Джеймс Кук, Жак Ив Кусто, Федор Конюхов и т.д.). Сложности путешествий за границу: языковой барьер, разница в валюте, мошенники – любители туристов.

Практика. Распределение тем коллоквиума «Моя любимая страна Европы или Азии». Настольная игра «Страны и достопримечательности». Доклады о великих путешественниках(на выбор). Настольная игра «Моя твоя объясняй». Ролевая игра «Язык мой — враг мой? Универсальный язык жестов».

Тема 5. Старушка-Европа. Европейские страны.

Теория. Европейские страны. Особенности менталитета и философии. Философия. Традиции. Интересные факты.

Практика. Консультации по темам коллоквиума. Творческая работа «Старушка-Европа». Творческая работа «Какая разница, сколько лет твоим кедам, если в них ты гуляешь по Парижу».

Тема 7. Восток – дело тонкое. Страны Азии.

Теория. Страны Азии. Традиции. Философия. Особенности мировоззрения. Любопытные факты.

Практика. Практикум по восточным мудростям. Викторина по достопримечательностям восточных стран. Подготовка рефератов «Моя любимая страна Европы или Азии».

Подведение итогов модуля. Презентация работ «Моя любимая страна Европы или Азии».

МОДУЛЬ 4 «ЧЕТЫРЕ «А»: АМЕРИКА СЕВЕРНАЯ, АМЕРИКА ЮЖНАЯ, АФРИКА И АВСТРАЛИЯ»

Модуль «Четыре «А»: Америка Северная, Америка Южная, Африка и Австралия» дает обучающимся представление о странах Африки, Северной и Южной Америки, а также об Австралии.

Цель модуля – познакомить обучающихся со странами Африки, Северной и Южной Америки, а также с Австралией.

Задачи модуля:

- 1) дать понятие о странах Африки, об их достопримечательностях и климате;
- 2) познакомить обучающихся с Северной и Южной Америкой;
- 3) рассказать об уникальности страны-континента Австралии;
- 4) формировать умение составлять экскурсионные маршруты по различным городам Северной и Южной Америки, Африки, и Австралии.

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании обучения по модулю обучающиеся
будут знать:

- основные достопримечательности стран Африки;
- историю США и Канады;
- историю и традиции Бразилии и других стран Южноамериканского континента;
- особенности Австралии;

будут уметь:

- рассказывать о достопримечательностях стран Африки, Северной и Южной Америки, а также Австралии;
- составлять экскурсионные маршруты по различным городам Северной и Южной Америки, Африки, и Австралии.

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	«Не ходите, дети, в Африку гулять»	1	3	4
2.	«Колумб Америку открыл...»	1	3	4
3.	«Поезжай в Австралию без лишних слов...»	1	3	4
4.	Форум экскурсоводов и специалистов по туризму «Необъятный мир». Подведение итогов модуля	1	5	6
5.	«Странствия – лучшее занятие в мире...» (Паустовский): выездной семинар. Подведение итогов учебного года	-	6	6
Итого по модулю:		4	20	24

Содержание обучения

Тема 1. «Не ходите, дети, в Африку гулять».

Теория. Страны африканского материка. Ныне живущие племена. Богатства Египта. Страны Африки. Любопытные факты, особенности климата и связь с Россией. (Эфиопия – родина Абрама Петровича Ганнибала).

Практика. Творческая работа - «Богатства Египта». Творческая работа «Самые красивые места Африки».

Тема 2. «Колумб Америку открыл...».

Теория. История открытия Америки. История Америки и Канады. Дружба или противостояние. Жаркая Мексика. «О, Рио, Рио!» Южная Америка. По следам мыльных опер. Фестивали и развлечения южноамериканского континента. История Бразилии и близлежащих южноамериканских стран.

Практика. Творческая работа «Если бы я был Колумб». Творческая работа «Так похоже на Россию, только все же не Россия...». Викторина «О, Рио, Рио!» и карнавал.

Тема 3. «Поезжай в Австралию без лишних слов...».

Теория. Уникальная страна-континент.

Практика. Творческая работа на тему: «История одного кенгуру».

Тема 4. Форум экскурсоводов и специалистов по туризму «Необъятный мир». Подведение итогов модуля.

Теория. Две столицы, Велика Россия, страны Европы, Азии, страны Америки, Африки и Австралии.

Практика. Подготовка к форуму «Необъятный мир»: составление программы форума, отбор работ для презентации, подготовка выступлений на форуме. Проведение форума.

Подведение итогов модуля. Презентация экскурсий и экскурсионных программ на форуме.

Тема 5. «Странствия – лучшее занятие в мире...» (Паустовский): выездной семинар.

Подведение итогов учебного года.

Теория. Использование наглядности при презентации экскурсионных программ.

Практика. Творческая работа «Странствия – лучшее занятие в мире...». Презентация работ. Подготовка к выездному семинару в село Новодевичье. Проведение выездного семинара. Презентация достижений обучающихся на Фестивале интеллекта творчества «Мы в Центре».

Подведение итогов учебного года. Презентация лучших экскурсионных программ на выездном семинаре. Коллективное подведение итогов программы. Награждение самых активных. Пикник. Марафон песен под гитару. Вспоминаем самые яркие моменты.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее педагогическое образование и имеющий опыт работы экскурсоводом, а также обладающий опытом организации проектной и исследовательской деятельности школьников.

Для осуществления консультирования по проектам к работе по программе могут привлекаться научные сотрудники высшей школы, ученые, практикующие специалисты, обладающие достаточным объемом знаний по возрастной психологии, знающие педагогические технологии, методы и формы работы, специфичные для учреждений дополнительного образования.

Методическое обеспечение

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

<i>№</i>	<i>Название педагогической технологии</i>	<i>Как применяется в программе</i>
1.	Интерактивные технологии	Ролевые и деловые игры. Практические упражнения на освоение техник работы с текстом. Практическая работа по созданию текста. Экскурсии различной тематики и направлений. Презентация результатов работы, личных достижений
2.	Технология обучения в сотрудничестве (обучение в малых группах)	Организация занятий по методике обучения в малых группах. Доклад малых групп. Выполнение коллективной творческой работы в малой группе
3.	Информационно-компьютерные технологии	Использование программных средств и компьютеров для работы с информацией: поиск, сбор и систематизация текстовой информации и изображений с использованием Интернет. Создание текстовых документов на компьютере в программе MicrosoftWord. Создание виртуальных экскурсий (слайд-фильмов) в программе PowerPoint
4	Проектное обучение	Программа включает учебный модуль «Край родной, навек любимый», который представляет собой проект, направленный на разработку экскурсионных маршрутов по Тольятти.

Специфика организации проектной деятельности в рамках модуля «Край родной, навек любимый»

Проект может быть индивидуальным или групповым. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися. Темы проектов учащихся школьного возраста оказываются достаточно тесно связанными с предметным содержанием, поскольку наглядно-образное мышление, характерное для данного возраста, любопытство, интерес к окружающему миру подталкивают учащихся к выбору темы на основе конкретного содержания предмета, а не на основе анализа своего опыта и своих проблем.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – интеллектуальный поиск.

На первом этапе организации проекта основное внимание уделяется наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, созданию замысла (например,

относительно возможного устройства системы, изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями).

В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего объединения, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят.

Второй этап работы – это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а педагог, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Список примерных тем проектной работы в области туризма.

Необходимость данного списка обусловлена тем, что самостоятельный выбор учащимися темы исследования и проектирования не всегда оправдан, так как школьники на первых этапах, не обладая достаточным опытом, порой берутся за непосильные для них темы, не могут ясно сформулировать круг решаемых проблем, плохо понимают, что входит в область исследования. Поэтому целесообразно в помощь обучающимся сформулировать конкретные проектные темы, интересные и доступные для них, с учетом уровня предполагаемых знаний, умений и навыков школьников:

1. Евротур. Маршрут мечты по трем городам Европы.
2. Ставрополь-Тольятти. Составление двухдневного экскурсионного тура по Тольятти.
3. Маршрут мечты по Жигулевским горам.

2. Учебно-методический комплекс программы

Для реализации программы «Мир путешествий» сформирован учебно-методический комплекс, который имеет следующие разделы и включает следующие материалы.

1) Методические материалы для педагога

- 1.1. Краеведение и экскурсионно-туристская работа в школе: Сб. ст. – Пермь: Кн. изд., 1962.
- 1.2. Инструкции по охране труда и технике безопасности.
- 1.3. Туристско-краеведческие массовые мероприятия школьников: Методические рекомендации. – М.: ЦДЭТС МП РСФСР, 1975.
- 1.4. Положение о проведении итогового мероприятия МБОУ ДО ГЦИР Фестиваля интеллекта творчества «Мы в Центре».
- 1.5. Материалы консультаций по следующей тематике:
 1. Планирование деятельности в рамках проекта;
 2. Как работать в команде?
 3. Алгоритм работы со справочной литературой и Интернетом;
 4. Оформление проектной папки;
 5. Анализ информации;
 6. Структура письменного отчета по проекту;
 7. Анализ качества выполнения проекта.

2) Дидактические материалы для обучающихся:

№	Название дидактического средства	Где используется (модуль)	Цель использования
1.	Практическая работа «Исправляем ошибки в туристических программах»	Тема «Менеджер по туризму»	Изучение особенностей профессии менеджера по туризму
2	Карты географические мира, России, Самарской области	Все модули программы	Наглядность
3	Подборка документальных фильмов о странах, городах - объектах туризма	Все модули программы	Наглядность

Информационное обеспечение

1. Литература для обучающихся:

1. Медведев, В. Карманная энциклопедия туризма. / Виктор Медведев – [Электронный ресурс]: Энциклопедия странствий. Блог о туризме и самостоятельных путешествиях- Режим доступа: https://mega.nz/#!cqBFiBCA!LgtQlZpqym-kBqoDaJ_MlvKbTylDmKB6N2knfki81VY.
2. Шанин, В. Как путешествовать. Руководство к действию. / В. Шанин – М. : АггауЛитагент «Вокруг Света», 2008. – 369 с.
3. Страны мира. Справочник для эрудитов и путешественников./ Сост. С.Романцова – Харьков: 2005. - 159с.

2. Литература для педагога:

1. Литературный музей в школе: методические рекомендации – М.: ЦСЮТ МП РСФСР, 1986.
2. Бардин, К.В. Азбука туризма. О технике пешеходных путешествий. / К.В. Бардин - М. : Вокруг света, 1981 – 302 с.
3. География туризма : учебник / В.И. Кружалин, Н.С. Мироненко, Н.В. Зигерн-Корн, Н.В. Шабалина. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 336 с.
4. Гин, А.А. Приёмы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей / А.А. Гин. – М. : Вита-Пресс, 2022. – 112 с. – (Школа креативного мышления).
5. Лободина, Н.В. Организация исследовательской и проектной деятельности обучающихся как основное требование ФГОС (+CD). / Н.В.Лободина – Волгоград: Учитель, 2017. – 275с. – (Развивающие образовательные технологии).
6. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование).
7. Пинская, М.А. Оценивание для обучения: Практическое руководство / М.А. Пинская – М. : Чистые пруды, 2009. – 32с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Управление школой». Вып 28).
8. Сборник нормативных документов по туристско-краеведческой работе с учащимися. Сост. – Ч. 1 и 2. – М.: ЦРИБ «Турист», 1991.
9. Староверова, М.С. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. Методическое пособие / М.С. Староверова, Е.В. Ковалев, А.В. Захарова – М.: Владос, 2019. – 167с. – (Коррекционная педагогика).
10. Статистика туризма: учебник / коллектив авторов ; под ред. А.Ю. Александровой. – М. : Федеральное агентство по туризму, 2014. – 464 с.

3. Используемые интернет-ресурсы:

№	Интернет-адрес	Название ресурса	Где используется и для чего
1	http://bptrip.ru/	Блог Милы Деменковой о бюджетных путешествиях	Пополнение теоретических знаний по курсу

2	https://studfiles.net/preview/5368984	Ресурс о туризме и географии	пополнение теоретических знаний по курсу
3	http://www.encyclopedia-stranstviy.com	Энциклопедия странствий. Блог о туризме и самостоятельных путешествиях	пополнение теоретических знаний по курсу

Материально-техническое обеспечение программы

1. Помещения, необходимые для реализации программы:

Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям для занятий группы 12 – 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК). Помещение должно быть без неровных и скользких покрытий, колонн, стоек. Необходимо определить сидячие места рядом с доской или экраном для детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. Оборудование, необходимое для реализации программы:

- 2.1. Компьютер с выделенным каналом выхода в Интернет;
- 2.3. Мультимедийная проекционная установка или интерактивная доска;
- 2.4. Многофункциональное устройство (принтер, сканер, ксерокс);
- 2.5. Цифровой фотоаппарат;
- 2.6. Видеокамера.

3. Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов (ксероксная, цветная, картон, ватман и т.д.) и формата (А3, А4); клей, ножницы, степлеры; файлы, папки, канцелярский нож, флеш-карты

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при составлении программы

1. Буйлова, Л.Н. Современные тенденции обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] / Научная электронная библиотека КиберЛенинка. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-obnovleniya-soderzhaniya-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-obscherazvivayuschih-programm/viewer>
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» №273-ФЗ, 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Закон об образовании РФ. – Режим доступа : <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
3. История туризма: учебник / коллектив авторов ; отв. ред. и сост. Ю.С. Путрик. – М. : Федеральное агентство по туризму, 2014. – 256 с.
4. Конасова, Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей. ФГОС. / Н.Ю. Конасова. - Волгоград: Учитель, 2016. – 121с. – (Образовательный мониторинг).
5. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. [Электронный ресурс] / Интернет-портал «Правительство Российской Федерации» – Режим доступа : <http://static.government.ru/media/files/3f1gkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf>
6. Леонтович, А.В. Исследовательская и проектная работа школьников. 5-11 класс / А.В.Леонтович, А.С. Саввичев – М.: ВАКО, 2018. – 160 с. – (Современная школа).
7. Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации». Письмо Министерства просвещения РФ № АБ-3924/06 от 30.12.2022 г. [Электронный ресурс] / Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов - Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/a25d20322f2891abf3ed59497632d302/>
8. Методические рекомендации по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области - Режим доступа: <http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy>
9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. – Режим доступа: <http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy>
10. Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. /РМЦ ГБОУ ДО СО СДДЮТ – Самара, 2021 [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области - Режим доступа: <http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy>
11. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 г. № МО-16-09-01/826-ту [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. - Режим доступа: <http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy>
12. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области № МО-1141-ТУ от 12.09.2022 года. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области.

- Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. – Режим доступа: <http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy>
13. Михелькевич, В.Н. «Метод проектов» и его использование в средней общеобразовательной и высшей инженерной школах: учеб. пособие / В.Н. Михелькевич, Н.В. Охтя. – Самара : Издательство Самарского государственного технического университета, 2004. – 48 с.
 14. Основы туризма : учебник / коллектив авторов ; под ред. Е.Л. Писаревского. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 384 с.
 15. Положение о порядке разработки, экспертизы и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ГЦИР (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 62 от 24.08.2020 г.) [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. – Режим доступа: <https://clck.ru/VXrd4>
 16. Положение о проведении педагогического мониторинга, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 88 от 07.12.2020 г.). [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. – Режим доступа: <https://clck.ru/VXrRg>
 17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"[Электронный ресурс] / Интернет-портал «Российская газета» - Режим доступа: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html> .
 18. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. – Режим доступа : <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Календарный учебный график программы

Календарный учебный график программы составлен в соответствии с локальным актом «Календарный учебный график МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти на 2023-2024уч.г.», принятым решением педагогического совета от 29 июня 2023 г., протокол №5.

<i>Месяц</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Промежуточная и итоговая аттестация</i>
Сентябрь	Занятия по расписанию: - 3 учебные недели для групп первого года обучения. Начало занятий 11 сентября. - 4 учебные недели для групп второго года обучения. Начало занятий 1 сентября.	Входная диагностика знаний и практических навыков
Октябрь	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Каникулы – посещение музея им.Сахарова	
Ноябрь	Занятия по расписанию 5 учебные недели Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 4 ноября	
Декабрь	Занятия по расписанию 5 учебных недель. Период школьных каникул с 31 декабря по 8 января.	
Январь	Занятия по расписанию 3 учебные недели. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками (выходные дни): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января	
Февраль	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 23 февраля	
Март	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Каникулы – посещение Краеведческого музея Дополнительный день отдыха - 8 марта	
Апрель	Занятия по расписанию 4 учебные недели	
Май	Занятия по расписанию 5 учебных недель. Завершение учебных занятий 30 мая. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками – 1 мая, 9 мая	Промежуточная аттестация для групп первого года обучения Итоговая аттестация обучающихся второго года обучения
Итого учебных недель по программе:	36 учебных недель для групп первого года обучения 38 учебных недель для групп второго года обучения	
Июнь	Самостоятельные занятия учащихся	
Июль	Самостоятельные занятия учащихся	
Август	Формирование учебных групп до 10 сентября	

Оценочные материалы

1. Тест для входной диагностики «Города России» (2-й г.о.)

1. По территории скольких областных центров протекает Волга?

- А. 10 Б. 11
В. 12 Г. 13

2. Город, основанный раньше остальных из представленного списка:

- А. Кострома
Б. Нижний Новгород
В. Самара
Г. Чебоксары

3. Выберите правильное расположение городов Поволжья от истока Волги к ее устью:

- А. Старица, Сызрань, Чкаловск
Б. Мышкин, Звенигово, Вольск
В. Тетюши, Волгореченск, Камышин
Г. Нариманов, Пучеж, Сенгилей

4. В каком из этих городов Поволжья НЕТ своего кремля?

- А. Астрахань
Б. Казань
В. Нижний Новгород
Г. Саратов

5. Этот город был основан в 1648 году как крепость с целью защиты восточных границ Русского царства. Расположен в месте сближения русел Волги и Свияги. В 1924 году город был переименован. Здесь установлен памятник Н.М.Карамзину, родившемуся в селе неподалеку от этого города.

- А. Димитровград
Б. Самара
В. Саратов
Г. Ульяновск

6. Какой из указанных городов НЕ входит в состав городов Золотого кольца?

- А. Владимир
Б. Кострома
В. Ростов-на-Дону
Г. Суздаль

7. Рыба, изображенная на рисунке:



- А. Окунь
Б. Осётр
В. Судак
Г. Щука

8. Город в Германии, побратим Самары:

- А. Амстердам
Б. Белград
В. Вена
Г. Штутгарт

9. Автор картины «Тихая обитель»:



- А. Куинджи А.
Б. Левитан И.
В. Репин И.
Г. Суриков В.

10. Город с наибольшим населением среди остальных из представленного списка:

- А. Балаково
Б. Городец
В. Кострома
Г. Тольятти

11. Эта река протекает через несколько областей, центры которых входят в Золотое кольцо:

- А. Волга
Б. Днепр
В. Дон
Г. Кама

12. Автор произведения, фрагмент из которого приведен ниже:

*«Говорит молва, что до сих пор
У сестёр не утихает спор.
Спорят реки Волга и Вазуза,
Спорят с Доном, Обью и Двиной:
Кто из них подымет больше груза,
Больше рыбы даст земле родной,
Кто прогонит летом больше сплава...»*

- А. Маршак С.Я.
Б. Маяковский В.В.
В. Михалков С.В.
Г. Чуковский К.И.

13. В каком городе Золотого кольца крестили св. кн. Александра Невского?

- А. Владимир
Б. Кострома
В. Переславль-Залесский

Г. Ярославль

14. Город, славящийся своими пуховыми платками, ставшими одним из символов России:

- А. Вологда
Б. Оренбург
В. Павловский посад
Г. Сергиев Посад

15. Один из самых известных музеев А.П. Чехова находится в...

- А. Абрамцево
Б. Карабихе
В. Константиново
Г. Мелихове

16. Популярный французский актер, в 2011 году сказавший следующие слова:

«В Самаре я поразился красоте домов, деревянному зодчеству. Знаете, ведь эти деревянные дома пропадают не только у вас, но и во Франции и во всем мире. Хочу попросить вас: пожалуйста, сохраните их, потому что это очень красиво!»

- А. Арнольд Шварценеггер
Б. Пьер Ришар
В. Сильвестр Сталлоне
Г. Чарли Чаплин

17. Кто автор маршрута Золотое кольцо?

- А. Барто
Б. Бычков
В. Михалков
Г. Пушкин

18. Человек, путешествующий для отдыха и знакомства с чем-то новым:

- А. Водитель
Б. Менеджер
В. Турист
Г. Экскурсовод

19. В каком городе находится церковь во имя святого царевича Димитрия на Крови?

- А. В Сергиевом Посаде
Б. В Суздале
В. В Угличе
Г. Во Владимире

20. Из какого города родом былинный богатырь Алеша Попович?

- А. Из Владимира
Б. Из Киева
В. Из Новгорода
Г. Из Ростова

Инструкция. Тест предлагается на первых занятиях второго года обучения для определения стартового уровня знаний обучающихся. Время на выполнение 15 минут. Оценка результатов: каждый правильный ответ – 1 балл.

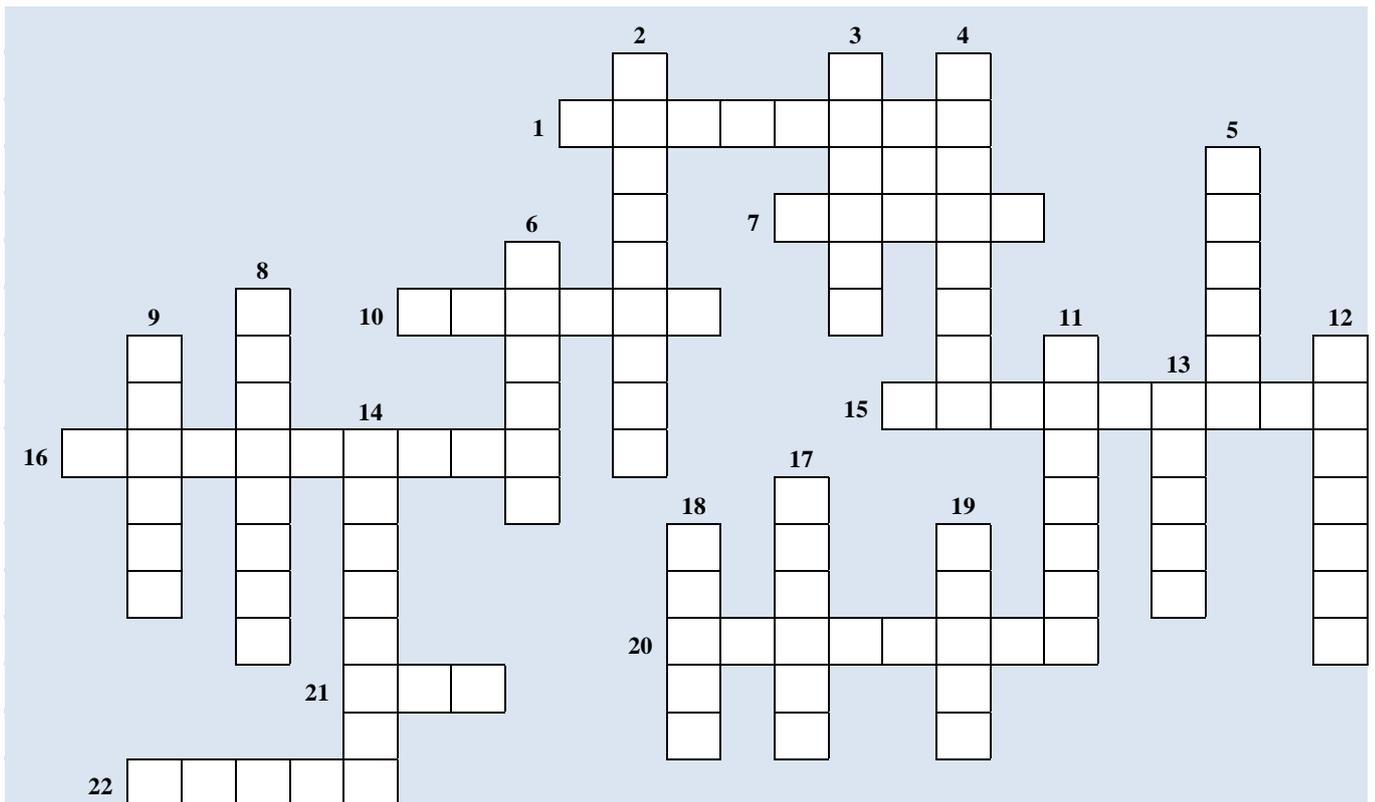
Ключи к тесту «Города России»

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1. Б. 11 | 11. А. Волга |
| 2. А. Кострома | 12. А. Маршак С.Я. |
| 3. Б. Мышкин, Звенигово, Вольск | 13. В. Переславль-Залесский |
| 4. Г. Саратов | 14. Б. Оренбург |
| 5. Г. Ульяновск | 15. Г. Мелихове |
| 6. В. Ростов-на-Дону | 16. Б. Пьер Ришар |
| 7. Б. Осётр | 17. Б. Бычков |
| 8. Г. Штутгарт | 18. В. Турист |
| 9. Б. Левитан И. | 19. В. В Угличе |
| 10. Г. Тольятти | 20. Г. Из Ростова |

Оценочная шкала теста

<i>Количество баллов</i>	<i>Стартовый уровень</i>	<i>Характеристика уровня</i>	<i>Рекомендации по дальнейшей работе с детьми</i>
0-4	Низкий	Обучающийся плохо представляет себе карту страны. Узкий кругозор. Испытывает серьезные затруднения при анализе и синтезе информации	При объяснении нового материала широко применять наглядность. Требуется постоянная непосредственная и достаточная помощь педагога
5-10	Средний	Достаточная географическая эрудиция. С помощью наглядности или подсказки педагога ориентируется по карте страны. Хорошо умеет действовать по алгоритму	Создавать ситуации успеха, предлагая работать с помощью технологических карт, включая в групповую работу
10-15	Высокий	Хорошая географическая эрудиция. Ориентируется по карте страны, умеет достаточно свободно выполнять действия анализа и синтеза, осознавая каждый шаг	Предлагать стать руководителем проектной группы или тьютором-помощником для одноклассников, у которых есть затруднения в обучении
16-20	Высочайший	Высокая эрудиция, самостоятельность, развитое мышление	Индивидуально готовить к участию в олимпиадах. Предложить выполнить научно-исследовательскую работу

2. КРОССВОРД «ПОВОЛЖЬЕ» (модуль «Велика Россия»)



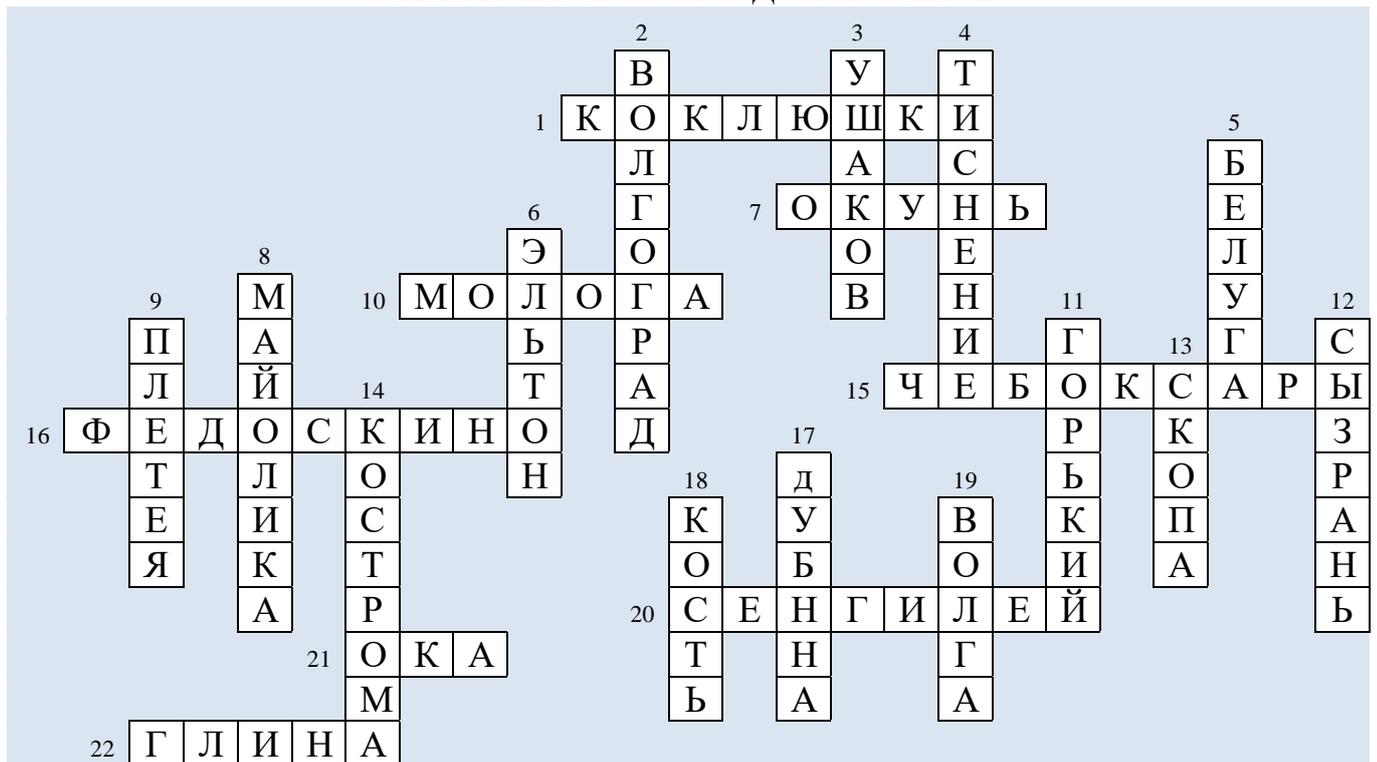
ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Деревянные палочки, которые используются при плетении вологодского кружева.
7. Один из самых распространенных рыбацких трофеев на Волге.
10. Город на Волге, затопленный Рыбинским водохранилищем.
15. Главной достопримечательностью Свято-Троицкого монастыря этого города является статуя Святого Николая, которую, по легенде, принесла течением Волга.
16. Вид традиционной лаковой миниатюрной живописи масляными красками на папье-маше.
20. В этом городе установлен памятник блину.
21. Один из притоков Волги.
22. Основное сырьё для изготовления дымковской игрушки.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. В Поволжье 90 городов. Среди них три города-миллионера: Самара, Казань, ...
3. Один из создателей Черноморского флота, родившийся в Ярославской губернии.
4. Техника художественной обработки кожи, бархата, бересты, листового металла для получения рельефных изображений путем выдавливания.
5. Ценная волжская рыба, памятник которой установлен в Тетюшах.
6. Одно из соленых озер.
8. Разновидность керамики, которую изготавливают из обожженной глины с использованием расписной глазури.
9. Именно так на Руси называлась кружевница.
11. Уроженец Нижнего Новгорода, писатель, автор произведений «Макар Чудра», «Мать», «На дне».
12. В этом городе впервые в России стали производить асфальт.
13. Птица, изображенная на гербе Волжска.
14. Родина Снегурочки.
17. Единственный населенный пункт Московской области, расположенный на Волге.
18. Какой материал служит сырьем для холмогорской резьбы.
19. Древнегреческий философ Птолемей называл её «Ра».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «ПОВОЛЖЬЕ»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 1. Коклюшки** - Деревянные палочки, которые используются при плетении вологодского кружева.
- 7. Окунь** - Один из самых распространенных рыбацких трофеев на Волге.
- 10. Молога** - Город на Волге, затопленный Рыбинским водохранилищем.
- 15. Чебоксары** - Главной достопримечательностью Свято-Троицкого монастыря этого города является статуя Святого Николая, которую, по легенде, принесла течением Волга.
- 16. Федоскино** - Вид традиционной лаковой миниатюрной живописи масляными красками на папье-маше.
- 20. Сенгилей** - В этом городе установлен памятник блину.
- 21. Ока** - Один из притоков Волги.
- 22. Глина** - Основное сырьё для изготовления дымковской игрушки.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 2. Волгоград** - В Поволжье 90 городов. Среди них три города-миллионера: Самара, Казань,
- 3. Ушаков** - Один из создателей Черноморского флота, родившийся в Ярославской губернии.
- 4. Тиснение** - Техника художественной обработки кожи, бархата, бересты, листового металла для получения рельефных изображений путем выдавливания.
- 5. Белуга** - Ценная волжская рыба, памятник которой установлен в Тетюшах.
- 6. Эльтон** - Одно из соленых озер.
- 8. Майолика** - Разновидность керамики, которую изготавливают из обожженной глины с использованием расписной глазури.
- 9. Плетеная** - Именно так на Руси называлась кружевница.
- 11. Горький** - Уроженец Нижнего Новгорода, писатель, автор произведений «Макар Чудра», «Мать», «На дне».
- 12. Сызрань** - В этом городе впервые в России стали производить асфальт.
- 13. Скопа** - Птица, изображенная на гербе Волжска.
- 14. Кострома** - Родина Снегурочки.
- 17. Дубна** - Единственный населенный пункт Московской области, расположенный на Волге.
- 18. Кость** - Материал, который служит сырьем для холмогорской резьбы.
- 19. Волга** - Древнегреческий философ Птолемей называл её «Ра».